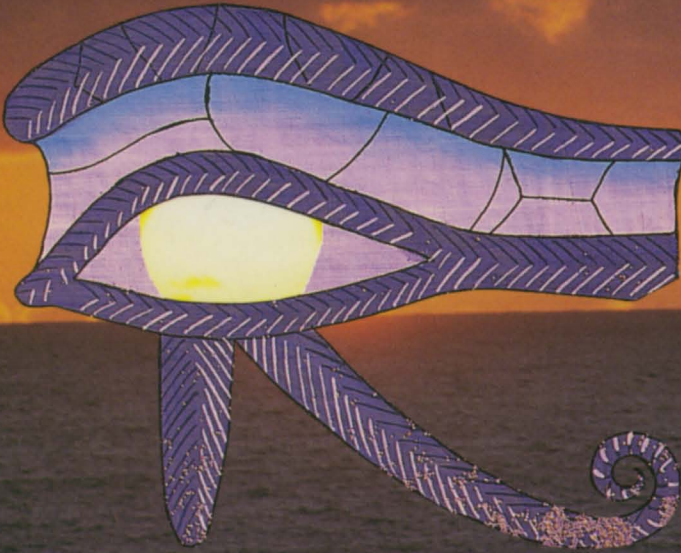


RA Bilgileri 3

Ra, Bir'in Yasası'nın Mütevazi Elçileri

Elkins, Rueckert, McCarty



L/L Research



RA Bilgileri 3

RA Bilgileri 3

Ra, Bir'in Yasası'nın Mütevazi Elçileri
Elkins, Rueckert, McCarty

Copyright © 2011 L/L Research

Bu kitabın tüm hakları saklıdır. Yayınevi sahibinden yazılı izin alınmadan fotokopi, faksimile, bilgi depolama ve elde etme sistemleri de dahil olmak üzere görsel, elektronik veya mekanik sistemler yolu ile bu kitabın tümü veya herhangi bir bölümü kısmen veya tamamen alıntılanamaz, kullanılamaz veya çoğaltılamaz.

ISBN: 978-0-945007-64-7

Orijinal Türkçe Çeviri: Rengin Özer (Akaşa Yayın Ve Dağıtım Ltd.)

Bu Uyarlamanın Düzenlenmesi: B. Baykal Eyyuboğlu ve Ian Jaffray

Kapak Resmi: Akaşa

L/L Research

P.O. Box 5195

Louisville, KY 40255-0195

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	5
CELSE 51	6
CELSE 52	12
CELSE 53	18
CELSE 54	23
CELSE 55	32
CELSE 56	38
CELSE 57	41
CELSE 58	50
CELSE 59	56
CELSE 60	62
CELSE 61	69
CELSE 62	75
CELSE 63	83
CELSE 64	91
CELSE 65	96
CELSE 66	105
CELSE 67	115
CELSE 68	125
CELSE 69	130
CELSE 70	136
CELSE 71	143
CELSE 72	150
CELSE 73	155
CELSE 74	162
CELSE 75	168

ÖNSÖZ

Araştırma grubumuz 15 Ocak 1981'de Ra isimli toplumsal bellek bileşiminden gelen mesajlar almaya başladı. Bu iletişimden Bir'in Yasası ve bu yasanın bazı sapmaları ortaya çıktı.

Bu kitapta, Ra ile yapılan celselerden 51.'den 75.'ye kadar olanların, bazı kişiye özel bölümleri çıkarıldıktan sonra kalan kısmının sözcüğü sözcüğüne bir dökümünü bulacaksınız.

Bu bilgiler, bizim uzun yıllar boyunca UFO fenomeni üzerine yaptığımız çalışmalar sonucunda geliştirdiğimiz bir bakış açısını önkoşul olarak kabul etmektedir. Bu kitaptaki bilgileri daha iyi anlayabilmeniz için RA Bilgileri'nin daha önce yayınlanan ve ilk elli celsesini kapsayan iki kitabını okumanız çok yararlı olur; çünkü Ra Bilgileri 3 'te verilen kavramlar sürekli olarak ilk iki kitapta verilen kavramlar üzerine inşa edilmektedir. 106 celse boyunca sürmüş olan Ra temasları dört kitap halinde yayınlanmaktadır.

Ra Bilgileri serisinin bu üçüncü kitabı, gezegenimiz Dördüncü Yoğunluk Derecesi'ne hasat edilmeye hazırlanırken, etkili bir kutuplaşmanın nasıl yapılabileceğinin ve bunun için de enerji merkezlerinin nasıl dengeleneceğinin tekniklerini derinlemesine incelemektedir. Zaman/uzay ve uzay/zaman'ın özellikleri de incelenmekte ve bazı meditasyon ve büyü türleri tartışılmaktadır. Psikik saldırı ve Orion grubu hakkında birçok bilgi verilmekte ve kitap, "aklın temel modeli"nin incelenmesine başlandığı noktada sona ermektedir.

Don Elkins
Carla Rueckert
James Allen McCarty

17 Mart 1982

CELSE 51

13 Mayıs 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: RA BİLGİLERİ'nin bu üçüncü kitabına başlarken önce önemli bulduğum bir soru yönelteceğim. Ayrıca, önemsiz olmakla birlikte kendimi sormak zorunda hissettiğim bir sorum daha var.

İlk sorum, hasat olayı hakkındaki son noktayı açıklığa kavuşturacak. Ben hasatın denetlenip denetlenmediğini merak ediyorum. Eğer denetleniyorsa, buna niçin gerek duyulduğunu ve bir varlığın hasata uygun olup olmadığını o varlığın menekşe rengi ışını gösterdiğine göre, denetleme mekanizmasının nasıl işlediğini sormak istiyorum. Hasatın varlıklar tarafından denetlenmesi şart mıdır, yoksa bu otomatik olarak mı yapılır?

RA: Hasat zamanlarında daima hasatçılar vardır. Meyve kendisi olgunlaşır ama bu nimetin zedelenmeden yerli yerine yerleştirilmesi için biraz denetim de gereklidir.

Hasat üç düzeyden varlıklar tarafından denetlenir.

İlk düzey (kat) gezegenseldir; buna meleklerin katı da diyebilirsiniz. Bu tip koruyucular arasında bir varlığın akıl/beden/ruh bileşimi bütünlüğü¹ ya da Yüksek Benliği ile, varlığın içsel arayışı dolayısıyla bu varlığa doğru çekilmiş olan içsel katlara ait varlıklar da bulunur.

Bu süreci denetleyenlerin ikinci türü, Konfederasyon üyeleri arasında bu onur/görev'i yüklenmiş olanlardır. Onlar, hasat edilen varlıklar ne denli karmaşa içine düşmüş olurlarsa olsunlar ya da Yüksek Benlikleri'yle temas kuramayacak durumda da olsalar -ışığın gücü, parlaklığı dışındaki- hiçbir nedenle sendeleyip düşerek yitmemeleri amacıyla, ışık/sevgi basamaklarının kenarlarında dururlar. Bu Konfederasyon üyesi varlıklar, sendeleyeni yakalar ve onları yeniden doğrulturlar ki ışığa doğru yolculuklarına devam edebilsinler²...

Bu süreci denetleyen üçüncü grup ise sizin Koruyucular adını verdiğiniz gruptur. Bu grup, bizim oktavımızın bir üst oktavında bulunanlardan ve ışığı getirenler olarak hizmet ederler. Bu Koruyucular, gerekli ışık/sevgi yayınlarını, son derece titiz ve duyarlı bir biçimde, ince farkları

¹ Bkz. Ra Bilgileri 2, s: 59-60-62

² Bkz. Ra Bilgileri 1, s: 96

görebilmeyi sağlayacak şekilde gerçekleştirirler, böylece her varlığın tam ve kesin ışık/sevgi titreşimi belirlenebilir.

Bir açıdan hasat otomatiktir, şöyle ki; hasat edilenler, hasat sırasında değiştirilemez olan şeye göre tepki verirler. Bu da menekşe rengi ışın yayınıdır. Çevrede bulunan yardımcıları ise, her varlığın kendi menekşe rengi ışın kişiliğini en iyi şekilde ifade edebilme konusunda kusursuz bir fırsata sahip olabilmesi için hasat sürecinin tam ve doğru uygulanışını güvence altına almak üzere oradadırlar.

SORU: Şimdiki sorum, aslında önemsiz kabul ettiğim bir soru. Bu soru bana, UFO fenomeniyle yoğun şekilde ilgili bir kişi tarafından soruldu. Eğer soruyu çok önemsiz bulursanız atlayabiliriz. Bana, dördüncü yoğunluk derecesine ait bir aracın buraya nasıl gelebildiği soruldu. Çünkü ışık hızına yaklaştıkça kütlelerin de sonsuza yaklaştığını biliyoruz. Benim sorum şu; bu aracı (gemi) kullanmanız gerçekten gerekli mi?

RA: Önce, bu bilgilerin gerçekten önemsiz oldukları konusunda sizinle aynı kanıda olduğumuzu belirtmeliyiz.

İkinci olarak, sizin deyiminizle uzaklardan gelenlerin çoğu, sizin anladığınız şekliyle bir araç kullanmaya (bir gemiyle gelmeye) gereksinim duymazlar. Bu sorunun kendisi, sizin sahip olmadığınız bir idrake sahip olmayı gerektirmektedir. Yine de, söylenebilecek şeyleri söylemeye çalışacağız.

Önce şunu söylemeliyiz: Az da olsa, sizin şu anda idrakinde olduğunuz sınırlamaları deneyimledikleri halde, yıldız sistemleri arasında yolculuk edebilecek bir aracı kullanmayı öğrenebilmiş bazı üçüncü yoğunluk derecesi varlıkları vardır. Bu varlıklar hidrojeni sizin şimdi anladığınızdan farklı bir yolla kullanmayı başarmışlardır. Bu varlıklar yine de, yolculukları sırasında sizin ölçülerinize göre çok uzun bir zaman harcamaktadırlar. Ancak, bu uzun uçuş sürelerine dayanabilmek amacıyla bedensel ve zihinsel süreçlerini yavaşlatmak için hipotermiyi kullanmayı öğrenmişlerdir. Sirius'tan gelen varlıklar bu tiptedirler. Bunun dışında iki tip daha vardır.

Bunlardan biri, sizin galaksinizde bulunan dördüncü, beşinci ya da altıncı yoğunluk derecelerinden gelenlerdir. Bunlar ışık hızını bir çeşit sapan (fırlatıcı) olarak kullanan bir enerji sistemi keşfetmişlerdir. Böylece istedikleri yere, sizin ölçülerinize göre fark edilir bir zaman süresi harcamadan -anında- varabilmektedirler.

Bir başka tip deneyim ise başka galaksilerin dördüncü, beşinci ve altıncı yoğunluk derecelerinden olan ve sizin galaksinizden olup da evreni tek bir varlık olarak algılamayı öğrenecek kişilik disiplinine erişmiş bazı varlıkların, bu idrakleri sayesinde bir noktadan diğerine sadece düşünce

gücüyle gitmeleri ve kendi ışık bedenlerini saracak gerekli aracı materyalize etmeleridir.

SORU: Bu son tipin, dünyaya iniş yapan Orionlular olarak karşılaştığımız tip olduğunu kabul ediyorum. Doğru mu?

RA: Orion grubu içinde hem en sonuncu, hem de bir öncekiler bulunmaktadır.

SORU: Bu geçiş için niçin bir araç kullanılması gerekiyor? Siz, Ra olarak, daha önce Mısır'a gittiğinizde çan biçimi bir araç kullanmıştınız, ama bunu düşünce gücüyle yapmıştınız. Sırf bedeninizi materyalize etmek yerine niçin bir araç kullandığınızı söyler misiniz?

RA: Araç ya da gemi, onun üzerinde bizim konsantrasyonumuzun hareket ettirici güç olarak fonksiyon görebileceği bir düşünce-formudur. Böyle bir işte, odak noktası olarak kendi akıl/beden/ruh bileşimlerimizi kullanmamayı tercih ederiz.

SORU: Teşekkür ederim. Anladığıma göre -eğer yanlışımla varsa düzeltiniz- bizlerin, her biri tayfın (spektrumun) yedi renginden birine tekabül eden yedi bedenimiz var. Bu yedi bedeni meydana getiren enerji evrensel tipte bir enerjidir. Bu enerji gezegen ortamımıza doğru akar ve çakralar dediğimiz yedi enerji merkezinden girerek bu yedi çeşit bedenimizi meydana getirir ve kusursuz hale geçirir. Bu bedenlerin her biri, bir şekilde bizim zihinsel durumumuzla ilgilidir ve bu bedenlerin ne derecede kusursuz olacağı ve içeri girecek enerjinin toplamı bu zihinsel durumun bir fonksiyonudur ve zihinsel durumumuzla biz, bu yedi bedeni yaratan enerjinin içeri akışını bir dereceye kadar engelleyebiliriz (tıkanıklığa uğratabiliriz). Söylediklerim içinde yanlışımla varsa lütfen düzeltir misiniz?

RA: Söyledikleriniz esas olarak doğrudur. Ancak, "zihinsel durum" terimini kullanmakla, yoğunluk derecenizde meydana gelen enerji tıkanıklıklarının oluş şekillerini aşırı biçimde sadeleştirmiş oluyorsunuz. Akıl bileşiminin, beden ve ruh bileşimleriyle, sabit olmayan (değişken) ilişkileri vardır. Bunun için de ruh ile akıl ya da bedenle akıl arasında çok değişik düzeylerde tıkanıklıklar olabilir. Daha iyi anlaşılabilirsin diye şöyle söyleyelim: Her enerji merkezinin yedi alt-rengi vardır. Bunun için de, ruhsal/zihinsel tıkanıklıklar zihinsel/bedensel tıkanıklıklarla bir araya geldiğinde, enerji merkezleri bundan çeşitli şekillerde etkilenirler. Buradan da, dengelemenin ve tekâmül sürecinin nasıl kesin hatlarla belirlenemeyen bir doğası olduğunu anlayabilirsiniz.

SORU: Bunun verimli bir soru olacağından emin değilim ama arada bir bağlantı olduğunu sandığım için soracağım:

Büyük Piramit'in Esrarı adlı kitabın arka kapağında Eski Mısır devrinden kalma bazı çizimlerin ya da resimlerin özdeşbaskıları vardı. Bunların bazılarında, kuşların yatay durumdaki bazı varlıkların üzerlerinden uçmakta oldukları görülüyordu. Bunun ne demek olduğunu ve Ra ile ilgisi bulunup bulunmadığını söyleyebilir misiniz?

RA: Söz ettiğiniz resimler, bizim daha ileri deneyimlere doğru bir geçiş olarak algıladığımız ölümü, bu anlayışı taşıyan öğretimizi çarpıtıp saptıran birçok resimden bazılarıdır. Çarpıtmalar "ölü" akıl/beden/ruh bileşiminin geçirdiği süreçlerin kendine özgü doğasıyla ilgili düşünceleri kapsamaktadır. Sizin felsefenizde (kültürünüzde) bu, Gnostisizm³ sapması olarak adlandırılabilir; bu, insanın dikkatle algılanmış ve vurgulanmış davranışlar, kavramlar ve semboller vasıtasıyla bilgi ve uygun bir konum kazanabileceğini kabul eden bir öğretilerdir. Aslında fiziksel bedenin ölüm süreci daha önce de nitelendirdiğimiz gibidir: Bu sırada varlığa yardım edilmektedir ve ölüm anında yapılması gereken tek şey, varlığın, çevresindeki varlıklar tarafından bedeninden kurtarılması ve bu sürecin, etrafında yas tutanlar tarafından övgüyle karşılanmasıdır. Ölümü deneyimlemekte olan akıl/beden/ruh bileşimine ancak bu yolla yardım edilebilir, yoksa dikkatle izlenen ve her zaman aynen yinelenen törenlerle değil.

SORU: Daha önce enerji merkezlerinin dönme hızlarından söz etmiştiniz. Bunun enerji merkezlerinin tıkanıklığa uğramalarının bir fonksiyonu olduğunu mu düşünmeliyiz? Yani, enerji merkezi ne kadar az tıkanmışsa (ona doğru akan enerji akımının önü kesilmemişse), dönme hızı o kadar yüksek olur ve içeri-akan enerji de o oranda artar.

RA: Dediğiniz kısmen doğrudur. İlk üç enerji merkezinde, bu enerjinin hiç kesintisiz olarak akması, dönme hızlarını yaratır. Ama varlığın daha üst enerji merkezleri geliştikçe, bu merkezler kristalleşmiş yapılar meydana getirerek doğalarını ifade etmeye başlarlar. Bu da enerji merkezlerinin daha yüksek ya da daha dengeli bir faaliyete geçirilme şeklidir. Bu şekilde bu enerjinin uzay/zaman doğası, denge ve düzenin zaman/uzay doğasına dönüştürülmektedir.

SORU: Kristalleşmiş yapılardan ne kastediyorsunuz?

³ Gnostisizm: Hristiyanlığın başlangıcında ruhanî sırları ve yaratılışın sırrını bilme iddiasında olan mezhep. (Ç.N.)

RA: Gelişmiş bir varlıkta fiziksel bedeninin her bir enerji merkezinin belli bir kristal yapıya sahip olduğu görülür. Nasıl sizin dünyanızda iki kar tanesi bile birbirinden farklıysa, bu kristal yapıların her biri de diğerinden biraz farklıdır. Ama her biri kendi içinde düzenlidir. Kırmızı enerji merkezi, çoğu kez dümen dolabı biçimindedir. Turuncu enerji merkezi ise üç yapraklı bir çiçek şeklini taşır.

Sarı enerji merkezi yuvarlaktır, tıpkı bir yıldız gibi birçok fasetaya sahiptir.

Yeşil enerji merkezine bazen nilüfer (lotus) şekilli merkez de denir; kristalleşmiş yapıdaki noktaların sayısı bu merkezin gücüne bağlı olarak değişir.

Mavi enerji merkezinde belki yüz adet faseta bulunabilir ve bu merkez son derece parlak olabilme özelliğini taşır.

Çivit rengi enerji merkezi daha dingin bir merkezdir ve çoğu varlıkta esas şekli olan üçgen ya da üç yapraklı yonca şekline sahiptir. Ancak, daha alt enerjilerini dengeleyebilmiş olan bazı ustalar bu merkezde de daha çok fasetalı şekiller yaratabilirler.

Menekşe rengi enerji merkezi en az değişken olan merkezdir ve sizin kültürünüzde bazen bin-yapraklı olarak tarîf edilir; çünkü bu merkez akıl/beden/ruh bileşimi sapması bütünlüğünün bir özeti, bir toplamıdır.

SORU: Şu anda çivit rengi merkezde bir his duyuyorum. Eğer bu merkez bütünüyle faaliyete geçirilmiş olsaydı ve hiçbir enerji tıkanıklığı olmasaydı, hiçbir şey hissetmeyecek miydim?

RA: Bu sorunuza yanıt verirken Karışıklık Yasası'nı (ya da Özgür İrade Yasası'nı) ihlâl etmiş oluruz.

SORU: Bedenin ölümünün hemen ardından çivit rengi ışın bedeninin faaliyete geçirildiğini, bu bedenın ana form-yapıcı beden olduğunu daha önce belirtmiştiniz. Bunun nedeni nedir?

RA: Bu soru, bu celsenin son sorusu olsun.

Çivit rengi beden, zeki enerjinin bir benzeri olarak kabul edilebilir. Yani mikrokozmos bazında, Logos'un ta kendisidir o. Akıl/beden/ruh bileşimi bütünlüğü'nün zeki enerjisi, varlığını Yaratan'dan ya da sonsuz zekâdan alır. Yaratan'ın hem makrokozmos, hem de mikrokozmosda iki özelliği birden taşıdığı anlaşılmalıdır: Potansiyel kazandırılmamış ama zeki sonsuzluk; işte var olan her şey budur.

Özgür irade, hem hepimizin Yaratan'ına, hem de her birimize -iradesi olan sonsuz zekâ ile- "birlikte-Yaratan" olmamız için potansiyel kazandırmıştır. İşte çivit rengi ya da form-yapıcı beden bu irade ile bağlantı kurarak onun bilgeliğini, sizin dikkatsizce "bir kişi" dediğiniz bu

birlikte-Yaratan ya da alt-alt-Logos'un yer alacağı uygun yer ve deneyim tipini seçmekte kullanır.

Sizi Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 52

19 Mayıs 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Geçen celsede şöyle demiştiniz: “Bir başka tip deneyim ise, başka galaksilerin dördüncü, beşinci ve altıncı yoğunluk derecelerinden olan ve sizin galaksinizden olup da evreni tek bir varlık olarak algılamayı öğrenecek kişilik disiplinine erişmiş bazı varlıkların, bu idrakleri sayesinde bir noktadan diğerine sadece düşünce gücüyle gitmeleri ve kendi ışık bedenlerini saracak gerekli aracı materyalize etmeleridir.” Size sormak istediğim şudur: “Başka galaksilerin dördüncü, beşinci ve altıncı yoğunluk derecelerinden ve sizin galaksinizden bazıları” derken, diğer galaksilerde bu tip yolculuklar için gerekli kişilik yeteneklerini geliştirmiş varlıkların bizim galaksimize göre daha fazla sayıda olduğunu mu belirtmek istiyorsunuz? “Galaksi” terimini, mercek şeklinde bir topluluk oluşturan milyarlarca yıldız anlamında kullanıyorum.

RA: Galaksi terimini, bir kez daha, sizin sözlüklerinizde bulunmayan bir anlamda kullandık. Biz “galaksi” derken sizin yıldız sisteminizden söz ediyorduk.

Başka yıldız sistemlerinin, boyutları yönetmek ve yönlendirmekte sizin sisteminizden daha yetenekli olduklarını söylemek yanlış olur. Sadece sizin sisteminizden başka pek çok sistem bulunduğunu söylüyoruz.

SORU: Teşekkür ederim. Sanırım burada önemli bir noktaya değinmiş bulunuyorum. Çünkü bana öyle geliyor ki, tekâmülün en önemli çalışması kişiliğin disipline sokulmasıdır. Öyle görünüyor ki, evrende iki tip varlık yolculuk yapabiliyor; biri kişilik disiplininden, diğeri ise sapan etkisinden yararlanıyor. Işık-altı hızlara değinmeyeceğim bile, bunların önemli olmadığı kanısındayım. Bu bilgileri de yalnızca, kişiliğin disipline sokulmasıyla ilgili oldukları için önemli görüyorum.

Yolculuk için sapan etkisinin kullanılması, acaba entelektüel ya da sol-beyin tipi bir idrakle mi ilgilidir, yoksa sağ beyin tipi bir idrakle mi?

RA: Bu noktayı oldukça kapsamlı bir biçimde algıladınız. Dış öğretiye nüfuz etmiş bulunuyorsunuz. Yetersiz kalmalarından dolayı sol ve sağ beyin terimlerini kullanmamayı tercih ediyoruz. Her iki beyin lobunda da bazı fonksiyonlar yinelenmektedir ya da bazıları dumura uğramıştır; dahası, bazı varlıklarda sağ ve sol beyin fonksiyonları ters olarak işlemektedir. Ama sorunun özü değinilmeye değer bir konudur.

Toplum olarak sizin şu anda çok beğendiğiniz teknolojiniz, alt-Logos'un (güneşin) zeki enerjisini yönlendirmenin henüz en başındadır. Bu öyle bir enerjidir ki, daha ileri aşamalara erişildiğinde, sözünü ettiğimiz yerçekimi etkilerini kullanabilen bir teknoloji tipi geliştirilebilecektir.

Bu "teknoloji" teriminin olayı tam olarak ifade edemediğini belirtmek isteriz, ancak bundan daha iyi bir terim bulamadık. Aslında, benliğin dışında bulunan şeyleri yönetmek için geliştirilmiş bulunan teknolojinin kullanımı, kişisel tekâmül için, akıl/beden/ruh bileşiminin -mikrokozmos ve makrokozmos'daki Ben'in tam olarak tanınıp bilinebilmesi ile sonuçlanan- benlik disiplinlerine göre çok daha az yararlıdır.

Disiplinli bir varlık için her şey açık ve serbesttir. Evrenlerin kapılarını açan disiplin aynı zamanda tekâmülün kapılarını da açar. İkisi arasındaki fark şöyle ifade edilebilir: Güzelliğin görülebileceği bir yere ya otostop yaparak gidersiniz ya da oraya doğru adım adım yürüyerek ilerlersiniz. Özgür ve bağımsız olarak gerçekleştireceğiniz bu yürüyüşün her adımında, yürüyebilecek gücü ve çevredeki güzellikleri fark etme fırsatını bulduğunuz için şükrederek ilerleyebilirsiniz.

Halbuki otostopçunun, yol boyunca karşılaştıklarından dolayı ve başkalarıyla karşılıklı konuşmaya girdiği için dikkati dağılmıştır, başkalarının kaprislerine bağlı olacağı için gideceği yere zamanında varamama endişesi taşımaktadır. Otostopçu da aynı güzellikleri görmektedir ama kendisini, akıl ağacının köklerinde, bu deneyimi gerçekten hissetmek ve benliğine sindirmek üzere hazırlamamıştır.

SORU: Bu soruyu zihinsel disiplinleri ve bu disiplinlerin nasıl geliştiğini anlayabilmek için soracağım. Dördüncü, beşinci, altıncı yoğunluk derecesi pozitif ya da başkalarına hizmet eğilimli toplumsal bellek bileşimleri, hem sapan hem de kişilik disiplinleri yöntemlerini yolculuk için kullanırlar mı, yoksa sadece birini mi kullanırlar?

RA: Pozitif eğilimli toplumsal bellek bileşimi, akıl, beden ve ruh ile ilgili disiplinleri öğrenme çabasıdır. Ancak bazıları, zeki enerji güçlerini yolculuk için kullanacak teknolojiye sahip olduklarından, daha uygun disiplinler öğrenirken bir yandan da bu teknolojiyi kullanarak yolculuk yaparlar.

SORU: O halde toplumsal bellek bileşimlerinin pozitif eğilimleri arttıkça, yolculuk için kişilik disiplinlerini kullananların yüzde oranının da arttığını kabul ediyorum. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur. Pozitif beşinci yoğunluk derecesi altıncıya yaklaştıkça, yolculuk ya da iletişim için artık kişilik disiplini dışında bir teknoloji kullanan hemen hiçbir varlık kalmaz.

SORU: Negatif eğilimli toplumsal bellek bileşimlerinin sapan etkisini ya da kişilik disiplinlerini nasıl kullandıklarını ve söz konusu oranları bildirebilir misiniz?

RA: Dördüncü yoğunluk derecesi negatifi, aşağı yukarı %80 oranında sapan etkisini kullanır, çünkü bu yoğunluk derecesinde bulunanların yaklaşık %80 kadarı gerekli kişilik disiplinlerini uygulamada henüz başarı kazanamamışlardır. Beşinci yoğunluk derecesi negatifinde ise yaklaşık %50 kadarı, bir noktada, yolculuğu başaracak kadar düşünce gücünü kullanma disiplinini kazanırlar. Altıncı yoğunluk derecesi yaklaşırken negatif eğilim büyük bir karmaşa içine düşer ve yolculuk etmeye pek kalkışan olmaz. Yapılan yolculukların yaklaşık %73'ü ışık/düşünce yolu ile yapılır.

SORU: Beşinci yoğunluk derecesinin sonuna yaklaşıldığında, negatif ve pozitif eğilimlilerin kişilik disiplinleri arasında bir fark bulunur mu?

RA: Kutbiyetler arasında bariz farklar vardır, ancak disiplin elde etmek için gerekli olan benlik bilgisini tamamlama açısından hiçbir fark yoktur. (Mutlaka benliğinin mutlak bilgisini kazanmış olmak gerekir.)

SORU: Şu halde, bir beşinci yoğunluk derecesi varlığı için kişilik disiplini, benlik bilgisi (kendini tanımak) ve iradesini kontrol altına alarak güçlendirmek önemlidir. Doğru mu?

RA: Gerçekte bunlar, üçüncü yoğunluk derecesinden yedinci yoğunluk derecesinin başlarına kadar bütün dereceler için önemlidirler. Burada bir ayrıntı üzerinde düzeltme yapacağız, o da sizin kullandığınız "kontrol" sözcüğüdür. Bir varlığın, Bir'in Yasası'na uygun olmayan eylemlerle sonuçlanacak durumlar dışında, kendi düşünce süreçlerini ve içten gelen dürtülerini kontrol altında tutmasının, bu varlığın idrakinin gelişimi açısından yararlı ve istenen bir durum olmadığını anlamak son derece önemlidir. Disiplin, huzur ve aydınlanmaya giden en kısa yolun kontrolden geçtiği sanılabilir. Ama benliğin -kusursuz olan bu özün-kontrolü ya da baskı altında tutulması, bu durumu dengeleyecek başka enkarnasyon deneyimlerine gereksinim duyulmasına yol açar ve bu potansiyeli hazırlar.

Bunun yerine, iradenin kullanılması ile ilgili yaklaşımınızı beğeniyor ve öneriyoruz. Yani, kendini kabul etmek, kendini bağışlamak ve iradeyi yönlendirmek; işte disiplinli bir kişiğe götüren yol budur. İradeniz sizin içinizde saklı olan ve birlikte-Yaratan olmanızdan kaynaklanan bir güçtür. Bu özelliğinize, bu güce ne kadar önem verseniz azdır. Pozitif eğilimli yolda olanlar bu gücü dikkatle kullanmalı ve başkalarına hizmete yöneltmelidirler.

Kişilik güçlendikçe irade gücünü kullanmanın tehlikesi de artar; çünkü bu güç, bazen bilinçaltı yoluyla da olsa, varlığın kutbiyetini azaltmak için kullanılabilir.

SORU: Ben söylediklerinizle, birçok Gezgin'in bu gezegende enkarne olmak için niçin hasat zamanını seçtiği arasında bir bağlantı seziyorum. Doğru mu?

RA: Üçüncü yoğunluk derecesine girerken geçilen unutmama süreci yüzünden yitirilenleri yeniden anımsamanın pozitif kutuplaşma için büyük bir fırsat olduğu doğrudur.

SORU: Peki, birçok Gezgin'in enkarne olmak için neden hasat zamanını seçtiğini söyler misiniz?

RA: Hasat sırasında enkarne olmak için birkaç neden vardır. Bunları, varlığın kendi benliği ve diğer varlıklarla ilgili olmak üzere sınıflandırabiliriz.

Bu Keder Kardeşleri'nin kendilerini enkarne halde sunmalarının en önemli nedeni, başka-benliklere (varlıklara) yardım etmektir. Bu yardımı da, gezegensel bilincin sapmalarını azaltmak ve diğer benliklere katalizörler sunmak şeklinde yaparlar. Böylece hasat edileceklerin sayısını artırırılar.

Bu hizmet yolunu seçmenin iki nedeni daha vardır ki bunlar benlikle ilgilidir.

Gezgin, eğer anımsayabilir ve kendini hizmete adayabilirse, daha yüksek yoğunluk derecelerindeki çok daha aydınlanmış alemlerin katalizörleriyle yapamayacağı kadar hızlı bir şekilde kutuplaşabilir.

Son neden ise akıl/beden/ruh bütünlüğü ya da toplumsal bellek bileşimi bütünlüğü içinde yatar. Bir akıl/beden/ruh bütünlüğü ya da toplumsal bellek bileşimi bütünlüğü, bir varlığın ya da bir üyesinin (ya da üyelerinin), pek de kusursuz olmadığına hükmedilen bir öğrenme/öğretme yöntemini yeniden canlandırmak için bir üçüncü yoğunluk derecesi katalizörü kullanmasına karar verebilir. Bu, özellikle altıncı yoğunluk derecesine geçen ve bu yoğunlukta ilerleyen varlıklar için geçerlidir. Çünkü bu yoğunluk derecesinde sevgi ve merhamet ile bilgelik arasındaki denge kusursuz hale getirilmektedir.

SORU: Teşekkür ederim. Pek önemli olmamakla birlikte merak ettiğim bir nokta var. Bunun için de sezgisel olarak kavradığım bir şeyi söylemek istiyorum. Tabii, yanılıyor olabilirim.

Sapan etkisinden söz ettiniz ve bu terim beni şaşırttı.

Görebildiğim tek şey şu: Bir uzay aracına, ta ışık hızına yaklaşıncaya kadar enerji yüklemelisiniz, ama tabii bunun için giderek daha çok enerji gerekir. Bir zaman aralığı ortaya çıkar ve bana göre, aracın gittiği yön ile 90 derecelik açı yapan yönde hareket ederseniz, bu birikmiş enerjinin belli yönde hız sağlayan uygulanma biçimini değiştirebilir, böylece, sonuçta, uzay/zaman'dan çıkarak, 90 derecelik bir sapma ile zaman/uzay'a geçebilirsiniz. Zaman/uzay'da bu birikmiş enerji açığa çıkacaktır ve bu enerji patlaması sona erdiğinde de, yeniden uzay/zaman'a giriş yapabilirsiniz. Bu söylediklerim içinde doğru olan var mı?

RA: Dilinizin elverdiği kadarıyla söyledikleriniz doğrudur. Almış olduğunuz eğitimen den ötürü kavramı ifade etmekte bizden daha başarılısınız. Tek bir düzeltmemiz olacak; sizin söz ettiğiniz 90 derecelik açı, daha iyi anlaşılması için, bir "dört boyutlu küp"ün bir parçası (olan bir açı) olarak nitelendirilmelidir.

SORU: Teşekkür ederim. Önemsiz bir nokta ama beni rahatsız ediyordu.

O halde, başkalarına hizmet yolunu izlemek isteyen bir bireyin görüş açısından bakıldığında, kişilik disiplinleri, kendini tanımak ve iradesini güçlendirmek dışında önemli bir şey var mıdır?

RA: Bu söylediğiniz tekniktir. Bu işin özü, kalbi değildir. Biz tekâmülün özünü inceleyelim.

Önce hepimizin bir olduğumuzu anımsayalım. Bu yüce bir öğretilerdir. Bu birlikte sevgi yatar. Bu da yüce bir öğretilerdir. Bu birlikte ışık yatar. Bu da tezahür etmiş tüm varoluş katlarının temel öğretileridir. Birlik, sevgi, ışık ve sevinç (haz); işte ruhun tekâmülünün özü budur.

İkinci derecede önemli dersler, meditasyon ve hizmet sırasında öğrenilir/öğretilir. Bir noktada, akıl/beden/ruh bileşimi bu merkez" (ana) düşünceler ya da sapmalar tarafından çok düzgün biçimde uyarılır ve dengelenir; o zaman sizin söz ettiğiniz teknikler önemli olurlar. Ama evren, gizemini aynen korumakla beraber, bir'dir. Her zaman Yaratan ile başlayın ve Yaratan ile bitirin, tekniklerle değil...

SORU: Bir önceki celsede, oktavdan gelip ışık getirenlerden söz ettiniz. Bundan, mezun olmak için gerekli ışığı sağlayanların, bizim deneyimlediğimiz oktavın bir üstündeki oktavdan geldiklerini mi anlamalıyım? Bu, ışık getirenlerden biraz daha söz edebilir misiniz, kimdir onlar ve bunun gibi şeylerden?..

RA: Bu sorunuz, bu celsenin son sorusu olsun.

Sözünü ettiğimiz bu oktav yoğunluğu hem omega, hem alfa'dır; burada sonsuz evrenlerin ruhsal (spiritüel) kütlesinin bir kez daha tek merkez" güneş ya da Yaratan haline geçişi söz konusudur. O zaman yeni bir evren, yeni bir sonsuzluk, Yaratan'ın Kendi Kendini deneyimleyerek öğrendiği her şeyi içeren yeni bir Logos doğar. Bu yeni oktavda da Gezinler vardır. Biz bu, kendi oktavımızın sınırları dışında pek az şeyi biliyoruz. Sadece bu varlıkların bizim oktavımıza, kendi Logosumuz'un tamamlanması için yardıma geldiklerini biliyoruz.

Dostlarım sizi, Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. O'nun huzur ve gücü ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 53

25 Mayıs 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce size medyum adına bir soru soracağım. Kendisi her celseden önce duyduğu ağrının bir Orion saldırısından kaynaklanıp kaynaklanmadığını öğrenmek istiyor.

RA: Toplumsal bellek bileşimimizle yapılan temaslardan önce karşılaşılan bedensel zorluklar medyumun bilinçaltı isteğinden kaynaklanmaktadır. Bu istek çok güçlüdür ve akıl/beden/ruh bileşiminin tüm fiziksel ve yaşam enerjisini temas için saklamasını istemektedir. Onun için de, bu enerjinin yolu değiştirildiğinde, fiziksel zayıflığa doğru oluşan çarpıcı bir sapmadan dolayı rahatsızlık duyulmaktadır. Ayrıca, varlığın psişik saldırı altında olduğu da göz önüne alınmalıdır, ki bu da önceden var olan koşulları ağırlaştırmakta olup, kramp ve baş dönmeleriyle birlikte zihinsel sapsmalar (rahatsızlıklara) da neden olmaktadır.

SORU: Teşekkür ederim. Laramie'ye yolculuğum sırasında, Ra Bilgileri 'nin birinci kitabının UFO deneyimi geçirmiş olanlara gönderilmesine bağlı olarak bazı şeyler açığa çıktı. Onun için şimdi Birinci Kitap'a eklemek zorunda kalabileceğim bazı şeyleri size soracağım. Bunlar Birinci Kitap'ta yanlış anlaşılacağını sezdiğim bir noktayı ortadan kaldırmak için gerekli.

Bana, başkalarına hizmet eğilimli pozitif Konfederasyon temalarında kullanılan teknikleri, bu gezegendeki insanlarla iletişim kurmak için ne gibi değişik teknikler ve yollar kullanıldığını anlatabilir misiniz?

RA: Anlatabiliriz. En iyi sonuç veren temas yolu, sizin bu uzay/zaman'da deneyimlediğiniz yoldur. Özgür iradeye müdahale hiç istenmez. Bunun için de pozitif eğilimli toplumsal bellek bileşimlerinin –“Yakın Temas”ı oluşturan- düşünce projeksiyonlarının tek hedefi, bu illüzyon katınızda bulunan Gezginler'dir; bu tür karşılaşmalar yalnızca onlar arasında olabilir.

SORU: Bir toplumsal bellek bileşimi ile bir Gezgin arasındaki böyle bir karşılaşmaya bir örnek verir misiniz? Örneğin, bu durumda bir Gezgin ne deneyimler?

RA: Sizin de bildiğiniz böyle bir örnek, Morris⁴ adı ile bilinen varlıktır. Bu vakada, bu varlığın arkadaş çevresinde bulunan bazı kişilerin daha önce deneyimledikleri temas negatif eğilimli idi. Ama, hatırlayacağınız gibi, Morris adlı varlık bu temasa kapalı kalmıştı ve fiziksel optik aletleriyle (gözleriyle) bu teması görememişti.

Ancak, içinden gelen bir ses Morris'i uyarak kendi başına başka bir yere gitmesini söylemişti. Orada düşünce-formu biçiminde bir varlık, diğer temastakilerin şekline bürünerek Morris'e görünmüş ve böylece, bu varlıkta, bu olayın ve genel olarak da bu enkarnasyonunun deneyimlerinin gerçeğini araştırma isteğini uyandırmıştı.

Bu tip temasın amacı, uyandırılma ya da harekete geçirilme duygusunu verebilmektir. Kullanılan imajlar ve deneyimin süresi, harekete geçirilme fırsatını deneyimleyen Gezgin'in bilinçaltı beklentilerine bağlı olarak değişir.

SORU: Konfederasyon tipi bir gemiyle yapılan bir "Yakın Temas"ın düşünce-formu tipindeki bir gemiyle yapıldığını kabul ediyorum. Geçtiğimiz birkaç yıl içinde böyle düşünce-formu tipindeki bir aracın yere inmesi sonucu bir Gezgin'le hiç "Yakın Temas" kurulmuş mudur?

RA: Bu oldu; ancak bu, Orion tipi "Yakın Temas"lara göre çok daha seyrek rastlanan bir olaydır. Şunu da belirtmeliyiz ki, sonsuz bir birlikten oluşan bir evrende bir "Yakın Temas" kavramı oldukça gülünçtür. Çünkü her temas aslında benliğin kendi kendisiyle karşılaşması demek değil midir? Öyleyse, hangi temas çok ama çok yakın olmaktan başka bir nitelik taşıyabilir?

SORU: Varlığın kendi kendisiyle yaptığı temastan söz etmişken bir sorum var. Acaba pozitif kutuplaşma içindeki bir Gezgin, Orion grubuyla ya da negatif eğilimli bir kutuplaşmayla hiç "Yakın Temas"ta bulunmuş mudur?

RA: Evet.

SORU: Bu neden olur?

RA: Bu çok seyrek olarak meydana gelir ve Orionlu varlıkların karşılaştıkları pozitifliğin derinliğini kavrayamamış olmalarından ya da Orionlu varlıkların bu pozitifliği bu varoluş katından silmek istemelerinden

⁴ Burada. 1976'da yayınlanan, D.T.Elkins, Carla Rueckert'in yazdığı UFO'nun Esrarı adlı kitaptaki 1 No.lu vakaya değiniliyor.

kaynaklanır. Orion taktikleri genellikle, daha az zihinsel ve ruhsal faaliyeti gösteren akıl sapmalarını seçmektir.

SORU: Kişilerle yapılan temaslarda çok büyük bir çeşitlilik olduğunu fark ettim. Konfederasyon'un, temas kurduğu Gezginsinler'i kısmen de olsa uyandırmak için kullandığı yöntemlerin genel örneklerini verebilir misiniz?

RA: Gezginsinler'i uyandırmak için kullanılan yöntemler çok çeşitlidir. Ama her yaklaşımın temeli, bilince ve bilinçaltına, korku uyandırmayan fakat varlık için anlamlı olacak, anlaşılabilir, öznel bir deneyim için gerekli potansiyeli azami hadde çıkaracak biçimde girebilmektir. Bunların çoğu varlık uykudayken yapılır, bazıları da uyanık olduğu saatlerde ve birçok faaliyetin orta yerinde meydana gelir. Yaklaşım yolu esnek ve sizin de farkında olduğunuz üzere, mutlaka "Yakın Temas" sendromunu içermesi gerekmez.

SORU: Ya fiziksel muayene (bedenin muayenesi) sendromu nedir? Bu olayın Gezginsinler'le ve Konfederasyon ve Orion temaslarıyla bağlantısı nedir?

RA: Varlıkların bilinçaltı beklentileri, Konfederasyon'a ait düşünce-formu varlıklarının sunduğu düşünce-formu deneyiminin doğasını ve ayrıntısını belirler. Böylece, eğer bir Gezginsin fiziksel bir muayeneden geçmeyi bekliyorsa, zorunlu olarak bu deneyimi geçirir. Ancak bu sırada, bilinçaltı beklentilerinin izin verdiği oranda, Gezginsin'in korku ya da rahatsızlık duyması önlenmeye çalışılır.

SORU: O halde gerek Konfederasyon, gerekse Orion gemilerine götürülenler sadece fiziksel muayene gibi görünen bir deneyim mi geçirdiler?

RA: Sorunuz yanlış bir düşünme tarzını işaret ediyor. Orion grubu fiziksel muayeneyi kişiyi dehşete düşürmek ve onun kendisini gelişmiş bir ikinci yoğunluk derecesi varlığı, örneğin bir kobay gibi hissetmesini sağlamak amacıyla yapar. Bazılarının geçirdiği cinsel deneyimler de bu tür deneyimin bir dalıdır. Amaç, dünya insanı üzerinde Orion varlıklarının kontrolünü sergilemektir.

Düşünce-formu deneyimleri öznel ve genellikle de bu yoğunluk derecesinde meydana gelmezler.

SORU: Dünyada, hasat edilebilirlik açısından bakıldığında, varlıkların büyük bir tayf boyunca yayıldıklarını görüyoruz; bunlar negatiften pozitive uzanmaktadır. Orion grubu, Dünya varlıklarıyla temas kurmak için bu tayfin iki ucuna mı nişan almaktadır?

RA: Bu sorunuza kesin bir yanıt vermek oldukça zor ama deneyeceğiz.

Orionlu varlıkların tipik yaklaşımı, Orion felsefesini daha büyük ölçüde telkin edip aşılabilirlik için, sizin iradesiz-akılsız diye nitelendirebileceğiniz varlıkları seçmektir.

Bazı Orionlu varlıklara, ileri derecede kutuplaşmış negatif eğilimli Dünyalılar tarafından çağrı gönderilir. Bu durumda onlar da, aynı bizim şimdi yaptığımız gibi bilgi paylaşırlar. Ancak bu gibi temaslar Orionlu varlıklar için bir risk taşırlar, çünkü nasıl onlar bu frekansları kullanarak hasata uygun negatif eğilimli gezegensel varlıkları etkilemeye ve yönetmeye çalışıyorlarsa, bu varlıklar da onları aynı yolla etkilemeye ve yönetmeye çalışırlar. Bunun sonucunda doğan üstünlük yarışı kaybedildiği takdirde, bu Orion grubunun kutuplaşması için zararlı olur.

Benzer şekilde, yüksek derecede kutuplaşmış pozitif eğilimli bir varlıkla yanlışlıkla kurulacak bir temas Orion bölüklerini karmakarışık edebilir. Haçlılar bundan ancak bu pozitif varlığın kutuplaşmasını yok edebilirlerse kurtulabilirler. Ama böyle bir şeye hemen hemen hiç rastlanmamıştır. Bunun için de Orion grubu sadece sizin iradesiz-akılsız diye nitelendirebileceğiniz kişilerle fiziksel temas kurmayı tercih eder.

SORU: Şu halde genelde şöyle söyleyebilir miyiz? Eğer bir varlık bir UFO ile “Yakın Temas” yapmışsa ya da UFO ile ilgili görünen herhangi başka tipte bir deneyim yaşamışsa, bunun bir Orion teması mı yoksa bir Konfederasyon teması mı olduğunu belirleyebilmek için olayın özüne inip bu karşılaşmanın onun üzerinde bıraktığı etkiye bakmalıdır. Doğru mu?

RA: Doğrudur. Eğer korku ve kıyamet haberciliği varsa, bu temas büyük olasılıkla negatif özelliktedir. Ama eğer sonuç umut, dostça duygular ve diğerlerine önemli ve amaçlı bir hizmet verebilme yönünde uyandırılmış pozitif duygularsa, bunlar bir Konfederasyon temasının şaşmaz işaretleridir.

SORU: Teşekkür ederim. Bu bilgilerin bazılarını Birinci Kitap’a ekleyeceğim. Bunu, ilk kitabı okuyan bazı Gezginler’in ve diğerlerinin, temasları sırasındaki deneyimleriyle ilgili olarak yanlış izlenimlere kapılmamaları için gerekli görüyorum. Şimdi sormak istediğim bir şey var; bana, Konfederasyon varlıklarının genelde nasıl göründüklerini (neye benzediklerini) söyleyebilir misiniz?

RA: Dördüncü yoğunluk derecesinden gelen Konfederasyonlu varlıklar, fiziksel bedenlerinin türevlerine bağlı olarak çeşitli görünümlere sahiptirler.

SORU: Bazıları aynı bize mi benzerler? Yani Dünya insanı sanılabilirler mi?

RA: Bu görüntüde olanlar genellikle beşinci yoğunluk derecesinden gelenlerdir.

Şimdi lütfen bu celsenin son sorusunu sorunuz.

SORU: Bu yanıtınızın Orion grubu için de geçerli olduğunu sanıyorum. Doğru mu?

RA: Evet, doğrudur.

Sizleri Sonsuz Yaratıcı'nın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. O'nun huzuru ve gücü ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 54

29 Mayıs 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Logos'tan geldiğini kabul ettiğim enerjiyi izlemek istiyorum. Bir beyanda bulunacağım ve sizin benim yanlışlarımı düzeltmenizi ve kavram üzerinde daha geniş bilgi vermenizi isteyeceğim.

Logos'tan, ışık ışımasının (radyasyonunun) tüm frekansları çıkar. Bu ışıma frekansları, Logos tarafından yaratılmış olan tüm deneyim yoğunluklarını (yoğunluk derecelerini) meydana getirirler. Bütün yoğunluk derecelerini içeren bizim güneş sistemimizin, güneşimizin bir Logos (alt-Logos)⁵ olarak yarattığı deneyimin toplamını oluşturduğunu düşünüyorum. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Farklı frekansların, daha önce de dediğimiz gibi, yedi renge ayrıldıklarını ve bu renklerin her birinin güneşimiz olan Logos'un birer alt-Logos'unun temel frekansı olabileceklerini kabul ediyorum. Ayrıca her alt-Logos'un (alt-alt-Logos'un) ya da her bireyin bu temel frekans ya da renklerden herhangi birini uyarıp faaliyete geçirebileceğini ve bu rengin ya da frekansın faaliyete geçişiyle meydana çıkacak bedeni kullanabileceğini düşünüyorum. Doğru mu?

RA: Eğer sorunuzu doğru olarak kavradıksa, bu beyanda doğru olmayan noktayı belirteceğiz. Alt-alt-Logos'un boyutlulukta değil, ancak akıl/beden/ruh bileşimlerinde, yani birlikte-Yaratanlar'da var olduğunu vurgulamalıyız.

SORU: Benim asıl söylemek istediğim şeydi; bir akıl/beden/ruh bileşimi yedi ışından biri olan herhangi bir bedeni uyarıp faaliyete geçirebilir. Bu doğru mu?

RA: Herkesin karmaşık bir müzik aletini çalıp kulağa hoş gelen uyumlu sesler çıkarabileceğini, örneğin sizin piyano dediğiniz enstrümanı çok iyi çalıp konser verebileceğini söylemek ne kadar doğruysa, sizin söylediğiniz de o derecede doğrudur. Başka bir deyişle, her gerçek renk

⁵ Kendi sisteminin Logos'u olan güneşiniz, aynı zamanda, ana galaksinin Logos'unun bir alt-Logosu'dur. (Ç.N.)

bedeninin potansiyel olarak herkes tarafından faaliyete geçirilmesi mümkünse de, özellikle daha gelişkin ve süptil bedenler için beceri ve disipline gereksinim vardır.

SORU: Söylediklerimi, asıl sormak istediğim noktaya gelebilmek için söyledim. Bu sorulması oldukça güç bir soru.

Zeki enerji, bizim güneşimiz adını verdiğimiz alt-Logos' tan çıkıp bize ulaşmaktadır. Bu zeki enerji bir şekilde değişikliğe uğratılmış ya da saptırılmıştır; öyle ki, bu değişiklik sonucunda zeki enerji bir akıl/beden/ruh bileşimi olarak ortaya çıkmıştır. Bu bileşimin de, kendisi ya da en azından zihinsel bölümü için gerekli olan bazı kişilik sapmaları vardır. Bu sapmalar, zihinsel bölümün bu sapmaları gidermesi ve böylece bir kez daha orijinal (aslı) zeki enerji ile uyum sağlayabilmesi için vardır.

Önce bu söylediklerimin doğru olup olmadığını öğrenmek istiyorum. Sonra da durumun neden böyle olduğunu ve buna Bir'in Yasası'nın ilk sapması olan özgür irade sapması dışında bir açıklama getirilip getirilemeyeceğini soruyorum.

RA: Söyledikleriniz temelde doğrudur. Özgür irade sapmasını, benliğin kendini tanıması uygulaması içinde derinlemesine inceleyecek olursanız, burada Sonsuz Yaratıcı'nın damgasını, yani farklılığı, çeşitliliği görebilirsiniz. Eğer yanlış anlama ve giderek anlama potansiyeli var olmasaydı, deneyim de var olamazdı.

SORU: Tamam. O halde bir varlık bu sürecin bilincine vardığında, Yaratıcı'nın tüm yeteneklerine sahip olabilmek için düşüncelerinin, İlk Yaratıcı Düşünce'nin titreşimi ya da titreşim frekansı ile tam bir uyum içine girmesi gerektiğine karar verir. Bunu yapabilmek için de kişiliği disipline sokmak gereklidir; ta ki bu disiplin yoluyla kişilik İlk Düşünce'ye⁶ tam bir uyum sağlayabilsin. Bu disiplin yedi bölgeye ayrılır ve bu bölgelerin her biri tayftaki yedi renkten birine tekabül eder. Dediklerim doğru mu?

RA: Bu dediğiniz doğru olmakla birlikte büyük bir yanlış anlaşılma potansiyeli taşıyor. Bir enerji merkezinin İlk Düşünce ile kesin uyum sağlamasının yolu, her enerji noktasının sistematik bir sıralamasından geçmez. Bu yol daha çok, bu enerji merkezlerinin, zeki enerjinin en az sapmayla akabileceği biçimde birbirleriyle dengeli, akıcı ve esnek olarak kaynaştırılıp karıştırılmalarıyla ortaya çıkar.

⁶ İlk Düşünce: Bkz. Ra Bilgileri 1, s: 24

Akıl/beden/ruh bileşimi bir makine değildir. Ona, sizin deyiminizle, renk tonlarının bir şiiri diyebiliriz.

SORU: Tüm yaratılmış akıl/beden/ruh bileşimlerinin yedi enerji merkezi mi vardır?

RA: Yaratılışın Logos tarafından başlatılmasından itibaren makrokozmos bu enerji merkezlerinin potansiyelini kendinde taşır. Sonsuzluktan, zamanın olmadığı halden çıkılırken zaten her şey hazırlanmıştır. Sonsuz yaratılış işte böyledir.

SORU: O halde şöyle kabul ediyorum; Yaratan, Kendini Tanıma'nın sonsuz yollarını değerlendirirken, yedi tane idrak bölgesi yaratmıştır. Doğru mu?

RA: Dediğiniz kısmen yanlıştır. Logos ışığı yaratır. Bu ışığın doğası (özellikleri) da, yaratılıştaki katalizle ve enerjiyle ilgili deneyim katlarının özelliklerini meydana getirir. Yani, bir sonraki oktavda bulunanlara verilen en büyük onur/görev, ışığın, sizin deneyim devreleriniz sırasındaki tezahürlerini denetlemektir.

SORU: Bir beyanda daha bulunacağım. Akıl/beden/ruh bileşimi, özgür irade sapmasına bağlı olarak, içeri-akmakta olan zeki enerjinin belli bir frekans ya da renkteki konumundan yeteri derecede farklılaşmış bir zihinsel hali seçerek, içeri akan enerjinin bu belli frekans ya da renkteki bir bölümünü tıkanıklığa uğratabilir (önünü kesebilir). Dediğim doğru mu?

RA: Evet, doğrudur.

SORU: Herhangi bir renk için, önü kesilebilecek azami enerji oranı hakkında bir fikir verebilir misiniz?

RA: Bir varlığın içeri-akan enerji modelinde, herhangi bir enerji ya da rengin, veya enerji ya da renklerin herhangi bir karışımının bütünüyle önü kesilebilir.

SORU: Şimdi katalizör konusuna gelmek ve katalizörün kaynağını araştırmak istiyorum. İlk önce, özgür irade sapmasının bir fonksiyonu olarak, bir ya da daha fazla enerji merkezinin tamamen veya kısmen tıkanıklığa uğratıldığı bir duruma erişmiş bir akıl/beden/ruh bileşimi ile karşı karşıyayız. Bir katalizörün ancak, en azından bir enerji merkezinin kısmen de olsa tıkanıklığa uğramış olması durumunda gerekli olduğunu kabul ediyorum. Dediğim doğru mudur?

RA: Hayır.

SORU: Bunun nedenini söyleyebilir misiniz?

RA: Her enerji merkezinin faal hale getirilmesi ya da tıkanık durumdan çıkarılması aslında birinci öncelik taşımaktadır. Bununla birlikte, bu noktada enerjiler arasındaki dengelerin ince ayarının da yapılmasına başlamak gerekir ki titreşimsel varlık bütünü'nün akordunun her tonu diğer her bir enerjiyle berraklık, düzen ve uyum içinde titreşip rezonans yapabilsin. İşte benliğin bu dengelenmesi, ayarlanması ve uyuma getirilmesi, tekâmülün daha ileri noktalarında bulunan, usta (üstat) adını verdiğimiz varlıklar için çok önemlidir. Her enerjiyi, kişisel enerjilerin -ki siz bu enerjilere "asıl kişilik" ya da "ruhun kişiliği" diyebilirsiniz- disipline sokulması ve değerlendirilmesi yoluyla elde edilebilecek güzelliğ olmaksızın da faaliyete geçirmek mümkündür.

SORU: Şu anda aklıma gelen bir benzerlikten söz edeceğim. Yedi teli olan bir müzik aletini, her teli sonuna kadar gerip sonra bırakarak sesler çıkarmak suretiyle çalabilirsiniz. Ama notaları (sesleri) bu şekilde çıkarmak yerine, yaratıcı bireysel kişilik her teli uygun ölçüde ve uygun sırayla gerip bırakarak müzik yapabilir. Dediğim doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur. Dengeli bir bireyde enerjiler, uyumlu sesler çıkarmak için Yaratıcı'nın elinin onlara değmesini beklerler.

SORU: O zaman, akıl/beden/ruh bileşimleri üzerinde katalizörün etkilerinin gelişmesini incelemek, katalizörün nasıl kullanıma girdiğini ve bu ince ayarlamayı (uyumu) yaratmak üzere nasıl bütünüyle kullanılmaya başlandığını araştırmak istiyorum. Ben, kendisinin de bir parçası olduğu Logos'un zekâsını kullanarak yaratılışın bize ait minicik bölümünü şekillendiren alt-Logos'un, henüz kendi katalizörlerini programlayacak tekâmül aşamasına erişmemiş olan akıl/beden ve akıl/beden/ruh bileşimleri için gerekli ilk ve temel katalizörü sağladığını kabul ediyorum. Dediğim doğru mu?

RA: Dediğiniz kısmen doğrudur. Alt-Logos ancak düşük enerji düzeylerinde, yani ilk üçlü (ilk üçlü akort) sırasında katalizör sunar; bunlar da fiziksel bedeninin hayatta kalabilmesiyle ilgilidir. Daha yüksek merkezler için ise akıl/beden/ruh bileşiminin -kendisine amaçlı olarak yönlendirilmiş olsun ya da rastlantısal olsun- tüm deneyimler karşısındaki eğilim ve tutumları birer katalizör oluşturur.

Böylece, henüz az tekâmül etmiş olan varlık, çevresindeki katalizörü, fiziksel bedeninin hayatta kalabilmesi açısından ve tercih ettiği sapmalar çerçevesinde algılar. Bilinci daha fazla gelişmiş bir varlık ise kataliz

mekanizmasının bilincine varmış olduğundan dolayı, alt-Logos tarafından kendisine sunulan katalizörü daha yüksek enerji merkezlerini etkileyecek bir katalizör şekline dönüştürmeye başlar. Yani alt-Logos bir varlığa sadece temel bir katalizör iskeleti sunabilir. İskeleti kaplayacak kaslar ve etler ise bu defa bilgeliğin, sevginin, merhametin ve hizmetin var olabilmesi ve sürdürülebilmesiyle ilgilidirler ve akıl/beden/ruh bileşiminin temel katalizör üzerinde çalışarak daha karmaşık bir katalizör meydana getirmesiyle oluşurlar. Bu yeni katalizör artık bu daha yüksek enerji merkezlerinde sapmalar yaratmakta kullanılabilir. Varlık tekâmül ettikçe, alt-Logos ile, algılanan katalizör arasındaki bağlantı incelik, zayıflar ve en sonunda benlik kendisi için gerekli tüm katalizörleri seçer, yaratır ve üretir hale gelir.

SORU: Şu anda bu gezegende enkarne olan varlıklar içinde hangileri bütün katalizörlerini kendisi üretenler sınıfındandır?

RA: Sorunuzu sınırsız ve belirsiz görüyoruz ama dış katalizör mekanizmasını bütünüyle aşmış varlıkların sayısının çok az olduğunu söyleyeceğiz.

Bu uzay/zaman noktasında hasata uygun özellik taşıyan varlıkların çoğu dış illüzyon üzerinde kısmi bir kontrol yeteneğini kazanmıştır ve dış katalizörü de, henüz dengeleyememiş olduğu bazı eğilimleri üzerinde çalışmak için kullanmaktadır.

SORU: Kendine-hizmet kutuplaşması durumunda, bu yolu izleyen varlıklar kendi katalizörlerini programlama aşamasına geldiklerinde ne tip katalizörler seçerler?

RA: Negatif eğilimli varlık -kendi benliğinden ayrı olarak algıladığı- bütün nesneler ve bilinçli varlıklar üzerinde kontrol kurabilecek ve benliğini onlardan azami düzeyde ayırabilecek şekilde bir program yapar.

SORU: Pozitif eğilimli bir varlık, bir enkarnasyon sırasında belli bir dar yolu izlemeyi seçebilir; düşüncelerinin ve faaliyetlerinin bu dar yolun sınırları içinde kalmaması halinde de kendisine fiziksel acı verecek koşulların ortaya çıkmasını programlayabilir değil mi?

RA: Evet.

SORU: Negatif eğilimli bir varlık da böyle bir şey yapar mı? Bana bir örnek verebilir misiniz?

RA: Negatif eğilimli bir varlık, genellikle zengin, sağlıklı ve kolay bir yaşamı kapsayan ve güç kazanmak için en fazla fırsatın bulunacağı bir

program yapar. Bunun için de çoğu negatif eğilimli varlığın, sizin deyiminizle, yanaklarından kan damlar.

Ancak bazen de, negatif eğilimli bir varlık, öfke, nefret ve düş kırıklığı sonucu hissedilen sinirlilik gibi negatif duyguların geliştirilebilmesine yardımcı olacak acı verici koşullar da seçebilir. Böyle bir varlık tüm bir enkarnasyon süresini, negatif ya da ayrılıkçı kutba doğru daha fazla kutuplaşmasını sağlayacak bir öfke ve nefret duygusunu bileyip keskinleştirmekle geçirebilir.

SORU: Bir varlık enkarnasyondan hemen önce tekâmül sürecinin daha çok bilincine varır ve negatif olsun pozitif olsun kendisine bir yol seçer ve bir noktada da enerji merkezlerinin tıkanık durumdan çıkarılması ve dengelenmesi⁷ konusunda ne yapmak istediğinin farkına varır. Ve bu noktada varlık, artık yaşamında yer alacak ve dengeleme ve tıkanıklığı giderme sürecine yardımcı olacak katalitik deneyimleri kendisi programlayabilir. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: O halde enkarne olmanın amacı, sadece ya da hemen hemen sadece, programlanmış olan katalizörü deneyimlemek ve sonra da bu katalizörün bir fonksiyonu olarak tekâmül etmektir. Böyle düşünebilir miyiz?

RA: Açıklığa kavuşturmak için yeniden belirteceğiz; enkarne olmanın amacı akıl, beden ve ruhun tekâmülüdür. Bunu yapmak için mutlaka bir katalizör bulunması şart değildir. Ancak katalizör bulunmaması halinde, genellikle tekâmül isteği doğmaz ve sürece olan inanç (iman) ortaya çıkmaz ve bundan dolayı da tekâmül edilmez. Bunun içindir ki, katalizörler programlanır ve program her akıl/beden/ruh bileşiminin kendisine özgü gereksinimlerine göre oluşturulur. Yine bunun için, bir akıl/beden/ruh bileşiminin kendi deneyimsel katalizörünün farkına varması, onun sesine kulak vermesi ve bu deneyiminden, kendisinin kazanmak için enkarne olduğu şeyi kazanmaya bakması istenir.

SORU: O halde birbirinin tersi olan negatif ve pozitif yolları izleyenler de ilk üç ışın, yani kırmızı, turuncu ve sarı ışınlar açısından birbirinin tam karşıtı hedeflere sahiptirler diyebiliriz. Yani her yol, bu ışınları birbirlerinin tam tersi şekilde kullanmaya çalışacaktır. Doğru mu?

⁷ Dengeleme için bkz. Ra Bilgileri 1, s: 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 118, 119, 150, 151, 152 ve Ra Bilgileri 2, s: 23

RA: Kısmen, hatta temelde doğrudur. Deneyim aracı olan akıl/beden/ruh bileşimini doğru bileşim ve bütünlük içinde tutabilmek için her merkezde belli bir enerji bulunmasına gereksinim vardır. Gerek pozitif gerekse negatif eğilimli varlıkların, her merkezdeki bu küçük enerji bölümünü akıl/beden/ruh bileşiminin bütünlüğünü sürdürebilmek için korumaları iyi olur. Ama bu noktadan sonra (bu enerji dışındaki enerjileri) negatif eğilimli varlık, üç alt merkezi, cinsel yollar, kişisel talep ve baskılar ve toplumsal eylemler vasıtasıyla kendini diğerlerinden ayırmak ve diğerleri üzerinde kontrol kurmak için kullanacaktır.

Pozitif eğilimli varlık ise tam tersine olarak, güçlü kırmızı ışın cinsel enerjisini yeşil ışın enerji aktarımlarına dönüştürecek ve mavi ve çivit rengi ışımaları yoluyla da kişiliğini ve toplumdaki yerini, başkalarıyla birleşip bir olacağı ve başkalarına hizmet verebileceği enerji aktarım durumlarına dönüştürecek ve en sonunda, karşılığında hiçbir aktarım beklemeden başkalarına doğru ışımaya sürecine girecektir.

SORU: Bu enerji merkezlerine giren enerjiyi nitelendirebilir misiniz? Kaynağından başlayarak izlediği yolu, şeklini ve etkilerini anlatabilir misiniz? Bunun mümkün olup olmayacağını bilemiyorum.

RA: Kısmen mümkündür.

SORU: Lütfen kısmen anlatınız.

RA: Tüm enerjinin kaynağı, özgür iradenin sevgi üzerindeki eylemidir. Tüm enerjinin yapısı ise ışıktır. Enerjinin akıl/beden/ruh bileşimine girme yolu ise bir çifttir.

İlk olarak benliğin Kutupyıldızı, yol gösterici yıldızı olan içsel ışık vardır. Bu tüm varlıkların doğal hakkı ve gerçek özelliğidir. Bu enerji içeride bulunur.

İkinci giriş noktası ise Kutupyıldızı'nın karşıt kutbu olan noktadır. Eğer bedeni bir manyetik alana benzetecek olursanız, bu akımın yerden, ayaklar yoluyla ve omurganın alt kısmı kanalıyla girdiğini söyleyebilirsiniz. Evrensel ışık enerjisi, bu giriş noktasında, henüz enerji merkezleri yoluyla süzülme işlemi başlamadığı için farklılaşmış değildir. Her merkezin gereksinimleri (icapları) ve bireyin kendi içsel ışığı ile bağlantı kurma ustalığına ne ölçüde sahip olduğu, bu içeri-akan enerjinin birey tarafından nasıl kullanılacağını belirler.

SORU: Deneyimsel katalizörler de aynı yolları mı izler? Bu aptalca bir soru olabilir.

RA: Bu anlamsız bir soru değildir, çünkü katalizörler ile enerji merkezlerinin gereksinimleri ya da sapmaları birbirlerine bir halatın telleri kadar sıkı bağlanmış iki kavramdır.

SORU: Daha önceki bir celsede, deneyimsel katalizörün önce güney kutbunda deneyimlendiğini ve hayatta kalabilme açısından taşıdığı değere göre sınıflandırıldığını (değer biçildiğini) söylemişsiniz. Bu kavramı biraz daha genişletir misiniz?

RA: İçeri-giren enerjilerin her enerji merkezinin sapmalarına ve içsel ışığın bilincinde oluş derecesine ve bu farkındalığın yayınladığı istek ya da arzunun gücüne göre nasıl süzülerek yukarı çekildiğini anlattık. Daha ayrıntılı anlatmamızı istiyorsanız belirgin sorular sorunuz.

SORU: Belki belli yanlışlar içeren bir cümle söyleyip sizin onu düzeltmenizi isteyeceğim. Akıl/beden/ruh bileşiminizin alacağı ve bizim ışık dediğimiz toplam enerji, ayaklarımız ve omurgamızın alt ucundan bedenimize girer. Daha sonra, kırmızıdan menekşe rengine kadar her enerji merkezi bu enerjinin bir bölümünü süzerek kullanır. Doğru mu?

RA: Büyük oranda doğrudur. Ancak bir istisna var. Enerji girişi çivit rengine durur. Menekşe rengi ışın, bütünün bir göstergesi ya da termometresidir.

SORU: Bu enerji, enerji merkezleri tarafından massedilir, ama bir noktada bu enerji sadece varlığın içine doğru emilmez, aynı zamanda - enerji merkezinden geçerek- dışarıya doğru da ışıır. Bunun mavi merkezde başladığına ve çivit rengi ve menekşe rengi ışın merkezlerinde de sürdüğüne inanıyorum. Doğru mu?

RA: İlk olarak, bir önceki soruyu yanıtlamayı henüz bitirmediğimizi söyleyeceğim, bunun için her iki soruya da kısmen yanıt vermiş olacağız. Bütün merkezleri tamamen uyarılmış ve faaliyete geçirilmiş bir varlıkta, içeri-akan ışığın ancak çok küçük bir kısmı enerji merkezini ayarlamak ve dengelemek için kullanılır, geri kalan büyük bölümü ise yukarı doğru yönlendirilip çekilmeye uygun olarak açıkta kalır.

İkinci sorunuza daha ayrıntılı bir yanıt vermek için şunu söyleyebiliriz: Gerçekten de, karşılık görme gereksinimi duymayan ışımaya mavi ışın ile başlar. Ama öte yandan, büyük geçiş ve değişim ışını olan yeşil ışına da çok dikkat edilmesi gerekir. Çünkü, her tip enerji aktarımı deneyimlenip büyük çapta üstesinden gelinmedikçe mavi ve çivit rengi ışımalarda tıkanıklıklar olması kaçınılmazdır.

Menekşe rengi ışın ışması, bu anlamda, sonsuz zekâ (zeki sonsuzluk) ile çivit rengi ışın merkezi vasıtasıyla temas kurulmasını sağlayabilecek

bir kaynak olarak düşünölmelidir. Bunun için de, sonsuzluğun ayırt edilebilir enerji şeklinde tezahür ettirdiğı zekâ tipinin özelliklerine göre değişmek üzere, bu ışımının menekşe rengi ışın değil de, yeşil, mavi ya da çivit rengi ışın ışıması olması beklenir.

Bu durumdaki yeşil ışın tipi ışıma, şifayı; mavi ışın ışıması iletişim ve ilhamı; ve çivit rengi ışın ışıması da iman saflarında yer alan bir ustanın enerjisini işaret eder.

SORU: Bir akıl/beden/ruh bileşimi, meditasyon sırasında çivit rengi ışın merkezinde bir şeyler hissederse, bu nedir?

RA: Bu sorunuz, bu celsenin son sorusu olsun.

Bu faaliyeti hissetmiş bir varlık, bu enerji merkezine, ya merkezin tıkanık durumdan kurtarılması ya da diğer enerji merkezleriyle uyumunu sağlamak üzere ayarlanması veya sonsuz zekâyâ çıkış kapısının faaliyete açılmasında kullanılmak üzere, bir enerji akışı hissediyor demektir.

Daha kesin konuşamayız, çünkü bu bedensel sapmayı hissedenden varlık her üç olayı da deneyimliyor olabilir.

Dostlarım sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum.
Adonai.

CELSE 55

5 Haziran 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce medyumun ne durumda olduğunu sormak istiyorum.

RA: Medyum, psişik saldırı yüzünden beden bileşiminin zayıflamasından kaynaklanan bazı fiziksel sapmalar (rahatsızlıklar) hissetmektedir. Ama burada bulunanların şifa verici çalışmaları dolayısıyla yaşam enerjisi etkilenmemiştir.

SORU: Bu psişik saldırıya karşı koymak ve medyuma en iyi şekilde yardımcı olabilmek için bize söylemiş olduğunuz şeyler dışında yapabileceğimiz özel bir şey var mı?

RA: Medyumun zihnini tarıyoruz ve onun her bir varlığın kendisine gösterdiği ilgi ve duyarlılığı takdir ettiğini görüyoruz. Bu psişik destek sağlayıcı ortam, böyle psişik saldırıların yarattığı rahatsızlığın en iyi çaresidir.

Bunu her biriniz, medyuma karşı duyduğunuz zihinsel, duygusal ve ruhsal sapmaların bilinçaltı bir fonksiyonu olarak kendiliğinden yapmaktasınız. Dürüst bir sevgi eğiliminden daha etkili bir büyü yoktur.

SORU: Teşekkür ederim. Daha önceki bilgilerle ilgili, anlamadığım bazı noktalar hakkında birkaç soru sormak istiyorum. Bunun incelemekte olduğumuz zihinsel durumlarla ilgili idrakimi berraklığa kavuşturacağını umuyorum.

Sondan bir önceki celsede şöyle dediniz: "Ancak bu gibi temaslar Orionlu varlıklar için bir risk taşırlar; çünkü nasıl onlar bu frekansları kullanarak hasata uygun negatif eğilimli varlıkları etkilemeye ve yönetmeye çalışıyorlarsa, bu varlıklar da onları aynı yolla etkilemeye ve yönetmeye çalışırlar. Bunun sonucunda doğan üstünlük yarışı kaybedildiği takdirde, bu Orion grubunun kutuplaşması için zararlı olur." Bu cümle ile ilgili olarak bilinçteki kutuplaşmayı etkileyen mekanizmayı açıklayabilir misiniz?

RA: Başka varlıkların boyun eğdirilmeleri ya da köleleştirilmeleri negatif kutuplaşmaya çok yardımcı olur. Negatif yolda kutuplaşmış iki varlık

arasındaki potansiyel o şekildedir ki, diğerini köleleştiren ya da ona boyun eğdiren varlık büyük oranda negatif kutbiyet kazanır.

Boyun eğdirilmiş ya da köleleştirilmiş olan varlığın ise -bir başkasına hizmet yoluna gireceği için negatif kutbiyeti azalmakla birlikte- daha fazla negatif kutuplaşma isteği artar. Bu istek ise yeniden negatif kutbiyet kazanması için yeni fırsatlar yaratmasına yardımcı olacaktır.

SORU: Yani, üçüncü yoğunluk derecesinde bulunan bir varlığın bir Orion Haçlısı'na çağrı göndermesi ya da yardım istemesinin bile her iki varlığı etkileyen ve kutuplaşma yaratıcı tipte bir eylem olduğunu mu söylüyorsunuz?

RA: Dediğiniz yanlıştır. Burada şunu açıklamak gerekir; bilgi alışverişi için yapılan çağrı mekanizmasıyla talep-emir mekanizması birbirinden bütünüyle farklı şeylerdir. Birinci tipte, çağrıda bulunan varlık negatif idrake ulaşmak için yardım arayan, bunun için yalvarıp yakaran bir acemidir. Orion'un vereceği karşılık, negatif felsefeyi yaymasından dolayı, Orionlu varlık ya da grubun negatif kutbiyetini artıracak ve çağrıda bulunan varlığı köleleştirecek ya da ona egemen olacaktır.

Ancak bazı haller vardır ki, burada temas artık bir yarışma, bir çekişme, iddialaşma halini alır; zaten negatifliğin ilk ve belirgin özelliklerinden biri de budur. Böylesine bir yarışmada çağrıda bulunan artık yardım istemeyecek, tam tersine, sonuçların önüne serilmesini talep edecektir. Orion Haçlıları ise tekâmül edebilmek için Özgür İrade Yasası'na uygun davranmak zorundadırlar. Yani, böyle bir talep-emir (zinciri) uygun biçimde yapılmışsa, Orionlu varlıkları etkileyebilir. Etkilemesi durumunda da, üçüncü yoğunluk derecesi varlığı “efendi” olur; böylece, tuzağa düşmüş olan Orion Haçlısı'na hükmedebilir. Ancak bu çok az rastlanan bir durumdur. Yine de böyle bir durumda, hükmeden üçüncü yoğunluk derecesi varlığının gücüne bağlı olarak, Orionlu varlık ya da toplumsal bellek bileşimi negatif kutbiyetinden kaybeder.

SORU: Bunun talep-emir'in uygun biçimde yapılması halinde ortaya çıkacağını söylediniz. “Talep-emir uygun biçimde yapıldığı takdirde” ne demek?

RA: Uygun şekilde talep etmek/emretmek uygun şekilde negatif eğilimli olmak demektir. Bir üçüncü yoğunluk derecesi negatif eğilimli varlığının böyle bir hükmetme yarışına uygun durumda olması için kendine hizmet yolundaki düşünce ve davranışlarının %99'a yaklaşması gerekir.

SORU: Böyle hükmedici tipte bir varlık, Orionlu bir varlıkla iletişim kurmak için hangi yöntemi kullanır?

RA: En çok kullanılan iki temas yöntemi şöyledir: Birincisi, cinsel büyü'nün sapıklıklarını kullanmak; ikincisi ise büyü ayınlerinin sapıklıklarını kullanmak. Her iki durumda da başarının anahtarı, hükmedici varlığın iradesinin tümüyle buna yöneltilmiş olmasındadır. Hizmetkâr üzerinde kazanılacak zafere kusursuz biçimde konsantre olabilmek şarttır.

SORU: Bilinçte kutuplaşmalarla ilgili olarak, bu tip temas hakkında söylediğiniz şeylerin bizim şu anda Ra ile iletişim kurarken yaptıklarımızla bir ilişkisi var mı?

RA: Bu tip bir temasla, yukarıda söz edilen hükmetme mekanizması arasında hiçbir ilişki yoktur. Bu temas Keder Kardeşleri'nin temaslarının tipik bir örneği olarak nitelendirilebilir. Bu temasa hazırlanan kişiler, hizmet edebilmek için kendilerine yönelik birçok şeyi feda etmişlerdir.

Ra toplumsal bellek bileşimi kendisini, hizmet etme isteğinin bir fonksiyonu olarak sunmaktadır. Gerek çağrıda bulunan gerekse çağrıya uyanlar, başkalarına hizmet etme fırsatı verildiği için şükran duyguları içindedirler.

Burada belirtmek istediğimiz bir husus var. Çağrıda bulunanların ya da bizim grubumuzun üyelerinin, demin nitelendirdiğimiz hükmetme sürecindeki varlıkların (negatif bağlamda) kusursuzluğuna ya da saflığına ulaşmaları gerekmez ve böyle bir kusursuzluk da beklenmez. Çağrı grubunuz birçok sapmaya sahip olabilir ve birçok katalizörü deneyimliyor olabilir, aynı şeyler Ra üyeleri için de geçerlidir. Ancak, başkalarına hizmet etme arzusunun her şeyi aşan gücü bu grubun titreşimlerinin benzersiz uyumu ile birleştiğinde, bu bize, Sonsuz Yaratan'ın bir kanalı olarak hizmet etme fırsatını vermektedir.

Pozitif eğilimlilere bir şeyler gelmez, onlar kanalıyla bir şeyler gelir.

SORU: Teşekkür ederim. Geçen celsede şöyle dediniz: "Her tip enerji aktarımı deneyimlenip üstesinden gelinmedikçe, mavi ve çivit rengi ışımalarda tıkanıklıklar olması kaçınılmazdır." Bunu daha ayrıntılı olarak açıklayabilir misiniz?

RA: Bu uzay/zaman'da henüz bu bilgiye gelinceye kadar anlatılması gereken diğer bilgileri bitirmedik. Daha uygun bir uzay/zaman noktasında lütfen yeniden sorunuz.

SORU: Burada bazı bilgilere giriş yapabilmek için lafı dolaştırıyorum. Verimli bir alanda bulunmayabilirim, ama yine de sormak istiyorum.

Şöyle demiştiniz: "Nasıl biz (Ra) piramit ve benzeri şekillerden yardım gördüysek, biz de sizin insanlarınıza yardımcı olabiliriz." Bu şekillerin

birçok kez adı geçti, bir yandan da yine siz, şekillerinin kendilerinin aslında çok önemli olmadıklarını söylediniz. Bu şekiller ile, üzerinde çalıştığımız, bedenle ilgili enerjiler arasında bir ilişki görüyorum; bu idrake bir başlangıç sağlayıp sağlamayacağını görmek üzere piramitler hakkında bir iki soru sormak istiyorum.

Şöyle demiştiniz: “Bu üçgenin -dört kenarının her birinin ilk düzeyinde bulunan- arakesiti, yatay düzlemde, bir elmas şekli meydana getirir.” Burada “arakesit” sözcüğü ile neyi ifade etmek istediğinizi söyleyebilir misiniz?

RA: Matematik ve aritmetiğinizde bizim kullanabileceğimiz şekilsel tarifler çok azdır. Kafanızı karıştırmak istemiyoruz, ancak şekillerin hedefinin, akıl/beden/ruh bileşiminin zaman/uzay bölümleri üzerinde çalışmak olduğunu söyleyebiliriz. Dolayısıyla, arakesit denildiğinde, bunun hem uzay/zaman hem de zaman/uzay kaynaklı olduğu ve bunun için de üç boyutlu geometride iki arakesitle ifade edildiği anlaşılmalıdır. Bu iki arakesit hem uzay/zaman hem zaman/uzay’a aksettirildiklerinde tek bir nokta meydana getirirler. (Bu iki arakesitin kesişme noktası tek bir noktadır.)

SORU: Bu noktanın, piramitin yan yüzeyini meydana getiren üçgenin yüksekliğinin 1/6’sına isabet ettiğini hesapladım. Doğru mu?

RA: Hesaplarınız esas olarak doğrudur, kavrayışınızdan dolayı memnunuz.

SORU: Bu bana, Giza’daki Büyük Piramit’in Kraliçe Odası olarak adlandırılan bölümünün inisiyasyon için kullanıldığını gösteriyor. Doğru mu?

RA: Yine verilen bilginin özüne nüfuz ettiniz.

Kraliçe Odası şifa çalışması için kullanılmaya uygun değildi; çünkü şifa, enerjiyi daha çok etkilerin birbirine eklenerek güçlendiği bir konumda kullanır, böyle bir nokta üzerinde yoğunlaştırılmış biçimiyle değil.

SORU: O halde şifa çalışmaları Kral Odası denen bölümde mi yapıldı?

RA: Evet. Bu terminolojinin bize ait olmadığını belirtmek isteriz.

SORU: Evet, anlıyorum. Bunlar sadece Büyük Piramit’in iki odası için çok kullanılan isimlerdir. Bu soruların beni, enerjilerin daha ileri bir idrakine götürüp götürmeyeceğini bilmiyorum ama kavramları iyice araştırıncaya kadar yapabileceğim tek şey sorular sormaktır.

Piramidin zemin düzeyinin altında, yer altında bulunan ve kabaca Kral Odası'yla aynı hizada bulunan bir oda daha var. Bu oda nedir?

RA: Önce, bu sorularınızla bazı bilgilere ulaşabileceğinizi belirtmeliyiz. Sorduğunuz oda bir rezonans odasıydı. Şifa katalizörünün uygun tesirlerine olanak sağlamak için böylesi bir odanın tabanının açık olması gerekir.

SORU: Büyük Piramit'in Yaşam Gücü adlı kitapta ank⁸ şekli, piramitteki bir rezonansla bağlantılı olarak gösteriliyor. Bu analiz doğru mudur?

RA: Bu ank gibi şekillerin tek bir anlamı vardır, bunlar matematiksel denklemlerin şifreli şekilleridir.

SORU: Piramidin tepesindeki 76°18'lık açı kritik önemi olan bir açı mıdır?

RA: Amaçlanmış olan şifa çalışması için bu açı uygundur.

SORU: Neden Kral Odası'nın üstünde birkaç tane küçük oda daha bulunuyor?

RA: Bu soru celsenin son uzun sorusu olsun.

Özel sorunuza açıklama getirebilmek için önce bu soruya daha genel bağlamda yanıt vermeliyiz. Şifa verilecek varlık öyle bir şekilde yerleştirilir ki, bu varlığın yaşam enerjileri artık ışık tarafından kısa süreli olarak kesintiye uğratılmaya veya ışıkla kesişmeye hazır duruma gelirler. Bu durumda ışık, kristal kullanan şifacının katalizörlüğüyle, değişik enerji merkezlerinin oluşturduğu auraya ait güçleri öyle bir şekilde yönlendirir ki şifa verilecek varlık sapmalarından kurtularak denge ve uyum içine girer. Bundan sonra varlık artık daha az sapma gösteren (sapmadan arındırılmış) kendi enerji alanı tarafından korunacağından, şifa bulmuş olarak yoluna devam edebilir.

Bunun için kullanılan süreç, şifa verilecek varlığı dengeye getirmekten geçer. Bunun için de sıcaklık, hava basıncı ve elektrik yüklü bir atmosfer gerekir. Bunların ilk ikisi bir baca sistemi tarafından kontrol edilir.

SORU: Şifa süreci, enerji merkezlerini etkileyerek onları tıkanıklıktan kurtarmak ve böylece bu enerji merkezlerinin her birinin yarattığı toplam

⁸ ank: Eski Mısır'da hayat sembolü olan, tepesi halka şeklindeki haç. Hayatın anahtarı olarak da bilinen bu sembol bu uygarlığa ait tüm tanrı figürlerinin elinde görülür. (Ç.N.)

yedi bedeni kusursuzlaştırmak ve sonuçta varlığı uygun dengeye getirmek suretiyle onu şıfaya kavuşturmak şeklinde mi işler?

RA: Medyum yoruluyor, onun için kısaca yanıt vereceğiz. Enerji merkezlerinin sapmaya uğramış şekli geçici olarak kesintiye uğratılır. Böylece, şıfa verilecek varlığa, bu asayı kavrayıp dengeli bir yol izleyerek akıl, beden ve ruha ait rahatsızlıkların büyük oranda giderilmesine doğru ilerleme fırsatı sunulmuş olur.

Elektrik yüklü atmosferin ve şıfacı tarafından yönlendirilen kristalin katalitik etkileri bu sürecin ayrılmaz parçaları olarak dşnlmelidir; çünkü eğer şıfacının varlığı ve yönlendirilmiş iradesi olmasa, tüm bu şıfa sürecine rağmen varlığı bilinçli bir farkındalık düzeyine geri getirmek mümkün olamaz.

Dostlarım, sizi Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile bırakıyorum. O'nun huzuru ve gücü ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 56

8 Haziran 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce medyumun ne durumda olduğunu sormak istiyorum.

RA: Medyum şu anda bedensel ve zihinsel zayıflığa doğru şiddetli bir sapma gösteriyor ve bunun için de psişik saldırı altında bulunmaktadır.

SORU: Şu anda teması kesmek daha mı iyi olur?

RA: Bu tamamen size kalmış bir şeydir. Medyuma bir miktar enerji aktarılmıştır, bunu kullanabilir. Ancak bu enerji, daha önce belirttiğim etkenlerden dolayı çok değildir.

Eğer bu celseyi sürdürmek isterseniz, medyumunu her zaman olduğu gibi korumaya çaba göstereceğiz.

SORU: Şu halde ben de piramit şeklinin nasıl işlediğini soracağım?

RA: Bu sorunuzla, Giza adını verdiğiniz yerdeki piramide ait şekiller, açılar ve arakesitlerin prensibini öğrenmek istediğinizi kabul ediyoruz.

Gerçekte, piramit şeklinin işlediği (iş gördüğü) söylenemez. Şekil iş görmez. Yaptığı sadece, yukarı doğru spiral çizerek ilerleyen ışık enerjisini bir noktada toplamak ve bu enerjiyi, bir varlığın onu kullanımı sırasında difraksiyona (kırılmaya) uğratmaktır.

Spiral çizen ışığın doğası nedeniyle, bireylerin manyetik alanları bu enerjiden etkilenirler. Bazı şekiller ise bu spiral çizen prana için (Sonsuz Yaratan'ın bu her yeri dolduran, her yerde var olan ana sapmasına bazıları bu adı verirler) bir yankı odası ya da yoğunlaştırıcı görevi yaparlar.

Eğer varlığın, spiral çizen ışık enerjisinin yoğunlaşmasına paralel olarak kendi iç ışığını (enerjisini) yardıma çağırması ve bunun için de iradesini yoğunlaştırması amaçlanıyorsa, varlık bu piramidin içinde bulunan Kraliçe Odası'na yerleştirilir. Burası inisiyasyon ve yeniden hayata dönme yeridir.

Bu yer, spiralin hareket halindeki durumunu temsil eder ve şifa bulacak varlığın yerleştirilmesi için uygundur; çünkü bu konumda varlığın titreşimsel manyetik noktalarının normal akımı kesintiye uğrar. Böylece

bir olasılık/olanak girdabı ortaya çıkar ve varlığa, enerji merkezlerinin daha az tıkanıklığa uğradıkları, daha dengeli ve güçlü bir faaliyet içinde oldukları yeni bir başlangıç sunulur.

Şifacının ve kristalin fonksiyonunu ne kadar vurgulasak azdır, çünkü kesintiye uğratma gücü mutlaka kontrol altında tutulmalıdır ve bu iş bir enkarne zekâ tarafından yapılmalıdır. Bu zekâ, enerji modellerini tanıyan ve yargıda bulunmaksızın enerji tıkanıklığını, zayıflığı ve diğer sapmaları belirleyebilen, kendi benliğinin düzeni ve kristalin de yardımıyla, şifa bekleyen varlığın sapmadan arınmış halini gözünün önünde canlandırabilen, böylece onun şifa bulmasını sağlayabilen bir varlıktır.

Bu tipte spiral çizen enerji için kemerli, kubbeli, konik ve sivri tepeli şekiller de yoğunlaştırıcı etki yaparlar. Mağaralarınız da yuvarlatılmış şekilleri dolayısıyla güçlerin bulunduğu yerlerdir.

Bu şekillerin tehlikeli olduklarını da kaydetmek gerekir. Piramitler ve benzer şekiller üzerinde daha geniş bilgi aktarabilme fırsatını bize verdiğiniz için çok memnunuz; çünkü onur/görev'imizin bir parçası olarak, bu kavisli şekillerin çok yanlış biçimlerde kullanıldıklarını söylemek istiyoruz. Eğer uygun yerleştirme yapılmamışsa, amaç uygunsuz ise ya da varlığa şifa verecek enerjilere kanal olacak, sapmadan arınmış, dengeli bir varlık orada bulunmuyorsa, duyarlı bir varlığın sapması bazı olaylarda azalacağına artabilir.

Siz insanların genellikle, içinde yaşamak için köşeli ve dörtgen biçiminde evler inşa ettiğiniz ve gücü yoğunlaştırmadığınız görüyorsunuz. Yine, sizin ölçülerinize göre uzun çağlar boyunca spiritüel arayış içinde olanların ise her zaman yuvarlak, kemerli ve sivri tepeli şekilleri, Yaratan'ın gücünün bir ifadesi olarak seçtiklerini de belirtmeliyiz.

SORU: Piramitte azami verimliliği sağlamak üzere belli bir tepe açısı var mıdır?

RA: Şifa çalışması için en uygun tepe açısının ne olması gerektiğini sorduğunuzu kabul ediyorum. Eğer şekil, bir akıl/beden/ruh bileşimini uygun duruşta tümüyle içinde bulunduracak büyüklükteyse, yaklaşık olarak 76°18'lik bir tepe açısının kullanılması yararlı ve uygundur. Eğer duruş değişiyorsa açı da değişir. Dahası, eğer şifacı sapmaları ayrıntılarıyla algılama yeteneğine sahipse, herhangi bir piramit şekli içinde duruş (şifa verilecek olanın duruşu) sonuç alınincaya kadar değiştirilebilir. Ancak biz, bu belli açının yararlı olduğunu gördük. Başka toplumsal bellek bileşimleri farklı kullanımlar için farklı tepe açıları belirlemişlerdir, ancak bunlar şifa için değil öğrenimle ilgilidir. Ayrıca, örneğin koni şekli ile, yani silo biçiminde nesnelerle çalışıldığında, bu şeklin yükseklik, genişlik ve tepe açısına bağlı olarak, şifa enerjisinin her konik şekil için kendine özgü, farklı bir dairesel modele sahip olduğunu

görürüz. Bu durumda köşe açıları olmadığı için spiral çizen enerji dairesel bir hareketle fonksiyon yapar.

SORU: Bir beyanda bulunup sizin beni düzeltmenizi bekleyeceğim. Sezgisel bir şekilde, Giza piramidinin spiral çizen enerjisinin Kral Odası'ndan çıkıp dağıldığını ve sonra Kraliçe Odası'nda tekrar odaklandığını görüyorum. Kral Odası'ndaki enerji dağılımının, renklerin tayfında kırmızıdan menekşe rengine kadar görüldüğünü tahmin ediyorum. Şifa verilecek varlığın enerji merkezleri de bu tayfın dağılımına göre ayarlanmalı ve bu tayf ile varlığın enerji merkezleri arasında uygunluk sağlanmalıdır. Bu dediklerimi düzeltebilir misiniz?

RA: Düzeltebiliriz. Spiral çizen enerji, Kral Odası'nın temsil ettiği konuma geldiğinde yayılmaya başlar. Bir yandan spiraller, tepe açısı altında çift spiral şeklinde kesişmeye devam ederlerken, spiral çizen enerjilerin kırmızıdan menekşe rengine kadar dağılımı ya da gücü ise, güçten söz ediyorsak, azalır; ama dağılımdan söz ediyorsak çoğalır. Sonunda piramidin tepesinde, şifa amacıyla kullanılmaya uygun ve yararlı ancak çok zayıf bir renk ayrışmasına sahip bir enerji elde ederiz. Kraliçe Odası konumunda odaklanmış başlangıçtan sonra, ilk spiral için Kral Odası konumu seçilir. Dağılım açısını, piramit açısının tersi olarak gözünüzün önünde canlandırabilirsiniz; ama bu açı piramidin tepe açısından dardır, bizzat gezegenin çeşitli ritimlerine bağlı olarak 33-54° arasında değişir.

SORU: Şu halde açığı Kraliçe Odası'nın zemininden itibaren 33-54° olarak çizersen, açının bir yarısı Kral Odası'nın bulunduğu merkez hattı tarafına düşer, bu da Kraliçe Odası'nın zemininden başlayan dağılımı (tayf dağılımını) gösterir; örneğin 40°'lik bir açı kullanırsak merkez hattının sol tarafına doğru 20°'lik bir dağılım elde ederiz ki bu dağılım Kral Odası'ndan geçer. Doğru mu?

RA: Bu soru, bu celsenin son sorusu olsun.

Daha önce sözü edilen açının yarısının Kral Odası konumundan geçtiği doğrudur. Ancak Kraliçe Odası'nın açının temelini oluşturduğu varsayımı yanlıştır. Açının başlangıç noktası, Kraliçe Odası konumu ile şifa çalışması için ayrılmış bulunan rezonans odası arasındaki bir noktada bulunur.

Bu değişme, gezegenin çeşitli manyetik akımlarına bağlıdır. Kral Odası, açının başlangıç noktasına bağlı olmadan enerji akışının en güçlü spiralini kesmek üzere tasarlanmıştır. Ancak, bu spiral çizen enerji Kraliçe Odası konumundan geçerken daima odaklanır ve en güçlü durumundadır.

Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. Adonai.

CELSE 57

12 Haziran 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce bana medyumun durumu hakkında bilgi verebilir misiniz?

RA: Medyum son derece şiddetli psişik saldırı altındadır. Ancak, yaşam enerjisinin tazelenmiş olması ve sizin "hayatın mizahi yönünü görme yeteneği" dediğiniz, her şeyi yerli yerinde algılama eğiliminden dolayı iyi dayanmaktadır.

Bu saldırı, temas açısından kısa bir süre için engelleyici olma potansiyeline sahiptir.

SORU: Bu saldırıyı hafifletmek için her zaman yaptıklarımıza ek olarak yapabileceğimiz özel bir şey var mı?

RA: Saldırıyı hafifletmek için yapabileceğiniz hiçbir şey yoktur. Saldırının işleyiş mekanizmasını öğrenmeniz yardımcı olabilir.

SORU: Bize bu mekanizmayı anlatabilir misiniz?

RA: Orion grubu, doğrudan doğruya müdahalede bulunamaz, ancak varlıkların daha önceden var olan sapmaları (rahatsızlıkları) yoluyla müdahale edebilir.

Bu vakada da, medyum bir eliyle ağır bir eşyayı kaldırdı ve bu yanlış hareket medyumun sağ kolunun iskelet/kas yapısında bir incinmeye neden oldu.

Yardımlarınız bu varlığın sakatlığının uygun şekilde tedavi edilmesini sağlayabilir; bu rahatsızlık, sizin ameliyat sonrası adını verdiğiniz, kemiklerin henüz iyice kaynamamış olduğu devreye benziyor. Medyum böyle yanlış hareketler yapmamaya dikkat etmesi gerektiğini öğrenmelidir; sizin de medyumun bu farkındalık haline erişmesi konusundaki desteğinizi görüyor ve çok yararlı buluyoruz.

SORU: Var olan bu sorunu hafifletmek için yapabileceğimiz özel bir şey var mı?

RA: Bilek bölgesi, incinmiş olduğu göz önüne alınarak ona göre sarılmalı, sağ kolu da bir gece boyunca bir boyun askısı vasıtasıyla askıya alınmalıdır. Bu sırada, sizin verdiğiniz adla söylersek, âraz gözden geçirilir ve rahatsızlık hafifleyinceye kadar yapılanlar yinelenir.

Her birinizin henüz çıraklık aşamasında olduğunuz şifa çalışması da istenildiği gibi kullanılabilir.

Kullanıma hazır bir kristalin bulunduğunu da belirtmeliyiz.

SORU: Bu hangi kristal?

RA: Medyumun sağ elinin parmağında bulunan, kusurlu ama yeterli kristal.

SORU: Kristali bu amaçla nasıl kullanabileceğimizi anlatır mısınız lütfen?

RA: Bu soru uzun bir yanıtı gerektiriyor.

Önce, kendi benliğinizi dengelemeli ve kutuplaştırmalısınız. Bunun için içsel ışığınızı, içeri-akarak yukarıya doğru spiral çizen evrensel ışıqla (bu kozmik enerjiyle) birleştirmelisiniz. Bunun için gerekli süreci yoluna koyabilmek üzere alıştırmalar yaptınız. Varlığınızı sapmalardan arındırmak, dengelemek için bu alıştırmalara başvurun.

Bundan sonra kristali alın ve kutuplaşmış ve potansiyel kazandırılmış dengeli enerjinizin, varlığınıza yeşil ışın şifası olarak akışını hissedin. Bu enerjinin giderek donmuş ışığa, yani kristale ulaştığını ve onun kristalleşmiş düzenini faaliyete geçirdiğini duyumsayın. Kristal, bedenlenmiş sevginin şarj edilmiş ışığı ile çınlayacak ve ışık enerjisi özel bir düzen içinde ışımaya başlayacaktır. Bu ışımada, istenen ışık titreşimleri halinde yayılarak, şifa verilecek varlığın manyetik alanına doğru, odaklanmış şifa enerjisi şeklinde yönelecek ve orada yoğunlaşacaktır. O zaman, bu şifayı isteyen varlık da kendini saran menekşe rengi/kırmızı ışın koruyucu titreşimsel kalkanını (örtüsünü) açar. Bu durumda, akıl, beden ve ruhun içsel titreşim alanları kısa bir süre için merkezden merkeze kesintiye uğratılabilir ve düzeltilebilir; böylece şifa verilecek olana, daha az sapmaya uğramış bir enerji alanları içsel bileşimi ve titreşimsel ilişkiler düzeni seçme fırsatı verilir.

SORU: Şifacı kristali sağ elinde mi tutmalıdır?

RA: Hayır. Önerilen iki şekil vardır.

Birincisinde, kristali yeşil ışın enerji merkezinin bedendeki yeri (kalbin yakını) üzerine yerleştirmek için boyuna takılan bir zincir kullanılabilir.

İkincisinde ise, zincir sağ ele dolanarak sarkıtılır ve kristal ince ayar yapmaya uygun bir şekilde sallanmaya bırakılır.

Bu bilgileri size verirken, benlik enerjilerini etkili bir şekilde kullanmak için çok uygulama yapmak gerektiğinin idrakindeyiz, ancak her biriniz bunu yapabilecek yeteneğe sahipsiniz ve bunlar, tam ve doğru bir şekilde uygulandıkları takdirde gerçekten yararlı olabilecek türden bilgilerdir.

SORU: Kusursuz (defosuz, çatlamamış) bir kristal, elimizdeki kusurlu kristalden daha mı etkili olurdu?

RA: Öncelik sırasını bozmamak koşuluyla böyle bir seçim yapabilirsiniz; ancak sapmalardan arınmış, dengeli bir varlığın en az kullanılan kristalin kusursuzluğu kadar önemli olduğunu belirtmeliyiz.

SORU: Kristalin büyüklüğünün şifanın etkili olmasıyla bir ilgisi var mıdır?

RA: Gezegensel şifa ile ilgili bazı uygulamalarda bu husus göz önüne alınabilir. Akıl/beden/ruh bileşimleriyle yapılan çalışmalarda ise göz önüne alınacak tek şey kristalin şifacıyla uyum içinde olmasıdır. Ancak, fasetalı kristaller için büyüklük açısından bir alt sınır vardır; çünkü kristalden geçecek ışığın, şifa verilecek varlığın tayfı boyunca yayılması gereklidir.

Suyun da etkili bir kristal olabileceğini belirtmek gerekir; tabii, sizin yoğunluk derecenizde suyu zincire takıp da boynunuza asmak o kadar kolay değildir.

SORU: Bu kalemin arkasını göbeğimin üstüne koyduğumda, kalemin ucu, uygun yeşil ışın için kristalin sarkıtılması gereken doğru noktayı mı gösterir? Bu pozisyon doğru mudur?

RA: Sizin ölçülerinize göre söylemeye çalışacağız: 2 ile 5 cm. arasında. Kalbinize doğru 4 cm. en uygun olanıdır.

SORU: Şimdi şu tahta parçasını kullanarak yerini bulayım. Göbeğimden başlayarak bu tahta parçasının üst ucu doğru noktayı gösterecektir. Doğru mu?

RA: Evet.

SORU: Bize az önce açıkladığınız şifa süreci ile Giza'daki piramidin Kral Odası'nda yapılan şifa arasında nasıl bir bağlantı kurulabilir?

RA: Böyle bir çalışmayı şekil ve boyutların bu belli düzeni içinde yapmanın iki avantajı vardır.

Birincisi, menekşe rengi/kırmızı koruyucu kalkanın (örtünün) delinmesi (açılması) bu durumda otomatiktir.

İkinci olarak, ışık, bu belli düzende, yedi belirgin renk ya da enerji titreşim hızı halinde ortaya çıkar; böylece, kristalle odaklaşmış olan şifacı, içinden geçen enerjinin düzenli ve dikkatle şekillendirilmiş enerji ya da renk paletini hem uzay/zaman hem de zaman/uzay'da rahatça yönlendirebilir. Böylece, koruyucu kalkanı kaldırılmış varlık hızla şifaya kavuşturulabilir. Bu, özellikle de, beden bileşiminin bu yoğunluk derecesinde fonksiyon görmeyi sürdürebilmesinde en büyük payın bu kalkana düştüğü bazı vakalarda istenir. O zaman, bu kalkan titreşiminin kesintiye uğramasından kaynaklanan travma da (kesinti kısa sürdüğü için) daha az etkili olur.

Bu piramit şeklini yaratanlar arasında olduğumuzdan, bu fırsattan yararlanarak şunu söylemeyi onur/görev kabul ediyoruz: Şifa yapmak için bu şekli kullanmak hiçbir şekilde şart değildir; çünkü titreşim kademliliği,⁹ şifa verilecek varlıkların titreşimlerinin, kalkanlarının kesintiye uğratılmasının yarattığı travmaya karşı daha az duyarlı olmalarını sağlamaktadır.

Dahası, piramidin kalkanı otomatik olarak kesintiye uğratan güçlü etkisi, arınmış ve dengeli şifacılar olmaksızın kullanıldığında, yanlış amaçlarla ya da yanlış biçimde kullanıldığında, varlıkların sapmalarını artırıcı etki yapabilir. Bu da sizin bazı kimyasal maddelerinizin, enerji alanlarını benzer şekilde bozmalarına benzetilebilir.

SORU: Şu anda piramit şeklinin herhangi yararlı bir amaçla kullanılması düşünülebilir mi?

RA: Eğer dikkatle kullanılırsa, bu sorunun yanıtı evettir.

Piramit meditatif hali geliştirmek için kullanılabilir. Ancak, varlığın Kraliçe Odası konumunda bulunması ya da varlıkların bu merkez nokta çevresinde dengeli bir düzen içinde bulunmaları şarttır. Bedenin bir bölümünün altına yerleştirilen küçük bir piramit bedene enerji verebilir. Bu, kısa sürelerle yapılmalı, hiçbir zaman sizin zaman ölçünüzle 30 dakikayı geçmemelidir.

⁹ Burada, hasat zamanı olduğu için hasata uygunluk açısından üst sırada bulunanların enkarne oldukları hatırlatılmaktadır. Titreşimsel kademlilik için bkz. Ra Bilgileri 1, s: 177 - Ra Bilgileri 2, s: 46 (Ç.N.)

Gezegensel enerjilerin dengelenmesinde piramit şeklinin kullanılması hâlâ bir dereceye kadar geçerlidir; ancak, dünyadaki değişimden ötürü piramitler artık bu işe uygun şekilde ayarlanmış olmaktan çıkmışlardır.

SORU: Kraliçe Odası adını verdiğimiz konumda bulunan bir varlığın meditasyon için aldığı yardımın ne olduğunu ya da bu yardım mekanizmasının nasıl çalıştığını anlatır mısınız?

RA: Akıl/beden/ruh bileşimlerinin kutbiyetini göz önüne alın. İçsel ışığınız varlığınızın kalbidir (merkezidir). Onun gücü, sizin ışığı arama isteğinizin gücüne eşittir. Kraliçe Odası konumu bu isteği yoğunlaştırır; varlığın, güney kutbundan girmiş olan içeri-akan ışığı, yukarı doğru spiral çizdiği sırada kendine çekmesi için gerekli olan içsel ışık farkındalığını artırır.

Onun için burası inisiyelerin yeridir, çünkü varlık arayışını yoğunlaştırdıkça, birçok yüzeysel şey ya da sapma varlığı terk ederek onun içeri-akan odaklanmış ve arınmış ışıkla bir olmasına olanak sağlar.

SORU: O zaman, bir piramit şekli kullanılacaksa, Kraliçe Odası enerji konumunu kullanabilmek ve Kral Odası konumundaki enerjiden zarar görmemek için bu piramiti yeterince büyük yapmak şarttır. Doğru mu?

RA: Piramit, tepe açısını küçülterek ve böylece Kral Odası konumunun oluşmasını engelleyerek, daha küçük yapılabilir. Bu durumda etkili olabilecek diğer şekiller de şunlardır: Silo, koni, kubbe ve sivri şekil.

SORU: Söz ettiğiniz bu şekiller Kral Odası etkisine sahip midirler, yoksa Kraliçe Odası etkisine mi sahiptirler?

RA: Bu şekiller Kraliçe Odası etkisine sahiptirler. Şunu kaydetmek gerekir ki, güçlü bir şekilde arınmış ve dengeli bir varlık aslında portatif bir Kral Odası konumundadır (Bu odanın yarattığı etkiyi kendinde taşımaktadır).

SORU: Yani siz, gezegenimizin tekâmülünün şu noktasında Kral Odası etkisine sahip olmanın hiçbir gerekliliği ya da yararı yoktur diyorsunuz, öyle mi?

RA: Şifacı olmak isteyenlerin hepsi sapmalardan arınmış, dengeli bir yapıda olurlar ve başkalarına hizmet arzusuyla yardım isterlerse, piramit şekli her zaman olageldiği gibi, şifa verici katalizöre yardımcı olmak üzere ışığı ve ışık enerjisini dağıtmak için kullanılan, dikkatle düzenlenmiş bir parametreler takımı olmaya devam edecektir.

Ama insanların, tehlikeli olabilecek bu güçlü armağanın verilebilmesi için gereken ölçüde arınma arzusu taşımadıklarını görüyoruz. Onun için de, büyük bir saflıkla insanlara vermiş olduğumuz ve son derece kötüye kullanıldığına -dolayısıyla öğretimizin yok oluşuna- tanık olduğumuz Kral Odası konumunu şifa için kullanmamanızı öneriyoruz.

SORU: Sivri tepeli bir şekil için, bizim kullanımımıza en uygun tepe açısı ne olmalıdır?

RA: Bu tamamen size kalmıştır. Dairesel, yuvarlak ya da sivri tepeli şekillerin merkezi, görünmez bir endüksiyon bobini rolü oynar. Bunun için de enerji çizgileri spiral ve daire şeklindedir. Yani, en hoş şekli seçme olanağınız vardır. Etki hemen hemen aynıdır.

SORU: Yapı malzemelerine ve malzeme kalınlığına bağlı olarak etkiler değişir mi? Etki sadece şeklin geometrik özelliğine mi bağlıdır, yoksa başka faktörler de işe karışıyor mu?

RA: Sizin deyiminizle geometri ya da şekillerin konumları arasındaki ilişkiler en fazla önem verilmesi gereken noktalardır. Kalay ya da kurşundan veya diğer toprak metallerden yapılmış malzemelerden kaçınmak iyi olur. Ahşap, plastik, cam ve diğer malzemeler uygun kabul edilebilir.

SORU: Bir piramit şekli, bir varlığın altına yerleştirilecek olursa, bu iş nasıl yapılacaktır? Yatağın altına mı konur? “Piramidi alta koyarak” bir varlığa nasıl enerji verilebileceğini tam olarak anlamadım. Bunu nasıl yapacağımızı söyler misiniz lütfen?

RA: Tahmininiz doğrudur. Eğer şekil uygun büyüklükteyse (yeterince küçükse), doğrudan doğruya baş yastığının ya da şiltenin altına yerleştirilebilir.

Bu şeklin tepe noktasından yukarı doğru yayılan ışığın üçüncü spiralinin aşırı kullanıldığı takdirde varlıklar için çok zararlı olduğu ve çok uzun süre kullanılmaması gerektiği konusunda sizi tekrar uyarıyoruz.

SORU: En iyi şekilde fonksiyon yapması için böyle bir piramidin yüksekliği kaç santimetre olmalıdır?

RA: Bunun önemi yoktur. Asıl, piramidin tabanından tepesine kadar olan yüksekliğinin taban çevresine olan oranı çok önemlidir.

SORU: Bu oran ne olmalıdır?

RA: Sizin de bulabileceğiniz gibi bu oran 1.16 olmalıdır.

SORU: Yani, tabanın dört kenarının uzunluklarının toplamı piramit yüksekliğinin 1.16 katı mı olmalıdır?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Kraliçe Odası'nın inisiyasyon yeri olduğunu söylemekle ne demek istediniz?

RA: Bu soru uzun bir yanıtı gerektirir. Size, sizin ölçülerinize göre binlerce yıl önce sunduğumuz sürecin dengeli bir süreç olmadığı kanı/ıdrak'ini taşıdığımız için inisiyasyonu belirli anlamıyla tarif edemiyoruz.

Bununla birlikte, siz inisiyasyon kavramının bilincindesiniz ve inisiyasyon sürecinin, varlığın kendisini Yaratan'ı aramaya odaklamasını gerektirdiğini biliyorsunuz. Biz, Bir' in Yasası'nı, yani her şeyin aslında Bir ve Tek Yaratan olduğunu bildirmekle bu idraki dengeleyeceğimizi umuyorduk. Bunun için Yaratan'ı arayış sadece meditasyon sırasında ya da bir ustanın çalışmalarıyla değil, her anımızın deneyimsel noktalarında da yapılır.

Kraliçe Odası'ndaki inisiyasyon, kendini Yaratan'ı tam olarak idrak edip tanıma isteğine tümüyle vermekle yapılır. O zaman, içeri-akan arındırılmış ışık dengeli bir biçimde tüm enerji merkezlerinden geçirilip yukarı çekilir, çivit rengi merkezde içsel ışıkla birleşerek sonsuz zekâya giden kapıyı açar. O zaman varlık gerçek yaşamı ya da sizin deyiminizle yeniden dirilmeyi deneyimler.

SORU: Siz piramidin aynı zamanda öğrenim için de kullanıldığını söylediniz. Bu da aynı süreçle mi yapılır, yoksa farklı mıdır?

RA: Farklıdır.

SORU: Bu fark nedir?

RA: Fark, uzay/zaman ve bir süre çalıştıktan sonra da zaman/uzay'da tezahür eden diğer varlıkların, öğretme/öğrenme amacıyla orada bulunmalarıdır. Bizim yarattığımız sistemde okullar piramitlerden ayrıldı ve deneyimler tek başına yapılıyordu.

SORU: Bununla ne demek istediğinizi tam olarak anlamadım. Bu konuda biraz daha açıklama yapabilir misiniz?

RA: Bu çok geniş bir konudur. Daha spesifik olabilmesi için lütfen yeniden sorunuz.

SORU: Sizin yoğunluk derecenizden gelen öğretmenlerin Kraliçe Odası'nda tezahür ederek bu inisiyelere öğrettiklerini mi söylemek istediniz, yoksa başka bir şey mi?

RA: Bizim sistemimizde, Kraliçe Odası'ndaki deneyimler tek başına yapıldı. Atlantis ve Güney Amerika'da ise öğretmenler piramitteki deneyimleri paylaşırlardı.

SORU: Piramitteki bu öğrenme süreci -öğrenme ya da öğretme- nasıl oluyordu?

RA: Öğretme/öğrenme ve öğrenme/öğretme süreci her zaman nasıl olur?

SORU: Bu gün için tehlikeli piramit tipi, Kral Odası etkisini yaratacak kadar büyük ve dört kenarlı olan bir piramittir. Dediklerim doğru mu?

RA: Bu cümle doğrudur, ancak bir ek yapılması gerekir. 76° lik tepe açısı, güçlü şekillerin karakteristik özelliğidir.

SORU: O halde hiçbir durumda 76° lik tepe açısına sahip bir piramit kullanmamamız gerekir. Öyle mi?

RA: Bu tamamen size kalmıştır.

SORU: Sorumu yeniden soracağım. 76° açılı bir piramidi kullanmanın tehlikeli olabileceğini kabul ediyorum; 76°den küçük olmak şartıyla böyle tehlikeli bir etki yapmayacak ilk açı hangisidir?

RA: Tahmininiz doğrudur. Bu açı 70° den küçük herhangi bir açı olabilir.

SORU: Teşekkür ederim. Piramitlerle ilgili sorular sormayı sürdürüleceğim. Ama önce, gruptan bir arkadaşımızın öğrenmek istediği bir noktayı sormak istiyorum. Uzay/zaman ve zaman/uzay kavramını biraz genişletip, bu kavramı nasıl aşabileceğimizi ve hangi yoğunluk derecesinde bu kavramların artık bireyi etkilemediğini anlatır mısınız?

RA: Bu soru, bu celsenin son sorusu olsun. Bu medyumun hâlâ bir miktar yaşam enerjisi vardır. Ama biz beden bileşiminin ağrıya olan eğiliminin artmasından dolayı endişeliyiz.

Uzay/zaman ve zaman/uzay kavramları, sizin illüzyonunuzun (madde aleminin) karşılıklı ilişkilerini, yani görünen ile görünmeyen arasındaki ilişkiyi -olabildiğince- matematiksel olarak açıklayan kavramlardır. Bu niteleyici terimler çok kaba kalıyor. Ancak bu çalışmalar için yeterlidir.

Birlik yönünde mistik arayış sırasındaki deneyimlerde bu kavramların göz önüne alınmasına hiç gerek yoktur, çünkü onlar illüzyoni bir sistemin (madde aleminin) parçalarıdır. Arayış içinde olan, Bir'i aramaktadır. Bir, dengeye erişmiş, kendini-kabullenen, hem görünürdeki sapmalarının hem de mutlak kusursuzluğunun bilincinde olan varlık tarafından aranmalıdır. Bu dengelenmiş farkındalığa tam anlamıyla eriştiğinde, varlık kendini artık evrene, yani kendisine açacaktır. Bütün nesnelerin ışık enerjileri bu yoğun arayışa doğru çekilirler ve içsel arayış bu çekilmiş kozmik prana ile kesiştiğinde Bir'in idrakine varılır.

Bütün enerji merkezlerini temizleyip açık tutmanın amacı, bu kesişmenin çivit rengi ışın merkezinde meydana gelmesini ve böylece sonsuz zekâ ile temas kurarak tüm illüzyonların ortadan kalkmasını sağlamaktır. Bu bilinç halinde yayınlanan enerjiye erişildiğinde, artık başkalarına hizmet de otomatik hale gelir.

Sizin anladığınız şekliyle uzay/zaman ve zaman/uzay ayrımları üçüncü yoğunluk derecesi dışında pek anlam (etkinlik) taşımazlar. Ama dördüncü, beşinci ve bir dereceye kadar da altıncı yoğunluk dereceleri de bir çeşit kutuplaşmış uzay/zaman ve zaman/uzay sisteminde çalışırlar.

Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu olun. Adonai.

CELSE 58

16 Haziran 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlıyorum. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce bana medyumun durumu hakkında bilgi vermenizi rica edebilir miyim?

RA: Medyumun durumu daha önce belirtildiği gibidir, ancak sözü edilen fiziksel sapmalar bir miktar artmıştır.

SORU: Fiziksel sapmaların artmasının nedenini söyleyebilir misiniz?

RA: Bu özellikteki fiziksel sapmalar, daha önce de söylediğimiz gibi bedenın zayıf kısımlarının aşırı çalışmasından dolayı başlamıştır. Kötüleşmesi ise artrit adını verdiğiniz bu sapmanın kendi özelliklerinden dolayıdır. Bir kez başladıktan sonra bu hastalığın artık iyiye mi kötüye mi gideceği tahmin edilemez.

SORU: Elmas kristali ile şifa vermeyi denedik. Bunu, hem kristali boynuma asarak hem de sağ elimde tuttuğum bir zincirin ucunda sallandırarak denedim. Bilek üzerinde en iyi etkiyi sağlamak için kristali sağ elimin hemen bir-iki santimetre altında sallandırarak tam bileğin üstünde tutmanın uygun olacağı kanısındayım. Doğru mu?

RA: Eğer şifa verme sanatında çok deneyimli olsaydınız bu uygun olurdu. Sizin elinizdeki gibi güçlü bir kristalle çalışırken eğer süptil bedenlerin manyetik alanlarını algılama yeteneğinden yoksunsanız, bu tıpkı yeni başlayan birinin eline bir testere ve çekiç verip Vatikan'ı inşa etmesini istemeye benzer.

Sallanan bir kristali kullanmak büyük bir ustalık ister. Gelişiminizin bu noktasında güçsüz kristallerle çalışmanız daha uygun olur. Bunu, fiziksel bedenın ana enerji merkezlerini ve ikinci ve üçüncü derecedeki merkezleri araştırıp öğrenmekte kullanır, böylece giderek bunlara tekabül eden süptil beden enerji merkezlerini bulmayı öğrenirsiniz. Bu yolla kendi içsel vizyonunuzu harekete geçirmeniz de mümkündür.

SORU: Bunun için ne tipte bir kristal kullanılır?

RA: Simetrik biçimdeki, sarkıtılıp sallandırılabilir ağırlığa sahip herhangi bir cismi kullanabilirsiniz. Çünkü sizin amacınız bu enerji merkezlerinin düzenini bozmak ya da onları yönetmek değil, sadece onların yerini saptamak ve dengeli oldukları zaman nasıl bir his duyduğunuzu, dengesiz ya da tıkanık oldukları zaman neler hissettiğinizi öğrenmektir.

SORU: Bir ağırlığı elimin 60 cm. altında ve bedeninin üzerinde sallandıracağım; ağırlık saat yönünde bir dönme hareketi yapmaya başladığında, bunun tıkanıklığa uğramamış bir enerji merkezini işaret ettiğini anlayacağım. Öyle mi?

RA: Elinizle ağırlık arasındaki uzaklık önemli değildir ve size kalmıştır. Dairesel hareket, tıkanık olmayan bir enerji merkezini gösterir. Ancak bazı varlıkların kutuplaşma yönü diğerleriyle terstir; onun için bu işleme başlamadan önce normal enerji spirallerinin biçimini kontrol etmekte yarar vardır.

SORU: Bunu nasıl yaparsınız?

RA: Deney şöyle yapılır: Önce ağırlığı kendi elinizin üstünde tutar ve kendi özel durumunuzu gözlemlersiniz. Sonra aynı işlemi diğer varlığın eli üzerinde yinellersiniz.

SORU: Medyumun bilek ve ellerinin iyileştirilmesiyle ilgileniyoruz. Bu durumda, anlattığınız deneyi yaptıktan sonra medyumun bilek bölgesindeki enerji merkezini mi kontrolden geçireceğim?

RA: Size bu şifa şekliyle ilgili genel bilgi verdik ve medyumun durumunu açıkladık. Belli bir noktanın ötesinde bilgi vermek Karışıklık Yasası'nı ihlâl etmek olur.

SORU: Enerji modellerini ve bir-iki durum için bu modellerin nasıl çalıştığını ve enerji akımının nasıl olduğunu izlemek istiyorum. İlk olarak piramit şeklini ele alıp bu şeklin bir biçimde odaklaştırdığı enerjiyi izleyeceğim. Bir beyanda bulunup sizin beni düzeltmenizi bekleyeceğim.

Sanırım, piramit hangi konumda olursa olsun spiral çizen enerjinin odaklanmasını sağlıyor; ancak en güçlü odaklama, piramitin bir yanı tam pusulanın gösterdiği kuzey yönüne paralel olduğu zaman meydana geliyor. Dediğim doğru mu?

RA: Bir düzeltme dışında esasta doğrudur. Eğer piramidin bir köşesi kuzey kutup doğrusu üzerinde bulunursa, enerjinin odaklanması da artar.

SORU: Piramit, manyetik ayarlama aynı olmak koşuluyla yer yüzeyinde baş aşağı durduğunda da doğru durduğu konumdaki kadar iyi işler mi?

RA: Sorunuzun anlamına nüfuz edemedik. Piramitin ters dönmüş şekli, piramitin etkilerini de tersine çevirir. Ayrıca, baş aşağı duran böyle bir yapıyı inşa etmek de zordur. Belki de sorunuzu yanlış yorumluyoruz.

SORU: Bu soruyu sadece piramitin ışığı nasıl odakladığını anlamak için sormuştum, yoksa bu şekilde bir piramit kullanacak değilim. Sadece şunu öğrenmek istiyorum; eğer baş aşağı bir piramit inşa edebilseydik, bu piramit, ışığı yine, doğru konumda yaptığı gibi Kraliçe Odası konumuna -ya da biraz aşağısına- mı odaklardı?

RA: Böyle çalışması, ancak bir varlığın kutbiyetinin bir nedenle tersine dönmüş olduğu durumlarda mümkündür.

SORU: Spiral çizen ışık enerjisinin ışınları, dünyanın merkezine doğru bir noktadan kaynaklanıp oradan dışarıya doğru mu ışıyorlar?

RA: Piramit şekli, içeri-akan enerjiyi tabanından alan ve bu enerjinin şeklin tepesiyle aynı hat üzerinde yukarı doğru spiral çizerek yükselmesine olanak veren bir kolektördür. Bu, piramit baş aşağı durduğu halde de geçerlidir. Çünkü bu enerji Yeryüzü enerjisi değil, her yerde ve her zaman var olan ışık enerjisidir.

SORU: Piramidin içi dolu olması ile dört kenarlı fakat içi boş olması arasında bir fark var mıdır?

RA: Enerji kolektörü olarak tek aranan şeklin kendisidir. Sizin bedenlerinizin pratik gereksinimleri bakımından, kendinizi böyle bir şeklin içine yerleştirecekseniz, dış dürtülerden korunmak için kenarlarının kalın olması iyi olur.

SORU: Eğer dört parça telin bir tepe noktasından çıkıp tabanın dört köşesine bittiği, telden bir iskelet (çerçeve) kullansam ve bu piramitin her tarafı açık olsa, bu da spiral çizen ışık enerjisi için aynı fonksiyonu görecektir. Öyle mi?

RA: Böyle bir çerçevenin içi dolu şekle eşdeğer olduğu kavramı doğrudur. Ancak, meditatif sürece yardımcı olması için yapılacak piramitlerde kullanılması önerilmeyen birçok metal vardır. Önerilenler ise sizin alışveriş sisteminize göre pahalıdır. Ahşap ya da diğer doğal malzemeler veya yapay plastik çubuklar da kullanılabilir.

SORU: Spiral çizen ışığın, bir tepe noktasında birleştirilmiş dört ahşap çubuk gibi açık ve basit bir şekil tarafından odaklandırılmasının nedeni nedir?

RA: Eğer ışığı metafizik anlamı ile su ve piramiti de bir huni olarak düşünürseniz kavram aşikâr olacaktır.

SORU: Teşekkür ederim. Önemi olmayan konulara girmek istemiyorum. Piramiti yanlış kullananlar için bazı tehlikeler olduğundan sizin bu soruların sorulmasını istediğinizi düşünmüştüm.

Işığın nasıl işlediğini ve her şeyin nasıl birlik içinde fonksiyon yaptığını kavramaya uğraşıyorum; piramit konusundaki sorularımın üçüncü sapma olan ışığı anlamama yardımcı olacağını umuyordum. Anladığım kadarıyla piramit şekli, bir huni rolü oynayarak enerjinin yoğunluğunu artırmaktadır; böylece birey de üçüncü sapmayı (ışığı) daha yoğun olarak alabilecektir. Doğru mu?

RA: Genel olarak dediğiniz doğrudur.

SORU: O zaman saf kristal şekli, örneğin elmas -ki siz ondan donmuş ışık olarak söz etmiştiniz- yani ışığın üçüncü yoğunluk derecesindeki bu fiziksel tezahürü, genel anlamda üçüncü sapma için bir pencere ya da odaklama mekanizması olarak fonksiyon yapmaktadır. Doğru mu?

RA: Esasta doğrudur. Ancak, sadece sapmalardan arınmış, dengeli bir varlığın iradesinin boyutlararası ışığın bu malzemeden akmasına neden olabileceğini de belirtmek gerekir. Varlık ne denli arınmış ve dengeli ve kristal ne denli düzenli ise (kristal yapısı ne denli belli bir düzene uygunsa) etki de o denli güçlü ve derin olur.

SORU: Artık düşünce gücüyle, zihinsel konsantrasyonla metalleri eğip bükabilen ve buna benzer şeyler yapabilen birçok insan var. Bu vakalarda ne oluyor?

RA: Bu vakalarda olan, ışığın ikinci spiralinin bir varlık tarafından kullanılan bir piramit içindeki etkisine benzetilebilir. Bu ikinci spiral tepe noktasında sona erdiğinde, elde edilen ışın metafizik anlamda bir laser ışınına benzetilebilir ve zeki bir biçimde kullanıldığında sadece piramitte değil, başka yerde de eğme bükme neden olabilir. Bu enerji tipi, yukarı doğru spiral çizen ışığa kendilerini odaklayabilenler tarafından kullanılabilir. Bu da çivit rengi ışında zeki enerjiyle temas kurmak suretiyle yapılır.

SORU: Bu insanlar niçin bunu yapabiliyorlar? Görünüşte hiçbir eğitim almamışlar, ama yapıyorlar işte.

RA: Bu faaliyet için şart olan, ama aslında diğer yoğunluk dereceleri için yararlı olan bazı disiplinleri anımsıyorlar.

SORU: O halde bunun bizim yoğunluk derecemizde yararlı olmadığını söylüyorsunuz. Çok yakın bir gelecekte bu gezegende, dördüncü yoğunluk derecesinde bunlar yararlı olacak mı?

RA: Bu enerji odaklamasının sonucu yıkmak değil yapmaktır ve üçüncü yoğunluk derecesinde kullanılan inşaat yöntemlerine bir alternatif olarak çok yararlı olacaktır.

SORU: Aynı zamanda şifa için de kullanılır mı?

RA: Hayır.

SORU: Bu özellikleri, örneğin, metal bükme vs. gibi yetenekleri geliştirmeye çalışmanın bir yararı var mıdır? Söylemek istediğim şu; bu özellikler bir varlığın gelişmiş olduğunun bir işareti mi, yoksa başka bir şey midir? Örneğin, bir varlık çivit rengi merkezde gelişmiş ise bunun işaretlerinden biri bu metal bükme yeteneği mi olurdu?

RA: Piramitin örnek oluşturduğu ışık enerjisinin üç spiralini belirleyelim. Birincisi, şifa ve öğrenim için kullanılan ana spiraldir. İkincisi, tepe noktasına giden spiraldir ve inşaat için kullanılır. Üçüncüsü, tepeden yayılan spiraldir, bu da enerji vermek için kullanılır. Çivit rengi ışınla temasın kendini özel bir yetenekle ya da işaretle belli etmesi şart değildir. Bazılarının çivit rengi enerjisi, arınmış, saf bir varlığınkine eşit olduğu halde asla tezahür etmez ama herkes bu varlığın tekâmülünün farkındadır. Diğerleri zeki enerjiyle temaslarını birçok yolla başkaları ile paylaşırlar ya da bu konuda öğretmenlik yaparlar. Bazıları da tezahür etmemiş şekilde (görünür bir faaliyette bulunmadan) devam eder ve sonsuz zekâyı ararlar.

Yani tezahür, bir varlığın anlaşılan ya da sezilen özelliklerine göre daha az önemli bir işarettir. Gerçek benlik için asıl gösterge, menekşe rengi ışın varoluşudur.

Medyumu terk etmeden önce yanıtlayacağımız kısa sorular var mı?

SORU: “Üçüncü spiral” dediğiniz şeyle ilgili bir sorum var ama eğer bu uzun bir yanıtı gerektiriyorsa başka bir celsede sorabilirim.

RA: Kısaca yanıtlayabiliriz. Başka celsede isterseniz daha ayrıntılı olarak sorabilirsiniz.

Eğer mum ışığını gözünüzün önünde canlandırırsanız üçüncü spirali görürsünüz.

Dostlarım sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum.
Adonai.

CELSE 59

25 Haziran 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: İkinci ana devre sonunda Yeryüzü'nde birkaç yüz bin insan vardı. Şimdi ise dört milyardan fazla insan var. Yeryüzünde enkarne olan bu dört milyarı aşkın insan o zaman enkarne değiller miydi, yoksa son 25.000 yıl içinde başka bir yerden mi geldiler?

RA: Bu varlıkların kaynağı üç ana bölüme ayrılır.

İlk bölüm -ki en büyük kaynak bunlardır- sizin Maldek adını verdiğiniz gezegen küresinden olup üçüncü yoğunluk derecesini yeniden deneyimlemeye başlayabilecek halde olanlardı; bunlar kendi kendilerini mahkûm ettikleri durumun sınırlamalarından yavaş yavaş kurtuldular.

İkinci bölüm, diğer, üçüncü yoğunluk derecesine girmek üzere olup da, titreşim modelleri Dünya deneyimi için uygun olan acemilerdi. Bunlar yavaş yavaş enkarnasyon sürecini kullanarak dünyaya sızdılar.

Üçüncü olarak da, tarihinizin son 200 yılı boyunca pek çok Gezgin tarafından ziyaret edildiniz. Hasat süreci nedeniyle ve bu sürecin sunduğu fırsatlardan yararlanmak üzere bu zamanda enkarne olabilmek için mümkün olan her fırsatın kullanıldığını da belirtmek gerekir.

SORU: Sırf açıklığa kavuşturmak için, bana bu son 75.000 yıllık devrenin başlangıcında kaç akıl/beden/ruh bileşiminin Dünya'ya aktarıldığını (transfer edildiğini) söyleyebilir misiniz?

RA: Sizin deyiminizle aktarım yavaş yavaş yapılmıştır. Maldek'ten bu geçişi başarıyla yapan ruhların sayısı iki milyardan fazladır.

Yaratılışın birçok yerinden gelen yaklaşık 1.9 milyar ruh bu deneyime değişik zamanlarda girmiştir. Geriye kalanlar ise ilk iki devreyi de bu kürede deneyimlemiş olanlar ile devrenin bir noktasında Gezgin olarak gelmiş olanlardır. Bazı Gezginler sizin ölçülerinizle binlerce yıldan beri bu kürede bulunmaktaydılar, diğerleri ise daha yakın bir zamanda gelmişlerdir.

SORU: Piramit şekli içinde ortaya çıkan üç ışık spiralini anlamaya çalışıyorum. Her biri için ayrı ayrı soru sormak istiyorum.

Birinci spiral Kraliçe Odası'nın altında başlar ve Kraliçe Odası'nda sona erer. Doğru mu?

RA: Hayır. Yukarı doğru spiral çizen ışığın ilk hareketi bir kepçenin hareketi gibidir; piramit şeklinin çekim gücünden dolayı ışık enerjisi piramidin tabanından kepçeyle alınmış gibi içeri çekilir. Böylece ilk yarı-spiral oluşur.

SORU: Bu bir küvetteki suyu boşalttığınız zaman elde ettiğiniz girdaba benzer bir şekil midir?

RA: Dediğiniz doğrudur, yalnız sizin söz ettiğiniz eylemde neden yer çekimidir; oysa piramitte girdap, yukarı doğru spiral çizen ışığın piramit şeklinin yarattığı elektromanyetik alanlar tarafından çekilmesiyle ortaya çıkar.

SORU: O halde bu yarı-spiralden sonraki ilk spiral öğrenim ve şifa için kullanılır. Kraliçe Odası konumuna göre bu ilk spiral nerede başlar, nerede sona erer?

RA: Öğrenim ve şifa için kullanılan spiral, dünyanın durumuna ve kozmik ritimlere bağlı olarak, Kraliçe Odası'ndan ya da bu konumun biraz altından başlar. İyice belirginleşmiş bir şekilde Kral Odası konumundan geçer ve piramidin üst 1/3'lük bölümünün enerjisi yoğunlaştırdığı noktada sona erer.

SORU: Farklı kullanım alanları ve farklı özellikleri olduğuna göre, ilk spiralin ikinci ve üçüncü spiralden bir şekilde değişik olduğu anlaşılıyor. O zaman ikinci spiral, birincinin bittiği noktadan başlar ve tepe noktasında sona erer. Doğru mu?

RA: Dediğiniz kısmen doğrudur. Büyük spiral, piramidin tepesindeki girdabın içine doğru çekilir. Ancak tayfin sonunda bulunan kırmızı ışığın daha yoğun özelliğini taşıyan bir kısım ışık enerjisi bir kez daha spiral oluşturarak büyük bir güçlenme ve odaklanma kazandırır. Bu enerji inşaatta kullanılır.

SORU: O halde üçüncü spiral piramidin tepe noktasından ışıır. Doğru mu?

RA: Üçüncü tam spiral için doğrudur. Temeldeki yarı-spiralin, onu izleyen üç ışık spiralinin etkileyebileceği her şey için gerekli pranayı (ışın huzmelerini) sağladığını da hesaba katmak gerekir.

SORU: Şimdi de süreç sırasında neler olduğunu anlamaya çalışıyorum. İlk yarı-spirale sıfır-konumu adını vereceğim, diğerlerine de bir, iki ve üç diyorum. Birinci spiral şifa çalışması için olduğuna göre, ışık sıfır konumundan birinci spiral konumuna geçerken, bu özelliği kazanması için ne gibi bir değişiklik geçirmektedir?

RA: Piramit şeklinin kepçeyle alır gibi içeri çektiği ışın huzmeleri (prana), enerjinin yönlendirilmesini sağlayacak şekilde kohezyon yapılar (birbirlerine yapışırlar). “Yukarı doğru spiral çizen ışık” derken söylenmek istenen, sizin aşağı ve yukarı kavramlarınız değil, sevginin ve ışığın kaynağına doğru bir uzanıştır.

Yani, tüm ışık ya da prana yukarı doğru spiral çizer ama sizin anladığınız şekliyle bunun yönü henüz düzenlenip dizginlenmemiş olduğu için kullanıma uygun değildir.

SORU: O halde ışığın, uzayın her noktasından, 360°'lik bir açının bütününe kapsayacak şekilde dışarı doğru ışıyıp illüzyonumuza (madde alemimize) doğru geldiğini ve piramidin, kepçe etkisiyle, bu ışımaya kohezyon sağlayan bir odaklama mekanizması olarak çalıştığını kabul edebiliriz. Doğru mu?

RA: Dediğiniz kesinlikle doğrudur.

SORU: O halde ilk spiralin ikincisinden farklı bir kohezyon katsayısına sahip olduğu söylenebilir. Birinci ve ikinci spiraller arasındaki fark nedir?

RA: Işık, sizin deyiminizle, sıfır konumuna emildiği zaman, kritik noktaya (dönüm noktasına) erişir. Bu da ışık üzerinde onun kohezyon ve düzenini birkaç katına çıkaracak bir basınç etkisi yapar.

SORU: Yani kohezyon ve düzen, ikinci spiralin başlangıcında tekrar birkaç katına mı çıkar? İki katına çıkma mı, yoksa sadece bir artış mı söz konusudur?

RA: Sizin dilinizde bunu açıklamak oldukça zordur. Bir katlama (iki katına çıkarma) etkisinden değil, boyutların sınırlarındaki bir dönüşümden (transformasyondan) söz ediliyor. Böylece ışık, uzay/zaman - zaman/uzay konumunda kullanıldığı durumdan çıkıp, sizin boyutlararası zaman/uzay - uzay/zaman konumu durumu diyebileceğiniz bir duruma geçer. Bu spiral çizen enerjinin belirgin bir şekilde yayılmasına ve zayıflamasına neden olur. Ama, ikinci spiral konumunda boyutlararası çalışmalar yapılabilir.

SORU: Giza piramidinde, ikinci konumda bir oda yoktu. Başka gezegenlerde ya da başka piramitlerde, hiç iki numaralı konuma bir oda yapıp bu odayı kullandığınız oldu mu?

RA: Böyle bir yer ancak bu tipte odaklanmış spiral çizen enerji için iletken olabilecek ve bu yolla hizmet verebilecek yeteneklere erişmiş varlıklar için yararlı olabilir. Üçüncü yoğunluk derecesi varlıklarının bu disiplinler için eğitilmesi istenmez.

SORU: Piramidin tepesinden ışıyan üçüncü spiralin enerji vermek için kullanıldığını söylediniz. “Enerji vermek”le ne demek istiyorsunuz?

RA: Üçüncü spiral, yönlendirilmiş prananın pozitif etkileriyle dopdoludur; böyle bir şeklin üzerine yerleştirilecek şeyler de elektro-manyetik alanlarına enerji veren (onları şarj eden) şoklarla karşılaşır. Bu özellikle üçüncü yoğunluk derecesindeki zihinsel ve bedensel uygulamalar için çok canlandırıcı ve uyarıcı olur. Ama eğer bu noktada çok uzun süre kalırsa, bu şoklar varlık için travmatik bir etki yapabilirler.

SORU: İncelediğimiz spiraller dışında, piramit şeklinin başka etkileri de var mıdır?

RA: Birkaç etkisi daha vardır. Ama bunların kullanımı sınırlıdır. Rezonans odası konumu bir ustanın kendi benliğiyle yüzleşmesini sağlar. Bu, kullanılabilecek zihinsel deneylerden biridir. Ancak bu güçlü ve çok tehlikeli bir deneydir.

Piramit şeklinin dış kabuğu -yetenekli ve arınmış bir varlık tarafından yapılması koşuluyla- fiziksel bedeni etkileyen görünmez bedenlere şifa vermek için kullanılabilecek küçük ışık enerjisi girdapları içerir.

Başka bazı yerlerde kusursuz uyku elde edilebilir ve yaşlanma süreci geriye döndürülebilir. Ancak bu özellikler önemli değildir.

SORU: Yaşlanmayı geri döndürecek konum hangisidir?

RA: Dört kenarlı piramidin her yan yüzeyi üzerinde, Kraliçe Odası konumunun (piramidin merkezinin) $5-10^\circ$ üst ve altına rastlayan hizada, gözyaşı biçiminde (beyzi) bölgeler olup, Kraliçe Odası konumuna doğru olan uzaklığın yaklaşık $1/4$ ‘üne kadar uzanan yerlerdir.

SORU: Başka bir deyişle, Kraliçe Odası konumunun tabanının yaklaşık hemen üstünde bulunan merkezden $3/4$ ölçüsünde uzak kalmak üzere, piramit duvarının hemen içinden merkeze doğru olan uzaklığın dörtte

birine varıncaya kadar uzanan bölge içinde bu konumu bulabilirim, değil mi?

RA: Yaklaşık olarak. Gözünüzün önüne, hem piramit yüzeyi düzlemine hem de Kraliçe Odası konumuna -bu konumun altına ve üstüne- doğru uzanan bir çift gözyaşı biçiminde bir bölge getirmelisiniz. Bunu, ışığın spirale doğru -kepçe hareketiyle- emildiği ve tekrar yayılmaya başladığı nokta (konum) olarak da görebilirsiniz. Bu konuma prana vakumu denebilir.

SORU: Bu konum yaşlanmayı nasıl geri döndürebiliyor?

RA: Yaşlanma, akıl/beden/ruh bileşiminin elektro-manyetik alanları üzerinde, değişik elektro-manyetik alanların etkilerinin bir fonksiyonudur (sonucudur). Bu konumda, bu alanlardan hiçbir girdi olmadığı gibi, bunların etkilerinden de uzak kalınır; ayrıca akıl/beden/ruh bileşiminin kendi elektro-manyetik alan bileşiminin de tam etkiyle çalışması önlenmiş olur. Oradaki vakum, tüm karışıklığı ve rahatsızlığı emip götürür. Böylece varlık hiçbir şey hissetmez, geçici olarak askıya alınmış olur.

SORU: Avluya kurduğumuz piramit şekli doğru olarak fonksiyon yapıyor mu? Uygun şekilde inşa edilmiş ve ayarlanmış mıdır?

RA: Kusursuz olmamakla birlikte, kabul edilir toleranslar içinde kalmaktadır. Ama azami verimlilik için konumu, bu yatağına uydurulmalıdır.

SORU: Yani taban kenarlarından biri 20° kuzey-doğuya doğru mu getirilmelidir? (Kuzey-kutup çizgisine göre 20° doğu.)

RA: Bu ayarlama yararlı olur.

SORU: Daha önce taban kenarlarından birinin tam kuzey kutup doğrusuna paralel olarak yerleştirilmesi gerektiğini söylemişsiniz. Hangisi daha iyi olur: Tam kuzey kutup doğrusuna paralel olan mı, yoksa bu doğru ile doğu yönünde 20° açı yapan mı?

RA: Bu size kalmıştır. Sizin için bu kürede, bu anda en uygun ayarlama kuzey kutup çizgisine paralel olandır. Ama siz sorunuzda özellikle, enerji girdapları gerçek yeşil renk yönelimiyle (eğilimiyle) daha uyumlu olan varlıklar tarafından kullanılan bir yapıyı sormuştunuz. Bu 20° kuzey-doğu yönündedir.

Her iki konumun da avantajları vardır. Kuzey kutup doğrusuna paralel olan konumda etki daha güçlüdür ve daha açık bir biçimde hissedilebilir.

Ancak, şimdi uzaktan geldiği için zayıf olan ama yakında tam zirveye gelerek üstün duruma geçecek olan enerjinin yönünde konumlanmak daha yararlıdır.

Seçim size aittir. Bu nitelik ile nicelik arasında ya da meditasyon sırasında geniş ya da dar bir banttıan yararlanma arasında yapılacak bir seçimdir.

SORU: Gezegen eksenini yeniden ayarlanarak değiştiğinde, yeşil titreşime uyum sağlamak üzere 20° kuzey-doğuya mı gelecek?

RA: Korkarız ki bu, bu celsenin son sorusu olacak, çünkü varlığın sizin bedensel ağırlı dediğiniz sapmaya doğru eğilimi hızla artmaktadır.

Bunun olacağına dair her türlü işaret vardır. Kesin konuşamayız ama, sizin Logosunuz'a, deneyimler alemlerindeki yolculuğunu sağlayan daha yoğun ve daha hafif enerjilerle uyum sağlamak üzere, daha kaba ya da daha az yoğun malzemelerin yeniden biçimlendirileceklerini söyleyebiliriz.

Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu olun. Adonai.

CELSE 60

1 Temmuz 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Geçen celsede piramidin tepesinden gelen “enerji verici şoklar”dan söz ederken, bunların sürekli olarak değil de dalgalar halinde geldiğini mi söylemek istiyordunuz?

RA: Bu enerji verici şoklar aralıklarla gelir, ama uygun biçimde fonksiyon gören bir piramit şeklinde bu aralıklar çok kısa ve dalgalar birbirine çok yakındır. Boyutları çarpılıp bozulmuş bir şekilde ise enerji düzgün aralıklarla ya da kuantlar (en küçük enerji birimleri) halinde yayınlanmaz. Bu şekilde ne demek istediğimizi daha iyi anlayabilirsiniz.

SORU: Şimdiki sorum piramit enerjisiyle ilgili araştırmamız açısından aydınlatıcı olabilir de olmayabilir de; ama, Bermuda Üçgeni denen yerin etkilerinin, belki de su altında bulunan ve bu üçüncü spirali belli ama değişen aralıklarla yayınlayan büyük bir piramide bağlı olduğu aklıma geldi. O bölgede bulunan varlıklar ve araçlar bir şekilde uzay/zaman sürekliliklerini değiştirebilirler. Doğru mu?

RA: Evet.

SORU: Demek ki üçüncü spiralin eğer yeterince güçlü ise gerçekten uzay/zaman sürekliliğini değiştirebilecek bir enerjilendirici (enerji verici) etkisi var. Bu tip değişimin bir kullanımı ya da değeri var mıdır?

RA: Beşinci yoğunluk derecesi ya da daha üst dereceden birinin eline geçtiğinde, bu enerji ile bağlantı kurularak sizin muazzam dediğiniz ama bu enerjiyle sadece boyutlararası bir sıçramayla aşılabilecek uzaklıklardan bilgi, sevgi ya da ışığın iletilmesi mümkündür. Ayrıca bu enerji oluşumunu kullanarak yolculuk yapma olanağı da vardır.

SORU: Bu özellikle altıncı yoğunluk derecesi varlıklarının kullandığı, anında yolculuk tipinde bir yolculuk mudur, yoksa söz ettiğiniz sapan etkisi mi?

RA: Biz birinci etkiden söz ediyoruz. Şunu da kaydetmek gerekir ki, insan kişilik idraklerini ya da disiplinlerini öğrendikçe, prana'nın her şekli,

piramidin yardımı olmadan da onun kullanımına açık hale gelir. Giza'daki piramide metafizik idman aracı gözüyle bakabilirsiniz.

SORU: Florida kıyıları açıklarındaki bu büyük sualtı piramidi Ra'nın inşa ettiği dengeleyici piramitlerden biri midir, yoksa başka bir toplumsal bellek bileşimi tarafından mı inşa edilmiştir? Öyle ise kim tarafından inşa edilmiştir?

RA: Söz ettiğiniz piramidin inşa edilmesine, bizim Mısırlılar'la yaptığımız çalışma başlamadan önce, Atlantisiler'le çalışan bir altıncı yoğunluk derecesi toplumsal bellek bileşimi üyeleri tarafından yardım edilmişti.

SORU: Mısırlılar'dan başka bir grupta da çalıştığınızdan söz etmiştiniz. Onlar kimdi?

RA: Bu varlıklar Güney Amerikalılar'dı. Bu iki uygarlıkla çalışmak için kuvvetlerimizi (ordularımız ve benzeri anlamda kullanılıyor) ikiye ayırmıştık.

SORU: O halde, anladığım kadarıyla, piramit şekli, o devirde toplumsal bellek bileşiminiz tarafından ruhsal tekâmülde kullanılan bir fiziksel eğitim aracı olarak çok önemli görülüyor ve kabul ediliyordu. Halbuki gezegenimizin bugünkü tekâmül aşamasında bu şeklin kullanılmasına çok az önem veriyor ya da hiç vermiyorsunuz. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur. Bu şeklin kullanılmasından dolayı insanların düşüncelerinde ve bazı varlıkların davranışlarında meydana gelmiş olan sapmaları gidermeye çalışmak onur /görevimizdir. Bu gibi şekillerin etkili olduğunu yadsımıyor ve bu etkilerin genel bir özetini vermekten kaçınmıyoruz. Ancak, sizin ölçülerinize göre binlerce yıl önceki naif (saf) inançlarımızın aksine olarak şimdi inisiyasyon için "en uygun durumu ve koşulları içeren" bir şekil bulunmadığı konusundaki idrakimizi, sınırlı da olsa, sizlere sunmak istiyoruz.

Bu noktayı biraz açalım. Biz, kendi üçüncü yoğunluk derecesi deneyimlerimiz sırasında, son derece kavgadan kaçınan varlıklar olarak, altıncı yoğunluk derecesinden gelen varlıkların bize yardımlarını çok yararlı bulmuştuk. Çok naif olduğumuzdan, üçüncü yoğunluk derecesinde bulunduğumuz sırada sizin alışveriş ya da para ve güç sistemlerinizin karşılıklı ilişkilerini bizler geliştirememiştik. Biz aslında size göre çok daha felsefi bir gezegendik ve bizim kutbiyetle ilgili seçimlerimiz daha çok cinsel enerji aktarımlarını ve benlikle diğer-varlıklar arasındaki uygun ilişkileri anlamaya yönelikti.

Uzay/zaman'ımızın en büyük bölümünü, tezahür etmemiş varlığımızla çalışarak geçiriyorduk. Böyle karmaşık olmayan bir ortamda bu

öğrenme/öğretme aracı çok eğitici oluyordu ve bizler sizin insanların arasında meydana gelen sapmaları deneyimlemeden bu araçtan yararlanabiliyorduk.

Bu farkları titiz bir biçimde Yaratılışın Yüce Kayıtları'na geçirdik ki böylesine bir naflığın (saflığın) bir kez daha yaşanmasına gereksinim duyulmasın.

Bu uzay/zaman noktasında, diğer yuvarlak, kemerli ya da sivri tepeli şekillerin yanı sıra piramit şeklinin de meditasyona yardımcı olabileceğini söyleyerek size en iyi şekilde hizmet edebileceğimize inanıyoruz. Yine bir gözlemimizi size iletiyoruz; bu uzay/zaman noktasında, gezegeniniz insanların tezahür etmemiş varlıkları üzerindeki karmaşık etkilerden dolayı, akıl/beden/ruh bileşiminin tekâmülünün (piramit gibi) eğitim araçlarının yardımı olmadan gerçekleşmesi daha uygun olacaktır. Çünkü eğitim araçları kullanıldığında, bir varlık öğrenme/öğretme sürecinin hızlandırılması nedeniyle Sorumluluk Yasası'nın getirdiklerini de üstlenmiş olur. Yani, eğer bu ileri idrak, varlığın yaşadığı deneyimlerin her anında uygulamaya konamazsa, o zaman eğitimin yararı hemen negatife (olumsuza) dönüşecektir.

SORU: Teşekkür ederim. Bu sorunun herhangi yararlı bir bilgi getirip getirmeyeceğini bilmiyorum, ama mutlaka sormalıyım. Ahit Sandığı ne idi ve ne işe yarıyordu?

RA: Ahit Sandığı, Musa adlı varlığın idrakine göre en kutsal sayılan şeylerin yerleştirildiği yerd. Onun içindeki eşyayı siz, üzerinde On Emir yazılı olan iki taş tablet olarak bilirsiniz. Ama aslında sandıktaki şey iki taş tablet değil, üzerinde yazı bulunan bir parşömeni. Bu ve birçok varlığın, Tek Yaratıcı'nın alemleri nasıl yarattığı konusundaki son derece dikkatle kaydedilmiş düşünceleri hep birlikte sandığa yerleştirilmişlerdi.

Sandık, sizin rahip dediğiniz ve kardeşlerine hizmet etme eğilimi taşıyan varlıkların güç alabilecekleri ve Tek Yaratıcı'nın varlığını hissedebilecekleri bir yer oluşturmak için tasarlanmıştı. Ancak şu nokta da kaydedilmelidir; tüm bu düzenleme ve organizasyon, Konfederasyon tarafından Yehova olarak bilinen varlık tarafından değil, Levi'nin Oğulları adlı bir seçkin sınıf (elit) yaratma amacıyla bu yolu tercih eden negatif eğilimli varlıklar tarafından tasarlanmıştı.

SORU: O halde bu bir iletişim aygıtı mıydı? Siz onların bu aygıttan güç de aldıklarını söylediniz. Ne çeşit bir güçtü bu? Nasıl işliyordu?

RA: Bu aygıt, yapılmış olduğu malzemelere bir elektromanyetik alan verilmesi ile şarj ediliyordu; bu yolla bir güç kaynağı oluyordu. Ancak, imanları dürüst olmayış ve ayrılıkçılık tarafından lekelenmemiş varlıklar karşısında, negatiflik için tasarlanmış olan bu güç pozitifte dönüşüyordu;

bugüne değin, hizmet deneyimiyle tam anlamıyla uyum içinde olanlar karşısında durum böyle olagelmıştır. Böylece negatif güçler kısmen başarılı oldular, ama yine de, sizin Musa adını verdiğiniz pozitif eğilimli varlığın, gezegeninizin insanlarına, Tek Yaratıcı'ya götürecektir bütününü pozitif bir yol olanağını sağladığını söyleyebiliriz.

Bu ana dinlerinizin hepsi için geçerlidir; uygulamada bir hayli karışmış olan bu dinler yine de Tek Yaratıcı'ya götürecektir ve sapmalardan arınmış bir arayıcı tarafından görülebilen saf bir yol da sunarlar.

SORU: Ahit Sandığı şu anda nerede? Yeri neresidir?

RA: Sandık hâlâ vardır ama bunun yerini söyleyerek insanlarınıza müdahalede bulunmamak için bu soruya yanıt vermekten kaçınıyoruz.

SORU: Yaratıcı enerjileri anlamaya çalışırken şunu düşündüm; Dünyamız, üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncüye geçerken neden kullanılamayacak bir ısının ortaya çıktığını anlayamıyorum. Bunun üçüncü ve dördüncü yoğunluk derecelerine ait titreşimler arasındaki uyumsuzlukla ilgili olduğunu biliyorum ama bunun neden Dünya'nın içinde fiziksel ısı şeklinde ortaya çıktığını havesalam almıyor. Beni bu konuda aydınlatabilir misiniz?

RA: Bu kavramlara sizin dilinizi kullanarak nüfuz etmek oldukça zordur. Yine de konu üzerinde açıklama yapmaya çalışacağız. Bir varlık, içinde bulunduğu koşullarla uyum halinde değilse içinde bir yanma hisseder. Henüz fiziksel bedeninin ısısı yükselmez; bu uyumsuzluk şimdilik huysuzluk, kızgınlık ya da gözyaşları şeklinde ortaya çıkar. Ama bir varlık sizin ölçülerinize göre uzun bir süre bu duygusal ateş ve uyumsuzluğu hissetmeye devam ederse, tüm bedeni bu uyumsuzlukla rezonans halinde titreşmeye başlar ve o zaman uyumsuzluk, kanser ya da diğer dejenere edici sapmalar (hastalıklar) şeklinde kendini gösterir.

Eğer tüm insanlar ve toplumlar sürekli olarak büyük bir uyumsuzluk içinde bulunurlarsa, bu varlıkların üstünde yaşadıkları dünya da bu uyumsuzlukla rezonansa geçer. Fiziksel bedeninin doğası nedeniyle, bu uyumsuzluk ya büyümenin kesintiye uğraması ya da kontrolden çıkmış bir büyüme şeklinde ortaya çıkar; çünkü akıl/beden/ruh bileşimine ait bedeninin temel fonksiyonu büyüme ve kendi kendini onarmaktır. Gezegeniniz için temel fonksiyon ise yörüngesini ve diğer kozmik cisimlerle olan karşılıklı konumunu ve uygun yerini koruyabilmektir. Bunun uygun şekilde gerçekleşmesi için kürenizin iç kısmı fiziksel anlamda sıcaktır. Böylece, kontrolden çıkmış bir büyüme yerine, kontrolden çıkmış bir sıcaklık deneyimlemeye başlarsınız ve tabii bunun geniş kapsamlı sonuçlarını da...

SORU: Dünya, bir yanından öteki yanına kadar tamamen katı mıdır (içi dolu, katı bir küre midir)?

RA: Kürenizin bal peteği benzeri bir yapıda olduğu söylenebilir. Ancak, erimiş madene katı derseniz, merkezinin katı olduğu söylenebilir.

SORU: Bu bal peteği bölgelerinde yaşayan üçüncü yoğunluk derecesi varlıkları var mıdır?

RA: Bir zamanlar vardı. Şu uzay/zaman'da artık yoktur.

SORU: Peki, fiziksel bedende enkarne olmuş varlıklar dışında, başka varlıklar ya da uygarlıklar bu bölgelerde yaşar ve ara sıra dünyamızın yüzeyine çıkarak materyalize olurlar mı?

RA: Daha önce de belirttiğimiz gibi, dediğinizi yapanlar vardır. Ayrıca, bu gezegenin içsel katlarında bulunan bazı varlıklar bu bölgelerde fiziksel olarak tezahür etmeyi tercih ederler. Ayrıca bu bölgelerde, gerek negatif gerekse pozitif olmak üzere, başka yerlerden gelenlerin (dünya-dışı varlıkların) üsleri de vardır. Terk edilmiş kentler vardır.

SORU: Başka yerlerden gelenler bu üsleri ne amaçla kullanıyorlar?

RA: Bu üsler, üçüncü yoğunluk derecesi varlıklarıyla iletişim kurmak için gereken donatımın materyalize edilme çalışmaları için, ayrıca sizin küçük gemiler adını verebileceğiniz bazı araçların durması için kullanılırlar. Bu araçlar, varlıkların isteği halinde, gözetim için kullanılır.

Böylece, Konfederasyon üyesi olan bazı öğretmenler -öyle adlandırılabilir- kısmen bu gözetim araçlarında bulunan bilgisayar hatları aracılığıyla konuşurlar; ama bilgi isteniyorsa ve bu bilgiyi isteyip dileyenler uygun titreşim düzeyindeyseler, o zaman Konfederasyonlu varlıklar bizzat kendileri konuşurlar.

SORU: O halde bir Konfederasyonlu varlık, bilgi isteyen üçüncü yoğunluk derecesi varlığı ile iletişim kurmak için iletişim araçlarına ve gemiye gereksinim duyar, öyle mi?

RA: Dediğiniz yanlıştır. Ancak, insanların çoğu sürekli olarak aynı ana bilgileri öğrenmek isterler; bir toplumsal bellek bileşiminin de hiç durmadan meditasyon yapma gereksinimi konusunda konuşup durması, bu bileşimin muazzam yeteneklerinin boşa harcanması demektir.

Bunun için bazı varlıklar Satürn Konseyi'nin de onayı ile, basit gereksinimleri olanlar için kullanılacak bu mesaj vericileri yerleştirdiler ve

bu aygıtların bakımını yapıyorlar. Böylece Konfederasyon üyelerinin yetenekleri de, zaten meditasyon yapmakta olup, bilgileri masseden ve yeni bilgiler için hazır olanlar varlıklara saklanmış olur.

SORU: Son otuz yıl içinde pek çok bilgi geldiği gibi pek çok da karışıklık oldu. Küçük bir şaka yaparsak, bilgi talep eden çeşitli gruplara spiritüel katalizör olmak üzere bilgiler aktarılırken Karışıklık Yasası fazla mesai yaptı diyebilirim; biliyoruz ki hem pozitif hem de negatif eğilimli toplumsal bellek bileşimleri bu bilgilere ellerinden geldiğince katkıda bulunuyorlar. Bu da birçok vakada, bilgi açısından bir uyuşukluğa ve durgunluğa neden oldu. Gerçek arayış içinde olanların birçoğunun, bu bilgilerin spiritüel entropisinden dolayı saptırıldığını söyleyebilirim. Bu konu üzerinde ve bu sorunların nasıl hafifletilebileceği konusunda bir şeyler söyleyebilir misiniz?

RA: Söyleyebiliriz...

SORU: Sadece önemli buluyorsanız yanıt vermenizi rica ediyorum. Önemsiz buluyorsanız geçelim.

RA: Bu bilgi bizim şu andaki görevimizle ilgili olduğu için oldukça önemlidir.

Biz Konfederasyonlular, gezegeninizdeki varlıklardan gelen çağrılara bağlıyız. Çağrı içtenlikli olmasına rağmen, ruhsal tekâmülünün hızlandırılabileceği kişi ya da topluluğun bilinç düzeyi düşükse, biz ancak bu düzeydeki varlıkların yararlanabileceği bilgiler sunabiliriz. Esas güçlük buradadır. Varlıklar bu durumda ancak, İlk Düşünce ve bu düşüncenin elde edilmesini sağlayacak vasıtalar, yani meditasyon ve başkalarına hizmet konusundaki temel bilgileri alırlar.

Lütfen bizim, Konfederasyon üyeleri olarak pozitif eğilimli varlıklar hakkında konuştuğumuzu kaydediniz. Ama Orion grubunun da aynı zorluklarla karşı karşıya olduğuna inanıyoruz.

Bu temel bilgi alındıktan sonra yürekte ve yaşam deneyiminde uygulamaya konulmak yerine, akıl bileşimi sapmaları içinde dolaşıp duruyor, tıpkı yerinden çıkmış bir tuğlanın yararsızca sağa sola sallanıp durması gibi. Ama varlık hâlâ çağrıda bulunmaya devam ediyor. Bundan dolayı aynı temel bilgi yineleniyor. Sonunda varlık bu boyuna yinelenen bilgilerden bıktığına karar veriyor. Ama eğer varlık, kendisine verilen bilgileri uygulamaya koysaydı, gerekmedikçe yineleme yapılmadığını görecekti.

SORU: Ra üçüncü yoğunluk derecesinde bulunduğu sırada piramit şeklini kullanması için kendisine yardım eden uygarlık hangisiydi?

RA: Sizin insanların isimleri çok seviyorlar. Bu varlıklar Yaratan'a doğru geri dönüş yolculuklarına başladılar ve artık zamanı deneyimlemiyorlar.

SORU: Medyum, enerji merkezlerini keşfetmek için sarkaç kullanıldığı sırada, sarkacın dönme hareketi yerine, öne-arkaya hareket etmesinin ne anlama geldiğini sordu.

RA: Medyum bize hâlâ enerji sağlamakta olmasına rağmen bunun son soru olması gerekiyor; çünkü kendisi ağrı sapmasını deneyimlemektedir.

Dönme hareketini daha önce açıklamıştık. Onun için, öne-arkaya zayıf hareketin tam değil ama kısmi bir tıkanıklığı işaret ettiğini söyleyeceğiz. Öne-arkaya kuvvetli hareket ise tıkanıklığın tam tersini işaret eder; beden ya da akıl bileşiminin bazı faaliyetleri sırasındaki bazı zorlukları dengelemek için çakranın ya da enerji merkezinin aşırı uyarılmış olduğunu gösterir. Bu durum dengesiz olduğu için varlığa yararlı olmaz.

Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. O'nun huzuru ve gücü ile mutlu olun. Adonai.

CELSE 61

8 Temmuz 1981

RA: Dostlarım sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve işığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce medyumun durumuyla ilgili bilgi verebilir misiniz?

RA: Medyumun yaşam enerjileri düzelmektedir. Ancak, bedensel sapmaları (rahatsızlıkları) iyice belirgindir ve yine fiziksel enerjilerinde bir azalma görülmektedir.

SORU: Medyumun fiziksel durumunu düzeltmek için yapabileceği belirli bir şey var mı?

RA: Medyumun bedensel sapmalarını etkileyen iki faktör vardır. Bu, titreşimlerinin yükselmesi dolayısıyla titreşimsel bilinci yeşil ışın düzeyine erişmiş olan bütün varlıklar için geçerlidir.

Birincisi içeri-akan enerjilerdir ki bunlar devreden devreye belli biçimde değişirler. Varlığın bu uzay/zaman noktasındaki devresel bileşimleri, fiziksel enerji düzeyleri için uygun değildir.

İkinci faktör ise programlanmış özel derslerin ve genel olarak da sevgi derslerinin öğrenilebilmesi için sağlanan katalizörün kullanımındaki zihinsel beceri derecesidir (verim oranıdır) diyebiliriz.

Bu medyum, diğer bazı varlıkların aksine olarak, enkarnasyon öncesi koşullarından kaynaklanan bazı ilerlemiş sapmalara da sahiptir.

SORU: “İçeri-akan enerjilerin devreden devreye değişmesi” derken ne demek istediğinizi açıkla mısınız?

RA: Enkarnasyona giriş anından başlamak üzere verilen dört tip devre vardır. Bundan başka, duyarlı bir akıl/beden/ruh bileşimini zaman zaman etkileyen, düzgün olmayan ve daha çok kozmik yapıllı içeri-akan enerjiler de vardır. Bu dört ritim, siz insanlar arasında biyoritimler olarak bilinir.

Bir de ustanın ya da ruhun, büyüye giriş devresi adını verebileceğimiz dördüncü bir devre vardır. Bu devre sizin ölçülerinizle yaklaşık on sekiz günde tamamlanır.

Kozmik modeller aynı zamanda enkarnasyona giriş anının bir fonksiyonudur ve sizin ay adını verdiğiniz uydunuzla, bu galaksideki

gezegenlerle, galaksinin güneşi ile ve bazı durumlarda ise enerji akımının ana galaktik noktalarıyla ilgilidirler.

SORU: Medyumun bu devrelerini belirlemek ve bu devrelere göre en uygun zamanda celse yapmak yararlı olur mu?

RA: Yalnız medyumun değil, bu grubu oluşturan üç varlığın Ra'yı meydana getiren enerji modelini dünyaya çektiklerini kaydetmekte fayda vardır. Yani, üçlünün her enerji girdisi önemlidir.

Bu varlığın üzerindeki psişik saldırı devam ediyor, ancak şu anda sadece fiziksel bedenin rahatsızlığa doğru bir sapması şeklinde etkili olmaktadır.

Gerek devrelerin, gerekse gezegensel ve diğer kozmik etkilerin izledikleri yolları gözlemlemek yararlı kabul edilebilir. İnsan bunları izlerse, bazı açık ve geniş yolları ya da olanakları görebilir. Ancak bu grubun bir birim olduğunu hatırlatıyoruz.

SORU: O zaman bir birim olarak, medyum üzerindeki psişik saldırının etkilerini azaltmak ve iletişim fırsatını en iyi şekilde kullanmak için yapabileceğimiz bir şey var mı?

RA: Size bu varlığa yardımcı olacak şeyler hakkında bilgi verdik. Daha fazla konuşamayız. Ancak, bu uzay/zaman noktasında, her birinizin diğerleriyle şaşılacak bir uyum içinde olduğunuz hakkındaki mütevazı fikrimizi sunuyoruz.

SORU: Şimdi şifa alıştırmaları hakkında sorular sormak istiyorum: Bedeni ilgilendiren şifa alıştırmalarıyla ilgili olarak, bedensel disiplinin, bedenin doğal fonksiyonlarını yerine getirmesi sırasında sevgi ve bilgelik arasındaki dengeyle ilgili olduğunu söylemekle ne demek istediniz?

RA: Medyumun aktarılan enerji kullanması dolayısıyla her zamankinden daha kısa konuşacağız. Onun için de yanıtımız yeterli olmazsa başka sorular sormanızı istiyoruz.

Beden bileşiminin doğal fonksiyonları vardır. Bunların çoğu tezahür etmemiş benlikle ilgili olup normal olarak dengelenmeleri gerekmez. Bir de, başka bir varlıkla ilgili doğal fonksiyonlar vardır. Bunlar arasında dokunmak, sevmek, cinsel yaşam ve -ruha ya da akıl/duygu bileşimine ait yalnızlık tipleriyle karşılaştırıldığında- bedenin doğal fonksiyonu olan yalnızlık tipini gidermek için başka biriyle beraberliğin şiddetle arzulanışı vardır.

Günlük yaşam sırasında bu doğal fonksiyonlar gözlemlenebilir ve incelenebilirler. Bunun amacı, benlik-sevgisi ile diğer varlığa duyulan sevginin, bu doğal fonksiyonların kullanımındaki bilgelige karşı durumunu

saptamaktır. Bu dengeleme süreci sırasında insanların çoğunda fanteziler ve sapkın düşünceler de incelenebilir.

Bu doğal fonksiyonların diğer varlıkla ilgili olanlarından çekilmek, onlardan vazgeçmek dengelenmeye eşittir. Bir tarafta bir sevgi fazlası vardır. Bunun benlik-sevgisi mi, diğer varlığa duyulan sevgi mi, yoksa her ikisi birden mi olduğu saptanmalıdır. Diğer tarafta ise bilgeliğe doğru ağır basan bir denge bulunur.

Beden bileşimini iyi tanımak çok yararlıdır, o zaman bedeniniz sizin müttefiğiniz olabilir, dengeli ve tümüyle bir araç olarak kullanılmaya hazır hale gelebilir; çünkü her bedensel fonksiyon, diğer varlıkla birlikte giderek daha yüksek enerji bileşimleri içinde kullanılabilir. Davranış ne olursa olsun, önemli olan dengeleme, diğer varlıklarla, bu düzeydeki her ilişki ve etkileşimin idrakidir. O zaman denge ister sevgi/bilgelik, isterse bilgelik/sevgi şeklinde oluşsun, benlik, diğer varlığı dengeli bir biçimde görebilir ve daha ileri çalışmalar yapabilmek üzere serbest kalır.

SORU: İkinci sorum şu olacak: Bana duyguların bedeninin belirli bölümlerini nasıl etkilediklerini ve beden ne gibi şeyler duyumsadığını söyleyebilir misiniz?

RA: Bu mekanizmaları genel bazda ele almak hemen hemen olanaksızdır. Çünkü uygun titreşim kıdemliliğine erişmiş her varlığın kendi programı vardır. Daha az bilinçli varlıklar için bağlantı çoğu kez rastlantısaldır (öyle görünür) diyebiliriz; çünkü Yüksek Benlik, bir eğilim ortaya çıkıncaya kadar katalizör göndermeye devam eder. Programlı bir varlığın duyarlılığı çok fazladır, çünkü daha önce söylediğimiz gibi, akıl ve ruh tarafından tam anlamıyla kullanılmayan her katalizör bedene gönderilir.

Onun için, örneğin, medyumda gördüğünüz ellerin ve kolların uyuşması durumu, varlığın, yaşam üzerindeki kontrolü yitirme haline teslim olmadığının belirtisidir. Onun için de oyun medyumun fiziksel bedeninde sahnelenir.

Sorgucuda (soruları soran varlıkta) ise, taşıdığı yükü taşımama isteğinin, taşıma için kullanılan kaslarda ağrı şeklinde bir fiziksel tezahür gösterdiğini görüyoruz. Sadakatle taşınması gereken bu şey, enkarnasyon öncesi üstlenilmiş ve oldukça zahmetli ve çetin görünen bir sorumluluktur.

Yazmanda (James McCarty'de) ise genel bir bezginlik ve uyuşukluk görüyoruz. Bu da varlığın, kendisini zihinsel, duygusal ve ruhsal düzeyde oldukça önemli ve alışılmadık sapmalara karşı duyarlı hale getirmek için tasarlanmış olan katalizörü kullanmamasından kaynaklanmaktadır. Daha yüksek ya da daha duyarlı bileşimler uyuşukluktan kurtulduğunda, beden

bileşiminin sapmaları da yok olacaktır. Bu, diğer örnekler için de geçerlidir.

Bu arada, sizin katınızda, bir katalizörün tam verimli kullanımının çok az rastlanan bir şey olduğunu da söylemeliyiz.

SORU: Özgür İrade ya da Karışıklık Yasası düşünülürse, bu tür bilgileri bize nasıl verebildiğinizi açıklar mısınız?

RA: Her biriniz bunların zaten bilincindesiniz. Diğer her okuyucu da, örneklerin kaynaklarıyla ilgilenmeksizin, bu açıklamalardan işin özünü kavrayabilir. Eğer her biriniz bu yanıtların tümüyle bilincinde olmasaydınız, konuşmazdık.

İlginç olan husus, sorularınızın çoğunda bilgidен çok onaylama (teyit) beklemenizdir. Bu bizim için kabul edilebilir bir şeydir.

SORU: Sanırım, fiziksel enkarnasyonun amacının ne olduğu konusu bu noktada gündeme geliyor. Bunun, sorunlara tümüyle özgür bir durumda, hiçbir kanıt olmaksızın ya da kanıt olarak kabul edebileceğiniz hiçbir şey olmaksızın, kendi düşünce süreciniz sonucunda ulaştığınız bir kanıyla, bir idrakle çözüm getirmek olduğunu düşünüyorum. Burada kanıt sözcüğü aslında çok yetersiz kalıyor. Bu kavram üzerinde biraz daha geniş açıklama yapabilir misiniz?

RA: Fikrinizi açık ve düzgün bir biçimde ifade ettiniz, ancak öznel bilmeyle elde edilen özgürlük ile öznel kabullenmeyle elde edilen özgürlük arasındaki bağlantı açısından biraz karışık. Bu ikisi arasında önemli bir fark bulunmaktadır.

Bu -öznel olarak da olsa- bir bilme boyutu değildir, çünkü katalizör doğuran her bir durumu etkileyen kozmik ve diğer içeriye-akışları geniş kapsamlı olarak göz önünde bulundurmamaktadır. “Şu anda olanı” öznel olarak kabullenebilmek ve bu anın içinde sevgiyi bulabilmek daha büyük bir özgürlüktür.

Kanıt olmaksızın öznel olarak bilme, bir dereceye kadar kötü bir arkadaştır; çünkü ne kadar çok bilgi biriktirilmiş olursa olsun, üçüncü yoğunluk derecesine ait sapmalar yüzünden anormallikler (kural dışı durumlar) olacaktır.

SORU: Üçüncü sorum şu: Bedensel kutbiyete ait örnekler verebilir misiniz?

RA: Bedende, tezahür etmemiş varlığa ait değişik bedenlerin enerji merkezlerinin dengelenmesiyle ilgili olan birçok kutbiyet vardır. Şifa üzerinde çalışmak için bu kutbiyetleri incelemek iyi olur.

Tabiidir ki her varlık bir diğer varlığın kutuplaşmış bölümü olma potansiyelini taşımaktadır.

SORU: Son sorum şöyle: Bedendeki tüm duyu ve hislerin dengelenmesi için en uygun alıştırmaya meditasyon ya da düşünceye dalma şeklinde bir hareketsizlik (durgunluk) dönemi geçirmektir. Doğru mu?

RA: Büyük oranda yanlıştır. Dengeleme, işin yapılabilmesi için meditatif bir hali gerektirir. Ancak, bir duyunun dengelenmesi için o duyunun analiz edilmesi gerekir; burada özel bir dikkat gerektiren nokta, sevgi ile bilgelik ya da pozitif ile negatif arasındaki dengesizliktir (hangi tarafın ağır bastığıdır). Ondan sonra da, bütün dengelemelerde yapıldığı gibi, duyu, tüm diğer duyları bastırarak şekilde ayrıntısıyla hatırlanarak, üzerinde düşünülerek, dengesizliği yaratan sapma ortaya çıkarılır.

SORU: Bana medyumla ilgili olarak, tüm eklenti ve eşyaların neden son derece dikkatle ayarlanmaları gerektiğini ve çarşıdaki ufacık bir kırıışığın bile Ra teması açısından sorun yarattığını söyleyebilir misiniz?

RA: Açıklama yapmayı deneyeceğiz. Bu temas dar bir bant üzerinden yapılmaktadır. Medyum son derece duyarlıdır. Bunun için kolayca medyuma girebiliyor ve onu giderek daha doyurucu düzeylerde kullanabiliyoruz.

Ancak trans halinin medyum üzerinde izini bıraktığını da söylemek gerekir. Onun için, medyumun bedenine giriş noktasının üstündeki alan, özellikle medyum bedene geri dönerken rahatsız olmaması için açık ve temiz tutulmalıdır. Eklentiler ve eşyalar ise, transa girebilmesi için medyuma, onun zihninde vizyonlar canlandıran duyuşal girdiler sağlamaktadırlar. Bunların dikkatle ayarlanıp dizilmesi ise enerji verici grup için önemlidir; onlara, yani destek grubuna bir çalışma yapılmakta olduğunu hatırlatırlar. Bu törensi davranışlar destek grubu için birçok enerjiyi ateşleyici görev yaparlar. Celselerin sayısı arttıkça, bu celseler sırasında daha çok enerji kullanıldığını fark etmişsinizdir. Bu durum, törensi eylemlerin uzun vadedeki etkisinden kaynaklanmaktadır.

Bu törensi davranışların ve eşyaların başka bir gruba yardımı olmazdı, çünkü bu grup için, özellikle de medyum için tasarlanmışlardır.

Şimdi lütfen bu celsenin son sorusunu sorunuz.

SORU: O zaman şu soruyu soracağım: Bize beynin ön loblarının amacını ve bunları faaliyete geçirmek için gerekli koşulları söyler misiniz?

RA: Beynin ön lobları dördüncü yoğunluk derecesinde çok daha fazla işe yararlar.

Beynin bu büyük alanının ana zihinsel/duygusal durumu, yaratıcı anlamıyla sevinç ve haz ya da sevgidir. Yani, piramitlerle ilişkili olarak açıkladığımız enerjilere; şifa, öğrenim, inşaat ve enerji verme durumuna bu alan vasıtasıyla ulaşılabilir. Ustalar bu alana girip bağlantı kurabilirler. Bu alan, akıl ağacının gövdesi ve kökü yoluyla çalışarak zeki enerji ile temas kurar ve bu kapıdan sonsuz zekâya erişir.

Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. Adonai.

CELSE 62

13 Temmuz 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratıcı'nın sevgi ve ışığı ile selâmlarım.

Başlamadan önce sizden bir isteğimiz var: Medyumun çevresinde bir kez daha (koruyucu) çember¹⁰ çizerek yürüyün, sonra destek grubunun her üyesi medyumun başının yaklaşık yetmiş beş santim yukarısına kuvvetle nefes versin (üflesin), sonra bir kez daha medyumun çevresinde çember çizerek yürüyün.

(Talimata uygun olarak yapıldı.)

RA: Nazik işbirliğinizi takdirle karşılıyoruz. Şimdi lütfen eşyaların düzenini yeniden kontrol ediniz.

(Talimata uygun olarak yapıldı.)

RA: Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Bana neyin yolunda gitmediğini ya da yeniden bir çember çizmenin ve üflemenin neden gerektiğini söyleyebilir misiniz?

RA: Çalışmanın başlangıcında medyum şiddetli bir psikik saldırı altındaydı. Koruyucu çemberi çizmek üzere yürürken seslendirdiğiniz sözcüklerde hafif bir düzensizlik, bir karışıklık vardı. İşte bu açıklıktan giren bir düşünce-formu, transa geçmiş olan medyum üzerinde çalışmaya başladı. Medyum bedensel sapmaları açısından oldukça ters olarak etkileniyordu.

Onun için çemberin doğru biçimde yürünmesi (çizilmesi) gerekiyordu. Doğruluğun soluğu (üfleme) ise bu düşünce-formunu defetmek içindi; bu yapıldıktan sonra çember bir kez daha çizildi.

SORU: Bu düşünce-formunun ya da geldiği kaynağın doğası neydi?

RA: Bu düşünce-formu Orion ile ilişkiliydi.

SORU: Bu saldırı medyumun bedeninde daha ileri bir sapma (rahatsızlık) meydana getirmeyi başarabildi mi?

¹⁰ Bkz. Ra Bilgileri 1, s: 48

RA: Evet.

SORU: Bu sapmanın özelliği nedir?

RA: Düşünce-formu, medyumun böbrekleriyle ilgili sapmaları üzerinde çalışarak, onun enkarnasyonunu sona erdirmeye çalışıyordu. Bu sapmalar her ne kadar zaman/uzay'da düzeltilmişlerse de, zaman/uzay kalıbını ve uzay/zaman sapmalarını ayırtırmayı bilen bir varlık karşısında duyarlı olmaya devam ederler, aynı şifadan önceki durumları kadar duyarlıdır.

SORU: Ne gibi bir zarar verildi?

RA: Biraz rahatsızlık olacak. Ancak medyumun bize karşı tamamen açık olması ve iyi ayarlanmış bulunmasından dolayı şanslıyız. Eğer medyuma erişemeyip, size talimat verememiş olsaydık, medyumun bedeni çok geçmeden ölürdü.

SORU: Medyumun bedeni açısından bu saldırı kalıcı bir etki bıraktı mı?

RA: Bunu söylemek zor. Ancak kalıcı bir zarar ya da sapma olmayacağını düşünüyoruz.

Şifacı güçlüydü ve bu medyumun böbrekleriyle ilgili sapmalarını yeniden kalıba sokmak için gerekli bağlar sağlanabildi. Burada sizin büyü ya da sihir adını verdiğiniz olayın iki şeklinin işlemesi ve bıraktığı izler gündeme geliyor; Orion girişiminin sapmalarına karşı şifacının sapmaları; şifacının sapmaları sevgi dolu; Orion sapmaları ise salt ayrılıkçılık dolu. Hafif bir rahatsızlık dışında her şey yolunda görünüyor, rahatsızlık sürerse onunla da ilgilenilecektir.

SORU: Koruyucu çemberdeki açıklık, Orionlu varlık tarafından öyle plânlanmış olduğu için mi ortaya çıktı? Yani bu, böyle bir açıklığı ortaya çıkarmak için özel olarak plânlanmış bir girişim miydi, yoksa sadece kazayla olan bir şey miydi?

RA: O varlık, sizin deyiminizle, bir fırsat çıkmasını bekliyor ve gözlüyordu. Unutulan eksik sözcük plânlanmış bir olay değil, bir rastlantı idi.

Sizin uzay/zaman ölçülerinize göre gelecekteki çalışmaların başlangıcında da, bu medyumun büyük olasılıkla söz konusu Orionlu varlık tarafından, bir fırsat yakalamak üzere sürekli gözetleneceğini bildiriyor, bunun farkında olmanızı öneriyoruz. Bunun için de çember çizilirken herhangi bir kusur yapıldıysa, hemen yinelemekte yarar vardır.

Üfleme (güçlü soluk verme) de uygundur, bu daima medyumun başının üzerinde, başın sağ tarafından soluna doğru yapılmalıdır.

SORU: Medyum transtan çıktıktan sonra, onun bu saldırıyı atlatmasına yardımcı olmak üzere yapabileceğimiz herhangi bir şey var mı?

RA: Yapılacak fazla bir şey yoktur. Sapmaların devam edip etmediğine bakabilir ve eğer devam ediyorsa, bu varlığın uygun şifacılarla temasa geçirilmesini sağlayabilirsiniz. Sapmalar devam etmeyebilir de. Bu savaşın şu anda bile üstesinden gelinmiştir. Her biriniz medyuma, daha önce bildirilen şekle uygun olmak koşuluyla, çalışmasını sürdürmesini tavsiye edebilirsiniz.

SORU: Uygun şifacılar kimlerdir ve onları medyumla nasıl temasa geçirebiliriz?

RA: Dört şifacı var. Herhangi bir bedensel sapma ortaya çıktığı anda, (ruhsal şifacının adı) adıyla bilinen ile (ruhsal şifacının adı) adıyla bilinen, medyumun bedeni üzerinde çalışmaya başlayabilirler. Eğer sapma ısrarla sürmekteyse, (allopatik şifacının¹¹ adı) adıyla bilinen görülmelidir. Eğer sapmalar, sizin zaman ölçülerinize göre on beş günden fazla sürerse, (diğer allopatik şifacının adı) adıyla bilinen görülecektir.

SORU: Medyuma yardımcı olmak için yapabileceklerimizin hepsi bu kadar mı?

RA: Evet. Bu gruptaki uyum ve sevgi dolu sosyal ilişkiler her birinizin işini yapabilmesi için çok uygun ve olumlu bir ortam yaratmaktadır.

SORU: Şu anda Dünya gezegenindeki faaliyetleri açısından, bu grubun etkisini azaltma ya da tamamıyla yok etme konusuna Orion grubu ne derece öncelik vermektedir? Bunu bize söyleyebilir misiniz?

RA: Bütün pozitif kanallar ve destek grupları gibi, bu grup da Orionlular için birinci derecede önem taşımaktadır. Bu medyumun bedensel sapmaları öyledir ki, Orion grubunun başarılı olması halinde en kolay çözümlü dağılacak olan bu medyumun akıl/beden/ruh bileşimidir. Grubunuz, akıl ve ruh bileşimlerinin titreşimsel modellerinde hiçbir ciddi açık vermemeyi öğrenmiştir. Diğer bazı kanallarda, bu açıklar daha belirgin olabilmektedir.

¹¹ allopatik şifacı: Zıt tedavi yöntemi uygulayan şifacı. Burada klasik tıp doktoru anlamında kullanılıyor. (Ç.N.)

SORU: Bir beyanda bulunacağım ve sizin düzeltmenizi isteyeceğim. Orion grubu, kendine hizmet yolunda kutuplaşmış varlıkların hasat edilmesini hedeflemektedir, hem de mümkün olan en çok sayıda. Bu hasat onların, Bir'in Yasası'nın bir sapması olan Kareler Yasası (ya da İkiye Katlama Yasası)¹² na uygun olarak, bilinç üzerinde çalışma yetenek ve potansiyellerini artıracaktır. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Kendine hizmet yolunda olup da Orion takımyıldızı varlıklarına katılmış olan başka gruplar da var mıdır? Örneğin, Dünya ile ilgili aynı hasat üzerinde çalışmakta olan Güney Haçı grubu gibi...

RA: Sizin Güney Haçı dediğiniz, Orion grubunun üyeleridir. Değişik galaksilerden gelenlerden oluşan bir grubun, sadece bir galaksinin adıyla çağrılması alışılmış üsluba uygun değildir. Ancak, Orion takımyıldızından gelen toplumsal bellek bileşimleri yönetimi elde tutmakta ve diğer üyelere hükmetmektedirler. Negatif anlayış yolunda daima bir ast-üst düzeni ve gücün güce karşı ayrımı vardır.

SORU: Orion toplumsal bellek bileşimi, dünyadaki negatif eğilimli varlıklardan mümkün olduğu kadar çoğunun hasat edilmesini sağlayarak güç kazanacaktır. O halde bu güç, bileşimin toplam gücünün artışı olarak kabul edilmelidir; yani, ast-üst düzeni yaklaşık olarak aynı kalır ve en tepedekiler, toplumsal bellek bileşiminin toplam gücüne kıyasla daha çok güçlenirler. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur. Kutbiyetin daha büyük payları daha güçlü olana gider.

SORU: Hakkında konuşmakta olduğumuz grup bir dördüncü yoğunluk derecesi grubu mudur?

RA: Orion grubuna dördüncü ve birkaç tane de beşinci yoğunluk derecesi varlıkları üyedir.

SORU: O halde ast-üst düzeninin en tepesindekiler beşinci yoğunluk derecesinden midirler?

RA: Evet.

¹² Kareler Yasası: Bkz. Ra Bilgileri 1, s:100, 117 - Ra Bilgileri 2, s: 67 (Ç.N.)

SORU: Peki hedef nedir; liderin, yani Orion grubunun ast-üst düzeninde en tepede bulunan beşinci yoğunluk derecesi varlığının hedefi nedir? Onun hedefleriyle ilgili felsefesini anlamak istiyorum ve gelecek için ya da onun kendi geleceği için ne gibi plânları olduğunu öğrenmek istiyorum.

RA: Bu düşüncelere siz yabancı değilsiniz. Bu uzay/zaman noktasında sizin gezegeninizde de bazı negatif eğilimli eylemler hakim durumda olduğundan, yoğunluk derecelerini göz önüne almadan (atlayarak) konuşabiliriz.

Beşinci yoğunluk derecesinin başlangıcındaki negatif varlık, eğer bir toplumsal bellek bileşimi meydana getirmek üzere diğer varlıklarla bir araya gelme eğilimi taşıırmaktaysa, özgür iradesiyle, bilgeliğe giden yolun, bütün diğer varlıkları ince bir dengeyle, ustalıklı yönetmekten ve yönlendirmekten geçtiğine karar verebilir. O zaman (beşinci, bilgelik yoğunluğu varlığı olarak) bilgelikte kazandığı yeteneklerden dolayı, benlik sevgisi ve benlik idrakini araştırarak bilgeliğe ulaşma yolundaki dördüncü yoğunluk derecesi varlıklarının lideri olabilir. Bu beşinci yoğunluk derecesi varlıkları, yaratılışı düzene sokulması gereken bir şey olarak görürler. (Alemleri kendilerinin düzene koyacağını düşünürler.)

Sizinki gibi hasata yaklaşmış bir üçüncü yoğunluk derecesi gezegeni üzerinde çalışırken, çağrı mekanizmasını onlar çok daha açık olarak görürler ve genelde negatif eğilimli varlıkların sahip olduğu, düşünce gücüyle yönetme ya da bu gücün zoruyla bir şeyler elde etme yeteneklerini uygulama eğilimleri azdır. Ancak bu olayların meydana gelmesine izin vererek ve daha az bilge varlıkları bu işleri yapmaya göndererek, elde edilecek başarıların kendilerine geri dönmesini sağlarlar.

Beşinci yoğunluk derecesi varlığı, ışığın önüne çıkaracağı zorlukları görür, onun için de bu titreşim derecesindeki varlıkları, deminki gibi fırsatları yakalamaları için yönlendirir. Eğer, benliğin saptırılması ve benzeri yoldan çıkarmaları hedefleyen negatif dördüncü yoğunluk derecesi tahrik ve teşvikleri işe yaramazsa, o zaman beşinci yoğunluk derecesi varlığı ışığı ortadan kaldırmayı düşünür.

SORU: Saldırmak için fırsat bekleyen Orionlu varlık buraya geldiğinde, nasıl geldiğini, neye benzediğini ve ne gibi işaretleri olduğunu söyleyebilir misiniz? Bunun çok önemli olmadığını biliyorum ama bize, üzerinde konuştuğumuz konu hakkında bir içgörü verebilir.

RA: Beşinci yoğunluk derecesi varlıkları çok hafif varlıklardır, ama sizin anladığınız tipte fiziksel bedenleri de vardır. Bunlar sizin standartlarınıza göre çok güzel varlıklardır.

Beşinci yoğunluk derecesi varlıkları, bu tekniği ya da disiplini kusursuzlaştırmış olduklarından, genelde düşünce- formları yollarlar. Böyle bir varlığı algılamamanın hemen hemen hiçbir yolu yoktur, çünkü dördüncü yoğunluk derecesi negatif varlıklarının aksine olarak, beşinci yoğunluk derecesi varlığı hemen hiçbir şey hissettirmeden yaklaşır.

Geçen gece medyum size son derece ılık gelen bir havada aşırı üşümüş ve ancak aradan epey zaman geçtikten sonra ısınabilmişti. Bunu medyum algılamamıştı, ama öznel sıcaklıkta bir düşme olması, negatif ya da en azından pozitif olmayan veya enerji çeken bir varlığın orada bulunduğunu gösterir.

Medyum rahatsızlık hissettiğinden söz etmiş, fakat sonra bu grup tarafından desteklenerek söz konusu olayı atlatmayı başarmıştı. Rastlantısal bir aksilik olmasaydı her şey yolunda gidecekti, çünkü siz artık sevgi ve ışıkla yaşamayı öğrendiniz ve Tek Sonsuz Yaratıcı'ı her an anımsamayı ihmal etmiyorsunuz.

SORU: O halde, medyuma söz konusu saldırıyı yapan bir beşinci yoğunluk derecesi varlığıydı, öyle mi?

RA: Evet.

SORU: Bir beşinci yoğunluk derecesi varlığının, örneğin bir dördüncü yoğunluk derecesi hizmetkârını göndermek yerine, bu işi kendi yapma zahmetine girmesi biraz alışılmadık değil mi?

RA: Dediğiniz doğrudur. Hemen bütün pozitif medyumlar ve grupların pozitifliği, dördüncü yoğunluk derecesi düşünce-formlarının sunduğu çekici günahlar yolu ile azaltılabilir ya da yararsız duruma getirilebilir. Bu sunulan şeyler arasında özel bilgiler, benliğin büyütülüp öne çıkarılması, politik, toplumsal ya da mali bir örgütün gelişip güçlenmesi de sayılabilir.

Bu sapmalar, üçüncü yoğunluk derecesi varlığının odak noktasını sevgi ve ışığın Tek Sonsuz Kaynağı'ndan uzaklaştırır. Biz hepimiz O'nun mütevazı elçileriyiz; kendimizin, Yaratıcı'nın, O sonsuz zekânın muhteşem bütünlüğünün sadece minik birer parçası olduğumuzu biliyoruz.

SORU: Medyumun sürekli olarak bu saldırıların yarattığı üşüme hissinden kurtulmak ve bu sorununun ortadan kalkması için yapabileceği ya da bizim onun için yapabileceğimiz bir şey var mı?

RA: Evet. Tek Sonsuz Yaratıcı'nın sevgi ve ışığı için kanal olma çabalarından vazgeçebilirsiniz.

SORU: Herhangi bir celsenin öncesinde, esnasında ve sonrasında medyum için yapabileceğimiz şeylerden herhangi birini kaçırdım mı?

RA: Bu grubun sevgi ve sadakati hiçbir şeyi gözden kaçırmaz. Huzur içinde olun. Bu işi yapmanın bir bedeli vardır. Medyum bunu sevgiyle kabul ediyor, yoksa konuşamazdık. O halde huzur içinde olun ve istediğinizi, hissettiğinizi, bildiğiniz gibi yapın. Bunlar yapıldığında endişeler sona ersin. Sapmaların en büyük şifacısı sevgidir.

SORU: Dün gece (ad)'ın sorduğu bir soruyu tam olarak yanıtlayamadım. Bu soru yoğunluk derecelerinin titreşimleriyle ilgili. Birinci yoğunluk derecesinin, kırmızı tayfta bulunan atom çekirdeği titreşimlerinden; ikincinin, turuncu tayfta bulunan atom çekirdeği titreşimlerinden vs. ibaret olduğunu kabul ediyorum. Bu uzay/zaman noktasında gezegenimizin merkezindeki titreşimlerin hâlâ kırmızıda, ikinci yoğunluk derecesi varlıklarının titreşimlerinin hâlâ turuncuda olduğunu ve şu anda gezegenimizde var olan her yoğunluk derecesinin farklı bir çekirdek titreşim frekansına sahip olduğunu düşünüyorum. Doğru mu?

RA: Kesinlikle doğrudur.

SORU: O halde dördüncü yoğunluk derecesi başladığında, gezegenimiz dördüncü yoğunluk derecesi çekirdek titreşimine sahip varlıkları barındırabilecek demektir. O zaman da gezegen hâlâ birinci yoğunluk derecesi çekirdek titreşimine sahip olacak mı? Gezegendeki ikinci yoğunluk derecesi çekirdek titreşimine sahip ikinci yoğunluk derecesi varlıkları ve üçüncü yoğunluk derecesi titreşimlerine sahip üçüncü yoğunluk derecesi varlıkları da bulunacak mı?

RA: Bu celsenin son sorusu olsun. Enerji vardır, ama medyumun sapmaları bize bu çalışmayı kısa kesmemiz gerektiğini işaret ediyor.

Dünyayı, yedi dünyanın bir arada bulunduğu bir yer olarak görmelisiniz. Kırmızı, turuncu ve sarı vardır ve yakında dördüncü yoğunluk derecesi varlıkları için yeşil renk titreşimsel yeri tamamlanacaktır; bu yere onlar da Dünya adını verecekler. Dördüncü yoğunluk derecesi deneyimi sırasında, dördüncü yoğunluk derecesi varlıklarının yeterince gelişmemiş olmaları nedeniyle, üçüncü yoğunluk derecesi küresi üzerinde yaşamaya uygun olmayacaktır; çünkü dördüncü yoğunluk derecesine yeni başlayan varlıklar henüz kendi yoğunluklarını üçüncü yoğunluk derecesinden korumayı (saklamayı) öğrenmemiş durumda olacaklardır.

Yani dördüncü yoğunluk derecesine geçildiğinde, gezegeninizin kırmızı, turuncu ve yeşil enerji noktaları faal hale geçirilirken, mavi ve çivit rengi ile birlikte sarı da durağanlığa (potansiyel olarak var olma haline) geçecektir.

Dostlarım sizi Sonsuz Yaratan'ın sevgisi ve ışığı ile terk ediyorum.
Adonai.

CELSE 63

18 Temmuz 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratıcı'nın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce bana medyumun durumu hakkında bilgi verebilir misiniz?

RA: Medyumun yaşam enerjileri, bu akıl/beden/ruh bileşimi için normal olan sapmaları göstermektedir. Beden bileşimi, psişik saldırı dolayısıyla böbrekler ve idrar yolları bölgesinde bir miktar sapma gösteriyor. Ayrıca artrit denilen sapmadan dolayı süren bir başka rahatsızlık da bulunmaktadır.

Medyum bir süreden beri negatif eğilimli bir güç tarafından gözetiminde tutulmakta olduğundan, bu psişik saldırıyı sürekli kabul edebilirsiniz.

SORU: Bu soruya daha önce yanıt vermiş olduğunuzu biliyorum ama yine de, belki koşullarda bir değişiklik olmuştur ve bizler de medyumun uğradığı psişik saldırının etkisini azaltmak için şu anda yaptığımız şeyler dışında başka bir şey yapabiliriz diye düşündüğüm için bu soruyu yeniden sormayı görev kabul ediyorum.

RA: Yaratıcı'yı sevmeye, yüceltmeye ve O'na şükretmeye devam edin. Sevgi en iyi koruyucudur.

SORU: Bana yaşam enerjisini tanımlar mısınız?

RA: Yaşam enerjisi akıl, beden ve ruh enerji düzeylerinin bir bileşimidir. Fiziksel enerjiden farklı olarak, bütünlenmiş bileşimlerin yararlı bir biçimde titreşmesine bağlıdır.

İrade gücü, herkeste değişken olmak üzere, bir dereceye kadar eksilen yaşam enerjisini yerine koyabilir; bunun örneğini daha önceki celselerde medyumda gördünüz. Ama bu önerilmez. Bu celsede, fiziksel enerji düzeyi tek başına oldukça düşük olmasına rağmen, yaşam enerjisi, akıl ve ruhta iyi beslenmektedir.

SORU: Yaşam enerjisinin, bir varlığın kendi kutbiyeti veya Yaratıcı ya da yaratılışla (yaratılmış alemlerle) bir oluşu konusunda sahip olduğu farkındalık ya da eğilime bağlı olduğunu düşünebilir miyiz?

RA: Söylediğinizin doğruluğunu spesifik olmayan bir biçimde onaylayabiliriz. Yaşam enerjisine derin bir yaşam sevgisidir diyebiliriz. Yaşamı ve yaratılışın sonsuz güzelliğini deneyimlemeyi, diğer varlıkları takdir etmeyi ve birlikte-Yaratanınız'ın meydana getirdiği güzel sapmaları beğenmeyi, tüm bunları sevmeyi yaşam enerjisi olarak adlandırabiliriz.

Eğer yaşam enerjisi olmasaydı, en az sapmaya uğramış bir fiziksel beden bile zayıf düşer ve yok olurdu. Bu sevgi veya yaşam enerjisiyle ya da bu şevk ve canlılıkla bir varlık, son derece hasta bir bedenle bile yoluna devam edebilir.

SORU: Şimdi, dördüncü yoğunluk derecesine geçildiğinde kırmızı, turuncu ve yeşil enerjilerin faaliyete geçirilmeleri ve sarı, mavi ve çivit renginin ise durağan, yani potansiyel halde bırakılmaları gerçeği üzerine sorular sormak istiyorum. Şu anda, bizim yeşil enerjilerimiz faaliyete geçirilmiş durumdadırlar. Son kırk beş yıldan beri de faal haldedirler. Bu süre zarfında -yeşilin tam olarak faaliyete ve sarının da potansiyel hale geçmesi için- nasıl bir geçiş yapıldığını merak ediyorum. Sarı faal halden potansiyel hale geçerken neler yitireceğimizi ve yeşil tam anlamıyla faaliyete geçtiğinde neler kazanacağımızı ve bu sürecin nasıl olduğunu öğrenmek istiyorum.

RA: Kürenizde bir devrenin sona erip de yeşil ışın devresinin başlamasından söz ederken kayıp ve kazançlardan söz etmek doğru olmaz. Aklınızın en önünde tutmanız gereken şey, içinde hiçbir kaybın söz konusu olamayacağı tek bir yaratılışın olduğudur. Sadece, varlıkların deneyimlemeleri için yaratılmış tekâmül devreleri vardır. Şimdi sorunuza yanıt verebiliriz.

Yeşil ışın devresi ya da sevgi ve idrak yoğunluğu şekillenmeye başladığında, şimdi yapmakta olduğunuz dans sırasında hoşunuza giden sarı ışın katı ya da Dünya bir süre için üzerinde yaşamın bulunmayacağı bir devre geçirecektir. Bu uzay/zaman, dördüncü yoğunluk derecesi varlıklarının, kendi yoğunluklarını, üçüncü yoğunluk derecesinden korumayı (saklamayı) öğrenmelerine kadar sürmek zorundadır. Bu süre sona erdikten sonra artık üçüncü yoğunluk derecesi bu sarı ışın küresinde yeni bir devre başlatıp sürdürebilecektir.

Bu arada, sarı ışın ile büyük oranda uyumlu başka bir küre şekillenmektedir. Bu dördüncü yoğunluk küresi, birinci, ikinci ve üçüncü yoğunluk küreleriyle bir arada (onlara paralel olarak) var olmaktadır. Malzemesinin merkez dönme hareketinin atomik özelliklerinden dolayı bu küre daha yoğundur. Bu konuyu sizinle incelemiştik.

Bu uzay/zaman'da enkarne olan dördüncü yoğunluk derecesi varlıkları, deneyim açısından dördüncü yoğunluk derecesine ait olmakla birlikte, bu katta dördüncü yoğunluk derecesinin doğumunu deneyimlemek ve bu

doğuma yardımcı olmak istedikleri için daha düşük yoğunluktaki bedenlerde enkarne olmaktadır.

Dördüncü yoğunluk derecesindeki varlıkların çok sevecen ve merhametli olduklarını anımsayınız.

SORU: Şu anda bu katta (dünyada) üçüncü yoğunluk derecesi enkarnasyonunu sürdüren şu varlıklar bulunuyor: Dünya gezegenine ait üçüncü yoğunluk derecesi varlıkları, ki bunlar üç şekilde mezun olacaklardır; ya pozitif kutuplaşarak bu gezegende dördüncü yoğunluk derecesini deneyimlemek için kalacaklar, ya negatif kutuplaşarak hasata uygunluk kazanacak ve başka bir gezegene gidecekler ya da -kalanlar- hasata uygunluk kazanamayıp, başka bir üçüncü yoğunluk derecesi gezegenine gidecekler. Bu varlıklara ek olarak ben, başka üçüncü yoğunluk derecesi gezegenlerinden olup da, hasata uygunluk kazanmış (hasat edilmiş) bazı varlıkların bu gezegenle birlikte dördüncü yoğunluk derecesine geçebilmek için gelip burada enkarne olduklarına ve bir de Gezginler'in burada bulunduklarına inanıyorum. Bunlar doğru mu?

RA: Bir küçük nokta dışında doğrudur. Pozitif eğilimli varlıklar hasat edildikten sonra bu gezegenin etkisi içinde kalacaklardır, ama bu katta değil.

SORU: Sanırım, burada şu anda yaklaşık altmış milyon Gezgin bulunduğunu söylemişsiniz. Anımsadığım rakam doğru mu?

RA: Yaklaşık olarak doğrudur. Bu miktardan biraz fazlası var.

SORU: Bu rakam, gezegene dördüncü yoğunluk derecesi deneyimi için gelen hasata uygun varlıkları da kapsıyor mu?

RA: Hayır.

SORU: Şu anda üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncü yoğunluk derecesine hasat edilmeye uygun olup da başka gezegenlerden gelmiş yaklaşık kaç varlık burada bulunuyor?

RA: Bu yeni bir olaydır ve henüz bu varlıkların sayısı otuz beş bin dolayındadır.

SORU: Bu varlıklar üçüncü yoğunluk derecesi titreşimlerine sahip bedenlerde enkarne oluyorlar. Ben üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncü yoğunluk derecesine geçişin nasıl gerçekleşeceğini anlamaya çalışıyorum. Üzerinde konuşmakta olduğumuz ve şu anda bir üçüncü yoğunluk derecesi bedeninde bulunan bir varlığı örnek olarak almak istiyorum. Bu varlık yaşlanacaktır, bundan sonra, geçiş yapabilmesi için

üçüncü yoğunluk derecesi fiziksel bedeninin ölmesi ve yeniden dördüncü yoğunluk derecesine ait bir bedende enkarne olması mı gerekiyor?

RA: Bu varlıklar faal haldeki bir çift bedende enkarne olmaktadır. Bu dördüncü yoğunluk derecesi varlıklarını doğuran kadınların gebelik sırasında yoğun bir biçimde ruhsal (spiritüel) enerjiler hissettiklerini ve bu enerjileri kullandıklarını da belirtmek gerekir. Bu da söz konusu çift-bedeni tezahür ettirmek için gerekli bir deneyimdir.

Bu geçiş bedeni, içeri-akan enerjinin artışıyla ortaya çıkacak olan dördüncü yoğunluk derecesi titreşimlerini, üçüncü yoğunluk derecesi bedeninin engelleyemeyeceği şekilde değerlendirebilecek (benimseyebilecek, uyum sağlayabilecek) bir bedendir. Bir üçüncü yoğunluk derecesi varlığı -şu deyimi kullanalım- dördüncü yoğunluk derecesinin elektriksel olarak tam farkında olsaydı, uyumsuzluk (birbirlerine uymayışları) nedeniyle üçüncü yoğunluk derecesine ait elektriksel alanlar işlemez hale gelirlerdi.

Ölüm hakkındaki sorunuza gelince; bu varlıklar üçüncü yoğunluk derecesi zorunluluklarına uygun olarak öleceklerdir.

SORU: Yani, çift faal bedenli varlıkların üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncü yoğunluk derecesine geçiş yapabilmeleri için, üçüncü yoğunluk derecesi bedenlerinin ölmesi gerektiğini mi söylüyorsunuz?

RA: Üçüncü ve dördüncü yoğunluk derecelerinin bileşimine ait beden, üçüncü yoğunluk derecesi akıl/beden/ruh bileşimi sapmaları için zorunlu olduğu şekilde ölecektir.

Sorunuzun özüne inmek için şöyle söyleyebiliriz; akıl/beden/ruh bileşimlerinin böyle faal halde çift-bedenle enkarne olmalarının nedeni, bu varlıkların bir dereceye kadar -vicdani olarak- dördüncü yoğunluk derecesi idraklerinin farkında olmalarıdır, ki bir üçüncü yoğunluk derecesi varlığı (enkarne olurken) geçtiği unutma süreci dolayısıyla bu anlayışları anımsayamaz. Böylece, dördüncü yoğunluk derecesi deneyimi, dert ve sıkıntı dolu bir üçüncü yoğunluk derecesi ortamında başkalarına hizmet eğilimli olarak bulunup sevgi ve merhametini sunabilmenin çekiciliğinin de eklenmesiyle daha güzel şekilde başlamış olur.

SORU: O halde, bu (aslında hasat edilmiş) varlıkların dünya bütünüyle değişime uğramadan önce burada enkarne olmalarının amacı, hasat öncesi kazanılabilecek deneyimleri kazanmaktır. Doğru mu?

RA: Evet. Bu varlıklar gerçek anlamda Gezgin değildirlir, çünkü bu gezegen küresi onların dördüncü yoğunluk derecesinde yuvaları olacaktır. Bununla birlikte, bu hizmet deneyimi ancak büyük ölçüde başkalarına hizmet eğilimi sergilemiş ve hasat edilmiş üçüncü yoğunluk

derecesi varlıkları tarafından kazanılacaktır. Böylesine erken enkarnasyon olanağı tanınması büyük bir ayrıcalıktır, çünkü bu hasatta, başkalarına hizmet için çok sayıda deneyim katalizörü sunulmaktadır.

SORU: Aslında bir dördüncü yoğunluk derecesi fenomeni olan “düşünce gücüyle metalleri bükme” yeteneği gösteren birçok çocuk var. O zaman bu çocukların çoğu sözünü ettiğimiz tipte varlıklar mıdır?

RA: Evet.

SORU: Beşinci yoğunluk derecesinden gelmiş Gezginler bunu yapamazken bu çocukların yapabilmeleri, dördüncü yoğunluk derecesi bedenlerinin de faaliyete geçirilmiş olmasından dolayı mıdır?

RA: Evet. Gezginler’in sadece üçüncü yoğunluk derecesi akıl/beden/ruh bileşimleri faal haldedir ve bu varlıklar ancak disiplinli bir meditasyon ve çalışma ile nüfuz edilebilecek bir unutmaya sürecinin etkisi altındadırlar.

SORU: Bunun nedenlerinin şöyle olduğunu düşünüyorum: Birincisi, hasata uygunluk kazanmış üçüncü yoğunluk derecesi varlıklarının buraya ancak son zamanda gelmeleri, öğretileri yoluyla kutuplaşmayı etkilemelerine izin veremeyecek kadar geç gelmeleri içindir. Şu anda çocuk oldukları için Özgür İrade Yasası’nı ihlâl etmiyorlar ve geçiş iyice ilerleyinceye kadar da kutuplaşmayı gerçekten etkileyecek kadar yaşanmış olmayacaklar. Halbuki buraya gelen Gezginler daha yaşlıdırlar ve kutuplaşmayı etkileme konusunda daha büyük bir yeteneğe sahiptirler. Ama bunu -Özgür İrade Yasası’nı ihlâl etmemek için- unutmaya sürecine nüfuz etme yeteneklerinin bir fonksiyonu olarak yapmak (bu yetenekleriyle başarmak) zorundadırlar. Doğru mu?

RA: Dedığınız tamamen doğrudur.

SORU: Ama sanıyorum ki hasata uygunluk kazanmış bazı üçüncü yoğunluk derecesi varlıkları oldukça yaşlıdırlar, çünkü metal bükme yeteneği olup da elli yaşını geçmiş bazı kişiler tanıyorum, bazıları da otuzlarını geçmişler. Çift faal bedenleri olmadığı halde, başka nedenlerle metal bükabilen varlıklar da olabilir mi?

RA: Evet. Zeki enerjiye açılan kapıya -ister plânlı bir çalışmayla isterse kaza ile- nüfuz edebilmiş kişiler bu enerjiyi eşyaları şekillendirmekte kullanabilirler.

SORU: Bu geçiş süreci dördüncü yoğunluk derecesinin faaliyete geçirilme noktasına doğru yaklaşırken, bu dördüncü yoğunluk derecesi

küresinde yaşayabilmek için tüm üçüncü yoğunluk derecesi fiziksel bedenlerinin ölüm sürecinden geçmeleri gerekecektir. Doğru mu?

RA: Evet.

SORU: Şu andaki dördüncü yoğunluk derecesi küresinde hiç oturan var mı; yani bu süreci şimdiden geçirmiş olan varlıklar var mı? Orası şimdi nüfuslandırılıyor mu?

RA: Evet, ama bu çok yakınlarda başlamıştır.

SORU: Oranın ahalisi herhalde başka gezegenlerden gelmiş olmalıdır, çünkü dünyada daha hasat olmadı. Onlar hasatın olup bittiği gezegenlerden mi geliyorlar?

RA: Evet.

SORU: Biz bu varlıkları görebilir miyiz? Ben onlardan birini görebilir miyim? Yeryüzünde yürüyebilirler mi?

RA: Bunu incelemiştik. Bu varlıklar şu anda çift-beden içindedirler.

SORU: Bu konuda aptalca sorular sorduğum için bağışlayın, ama bu özel kavramı anlamak benim için çok güç oluyor. Tamamıyla anlayabilmek için sanırım birçok aptal soru sormam gerekecek, yine de tam olarak anlayacağıma emin değilim.

Dördüncü derece küresi faaliyete geçirildiğinde, ısı enerjisi ortaya çıkacak. Anladığım kadarıyla bu ısı enerjisi sadece üçüncü yoğunluk derecesi küresinde ortaya çıkacak. Doğru mu?

RA: Kesinlikle doğrudur. Her boyutun kendi deneyimsel sapmaları farklıdır.

SORU: Demek ki gelecekte bir noktada dördüncü yoğunluk derecesi küresi tam olarak faaliyete geçirilmiş olacak. Bu kürenin tam olarak faaliyete geçirilmesi ile kısmen faaliyete geçirilmesi arasında ne gibi bir fark vardır?

RA: Şu anda kozmik akımlar, gerçek yeşil ışın çekirdek parçacıklarının meydana gelmesine yardımcı oluyorlar ve böylece bu özelliği taşıyan malzeme şekilleniyor. Ama şu anda sarı ışın ve yeşil ışın ortamlarının bir karışımı bulunmaktadır, ki bu da geçiş yapıcı akıl/beden/ruh bileşimleri tipindeki enerji sapmalarının doğmalarını zorunlu kılmaktadır. Gerçek

yeşil ışın, yani sevgi yoğunluk derecesi tam faaliyete geçirildiğinde, gezegen artık üzerinde oturulabilir ve katı halde olacaktır. Vuku bulan doğumlar da, zaman içinde, dördüncü yoğunluk derecesi gezegensel ortamını tam anlamıyla deneyimlemeye ve benimsemeye uygun yapıda araçları (bedenleri) ortaya çıkaracaktır. Şu noktada, yeşil ışın ortamı henüz uzay/zaman'dan çok zaman/uzay'da varlığını sürdürmektedir.

SORU: Bir beyanda bulunacağım, sonra sizin beni düzeltmenizi isteyeceğim. Şimdi burada, ana galaksinin bütünüyle yaptığı spiral çizme hareketine bağlı olarak bizim gezegen sistemimizin de spiral çizerek yeni bir konuma geçmesi sonucu, dördüncü yoğunluk derecesine ait titreşimler giderek daha belirgin bir hale gelmektedir. Bu atomik çekirdek titreşimleri, giderek daha mükemmel bir biçimde, dördüncü yoğunluk derecesi küresini ve bu kürede oturacak dördüncü yoğunluk derecesi beden bileşimlerini yaratmaya başlamıştır. Dediğim doğru mudur?

RA: Dediğiniz kısmen doğrudur. Düzeltmesi gereken kavram, yeşil ışın yoğunluğuna ait beden bileşimlerinin yaratılmasıyla ilgili olmalıdır. Bu yaratılış tedrici olacaktır, sizin üçüncü yoğunluk derecesi tipindeki fiziksel bedeninizle başlayacak, iki cinsli üreme yoluyla sürecek ve tekâmül süreci sonucunda dördüncü yoğunluk derecesi beden bileşimine dönüşecektir.

SORU: Yani buraya nakledilmiş olan (hasata uygunluk kazanmış) varlıklar, iki cinsli üreme yaparak, gerekli dördüncü yoğunluk derecesi bedenlerini yaratacaklar, öyle mi?

RA: Gerçek yeşil ışın enerji bileşimlerinin içeriye-akışları, giderek, beden hücrelerinin atomik yapısının sevgi yoğunluğuna dönüşeceği koşulları yaratacaktır. Bu bedenlerde oturacak olan akıl/beden/ruh bileşimlerinin bir kısmı sizin söz ettiğiniz varlıklar, bir kısmı da -hasat tamamlandığında- bu gezegene ait hasat edilmiş varlıklar olacaktır.

SORU: Tüm ana galaksi ile ilgili bir düzen, saat kadranına benzer bir düzen mi hüküm sürüyor? Yani galaksi kendi çevresinde döndükçe, bütün yıldızları ve gezegen sistemlerini de birlikte sürükleyerek yoğunluk derecesinden yoğunluk derecesine mi geçiriyor? Böyle mi işliyor?

RA: İdrak yeteneğiniz güçlüdür. Logos tarafından bu amaçla plânlanmış üç boyutlu bir saat kadranı ya da sonsuzluk spiralini gözünüzün önünde canlandırabilirsiniz.

SORU: Ama Logos, bizim üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncüye geçişimizde ortaya çıkacak bu ısınma etkisini plânlanmamıştı. Değil mi?

RA: Dediğiniz doğrudur; ancak, kendisi de özgür iradenin eseri olan Logos tarafından plânlanan özgür irade koşulunu göz ardı edemeyiz. Bu ortamda sonsuz sayıda olay ya da koşul ortaya çıkabilir. Bunların Logos tarafından plânlandığı değil, bunların olmasına özgürce izin verildiği söylenebilir.

SORU: Bana öyle geliyor ki, gezegende ortaya çıkan ısınma etkisi, bedendeki bir hastalığa benzetilebilir ve temelinde aynı ya da benzer bir zihinsel duruma dayanmaktadır. Doğru mu?

RA: Doğrudur, ancak ruhsal durumun da insanların zihinsel eğilimleri kadar gezegen kürenizin bu sapmalarından sorumlu olduğu unutulmamalıdır.

SORU: Üçüncü yoğunluk derecesi faal halden çıkıp, potansiyel hale geçtiğinde, elimizde birinci, ikinci ve dördüncü yoğunluk derecelerini bulunduran bir küre kalıyor. Bu zaman içinde burada üçüncü yoğunluk derecesine ait faal halde hiçbir titreşim bulunmayacaktır. Şu anda bu gezegendeki tüm üçüncü yoğunluk derecesi titreşimlerinin, bizim gibi varlıkların beden bileşimlerini meydana getiren titreşimlerden ibaret olduğunu düşünmekte haklı mıyım?

RA: Bu soru, bu celsenin son sorusu olsun.

Sorunuzun yanıtına gelince, doğru değildir; çünkü üçüncü yoğunluk derecesi akıl/beden/ruh bileşimlerinin dışında, bu birlikte-Yaratanlar'ın ürettikleri nesneler, düşünce-formları ve duygular da vardır. Bunların hepsi üçüncü yoğunluk derecesidir.

Dostlarım sizi Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. Adonai.

CELSE 64

26 Temmuz 1981

RA: Sizleri, Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Teması başlatmak için yaptığımız törenin, yani beyaz büyüünün ardındaki temel korunma prensiplerini açıklayabilir misiniz?

RA: Beyaz büyü niteliğindeki herhangi bir törenin ana prensibi, akıl ağacının gövdesine doğru incek dürtüleri (uyarıcıları) şekillendirmektir. Bu düzenleme, disiplinli ve arındırılmış sevgi duygusunu yaratır. Bu da koruma dışında, sonsuz zekâya giden kapının anahtarı da olabilir.

SORU: İki celse önce teması başlatmak için yaptığımız törendeki ufak hatanın neden bir Orion bağlantılı varlığın saldırısına olanak sağladığını söyleyebilir misiniz?

RA: Temas dar bir banttandır yapılmaktadır ve önkoşulları kusursuz bir biçimde, büyük bir titizlikle yerine getirilmelidir. Hizmetini negatif yolda sunan varlık ise aynı zamanda bir silahşörün ustalık ve hünerine sahiptir. Bu temasta karşı karşıya olduğunuz şey, bir kar tanesi kadar duyarlı ve o kadar kristalleşmiş bir kaba doldurulan yoğun bir güçtür.

İletişim kanalını meydana getiren bu enerji modelinin düzenini bozmak için ufak bir hata bile yeter.

Şunu da bildirmek isteriz ki duraklamamız, durumu halletmeden önce, medyumun, akıl/beden/ruh bileşiminin güvenliğini sağlayacak uygun ışık durumu ya da yoğunluğunda bulunduğundan kesinlikle emin olmak içindi. Akıl/beden/ruh bileşiminin yanlış yere gitmesinden, beden ölmesine izin vermek çok daha iyi olacaktı.

SORU: Ra'nın hizmet yolunu ararken kullandığı teknikleri ya da törenleri anlatabilir misiniz?

RA: Altıncı yoğunluk derecesindeki toplumsal bellek bileşimlerinin tekâmül için içlerinde nasıl çalıştıklarını anlatmaya çalışmak iletişimin kötüye kullanılması olurdu, çünkü zaten yoğunluklar arasında yapılan iletişimde kavramların çoğu kaybolur ve altıncı yoğunluk derecesinin bu şekilde tartışılması ise kaçınılmaz olarak büyük oranda saptırılacaktır.

Yine de sorunuza yanıt vermeye çalışacağız, çünkü bu bize yaratılışın mutlak birliğini bir kez daha açıklama fırsatı verecektir. Sizin henüz

tatmadığınız bir paylaşılan deneyim düzeyinde Yaratan'ı ararız ve kendimizi ışıkla çevrelemek yerine biz kendimiz ışık oluruz. Bizim anlayışımıza göre ışıktan başka bir madde ya da malzeme yoktur. Bizim -sizin deyiminizle- törenlerimiz, sizin şimdi deneyimlemeye başladığınız dengeleme sürecinin çok daha incelikli bir düzeyde devamıdır.

Biz artık arayışımıza kutbiyete sahip olmadan devam ediyoruz. Böylece, bu arayışa dışarıdan hiçbir gücü çağırıyoruz (niyaz etmiyoruz); çünkü biz ışık/sevgi ve sevgi/ışıklaştıkça arayışımız da içeriye döndü. Bizler Tek Yaratan'la birliğe giden bu yolda, şu anda işte bu dengeyi, sevgi-merhamet ile bilgelik arasındaki (sevgiyle ışık arasındaki) dengeyi kusursuzlaştırmaya çalışıyoruz.

Sizin tekâmül aşamanızdaki törenler kutuplaşma kavramını içerirler ve bu sizin uzay/zaman'ınız için özellikle geçerlidir.

Eğer özel sorularınız varsa yanıt vermeye devam edebiliriz.

SORU: Ra, kendisi üçüncü yoğunluk derecesinde bulunurken akıl, beden ve ruhça tekâmül etmek için hangi teknikleri kullanmış olduğunu tarif ederse yararlı olur mu?

RA: Bu soru Karışıklık Yasası'nın ötesine geçiyor.

SORU: Peki Ra'nın dördüncü yoğunluk derecesi deneyiminden söz etsek. O da mı Karışıklık Yasası'nı aşar?

RA: Evet. Bir düşünceyi seslendirelim. Ra bir seçkinler grubu (elit) değildir. Bizi onurlandıran bir gruba özel deneyimlerimizden söz etmek, bizi onlara özel öğütler verme noktasına götürebilir. Bizim yaptığımız şey, sizin yaptığınızın aynısıydı, yani sevinç ve keder katalizörlerini deneyimlemektir. Bizim koşullarımız biraz daha uyumluydu. Herhangi bir varlık ya da grubun kendi dış atmosferinde muhteşem bir uyum yaratabileceği söylenebilir. Ra'nın deneyimleri sizin deneyimlerinizden farklı şeyler değildir. Sizin, şu uzay/zaman noktasında, üçüncü yoğunluk derecesi hasatında yapılan danstır.

SORU: Giza'daki Büyük Piramit'in yakınında, içinde ya da altında bulunduğu söylenen kayıtlarla ilgili bir soru yöneltsem bunun bir yararı olur mu? Bu alanı araştırmanın yararlı olup olmadığını soruyorum.

RA: Bilgi vermek istemez gibi görüldüğümüz için özür diliyoruz. Ama bu konuda söylenecek herhangi bir şey özgür iradenin ihlâl edilmesine yol açabilir.

SORU: Önceki celselerden birinde, ustalar için büyüye açılan kapının on sekiz günlük devreler şeklinde ortaya çıktığını söylemişsiniz. Bu bilgiyi biraz daha genişletebilir misiniz?

RA: Akıl/beden/ruh bileşimi bir dizi etki altında doğar; bunlar gezegenin, ayın etkileri olabildiği gibi, kozmik etkiler ve bazı hallerde de karmik etkiler olabilir. Bu illüzyona (madde alemine) doğuş anı adı geçen devreleri de başlatır.

Bir ustanın ya da spiritüalistin devresi (ritmi) on sekiz günlüktür ve sinüs dalgası özelliğinde işler. Böylece dalganın pozitif kısmında, yani devrenin ilk dokuz gününde birkaç gün çok iyi geçer -tam olarak söylemek gerekirse dördüncü, beşinci ve altıncı günler- bu günlerde çalışmalar çok uygun biçimde yapılır; tabii, varlık henüz akıl/beden/ruh bileşimini tam bilinçli bir kontrol altında tutamıyorsa bu geçerlidir.

Bu bilginin en ilginç bölümü şudur; her devrenin kritik noktası dokuzuncu günden onuncuya ve on sekizinci günden tekrar birinciye geçiş anlarıdır. Bu günlerde usta bazı zorluklarla karşılaşır, özellikle de aynı anda başka bir devrede de bir geçiş yaşanıyorsa... Her devrenin (sinüs dalgasının) en aşağı noktasında usta, gücünün en az olduğu zamanı yaşar, ama kritik zamanlarda olduğu kadar güçlkle karşılaşmaz.

SORU: Devreleri saptamak için doğum anını, yani bebeğin anne karnından bu yoğunluk derecesine çıktığı anı alıp, devreyi bu andan itibaren başlatacağız ve yaşamı boyunca sürdüreceğiz. Öyle mi?

RA: Büyük oranda doğrudur. Ancak doğum anını tam olarak saptamak gerekmez. Olayın meydana geldiği günü saptamak, çok duyarlı çalışmalar dışındaki bütün çalışmalar için yeterlidir.

SORU: Usta hangi büyüü yapacaksa, bu zaman içinde yapıldığında, devrenin daha az elverişli zamanlarına oranla daha başarılı ya da daha amaca uygun olacaktır. Doğru mu?

RA: Devre, usta için yardımcı olacak bir araçtır ama, daha önce de belirttiğimiz gibi, usta daha ileri derecede dengelendiği zaman artık çalışmaları bu devrelerin yarattığı fırsatlara bağlı olmaktan çıkar ve sürekli olarak etkili olma niteliğini kazanır.

SORU: Teşekkür ederim. Ra geçen celselerden birinde, (ad) ile (ad) dan söz etti. Bunlar bizim tıp bilimi dediğimiz mesleğin üyeleridir. Beden sapmalarının (hastalıkların) amacını ve karma dediğimiz olayı göz önüne alırsak, tıp biliminin beden sapmalarını gidermek için kullandığı modern tekniklerin ne değeri var?

RA: Bu karışık bir sorudur. Uygun bir yanıt verebilmek için bazı gözlemler yapacağız, çünkü sizin şifa uygulamalarınız arasında allopatik olan tedavi yöntemi iki yönlüdür.

Önce her allopatik şifacının gerçekten bir şifacı olabileceğini, bu olasılığı göz önünde bulundurmalısınız. Sizin kültürel noktanızda bu eğitim, şifa yeteneğini kusursuz hale getirecek uygun bir vasıta olarak kabul edilmektedir. Çok basite indirgersek, herhangi bir allopatik şifacıya, insanların bedensel ve zihinsel/duygusal sapmalarını iyileştirerek başkalarına hizmet etmek isteyen biri olarak bakabiliriz. Böylece, şifa bulan varlık, sizin yaşam dediğiniz sürecin uzamasından dolayı başka katalizörleri de deneyimleyebilir. Sizin uzay/zaman sürekliliğiniz boyunca bilgelik ve sevgiye yönelişin güçlü olması halinde uygun olan bu süreç başkalarına verilecek büyük bir hizmettir.

Eğer beden bileşiminin allopatik olarak bir makine şeklinde algılandığını göz önüne alırsak, toplumsal bileşimin gösterdiği tüm ârazın, görünüşte, zihni ve ilgiyi başka yöne çeken (illüzyonu sürdüren) sapmalara yönelik inatçı bir arzu, vurdumduymazlık, birbirinden kendini koparma, gerçek benliğini gizleme ve uyku (uyuşukluk) olduğu anlaşılmaktadır. Bunlar sizin katınızdaki toplumsal düşünme biçiminin nedeni olmaktan çok sonucudur.

Beden bileşiminin böyle mekanik olarak algılanması (bu mekanik beden kavramı), bedensel sapmaları kontrol altında tutmak ve gizlemek için kullanılan güçlü kimyasal maddelerden dolayı, sizin hastalık adını verdiğiniz sapmaların çoğalmasına yol açmıştır. İnsanlarınızın çoğu artık, allopatiyi dışlamamakla birlikte, çok daha etkili şifa yöntemleri olduğunu, bunların birçok başka yollardan geçtiğini idrak etmektedirler.

SORU: Belli bir kişide bedensel bir sapma meydana geldiğini düşünelim. Bu varlık şimdi ya allopatik şifa arayacak ya da bu sapmanın katalizörlüğünü deneyimleyecek ve şifa aramayacaktır. Birini tercih edecektir. Bu varlık için var olan bu iki olasılık üzerinde konuşur ve bu varlığın her bir yolla ilgili analizini açıklar mısınız?

RA: Eğer bu varlık başkalarına hizmet yolunda kutuplaşmışsa, analiz, hangi seçeneğin başkalarına hizmet için en fazla fırsat sunacağını saptanması şeklinde yapılır.

Negatif olarak kutuplaşmış bir varlık söz konusu ise durum bunun tam tersidir.

Kutuplaşmamış bir varlık için her şey düşünülebilir ama, genellikle seçim rahatlık ve konfor yönünde olur.

SORU: Bir arkadaşımız geçen gün buraya, dört parmaklı bir Kocaayak'ın ayak izinin bir modelini getirdi. Bu model hangi tip Kocaayak'a aitti,

söyleyebilir misiniz? Bunun hiçbir önemi olmadığını biliyorum ama söz konusu arkadaşımıza bir hizmet olarak sormam gerektiğini düşündüm

RA: Bu varlık küçük bir düşünce-formu grubuna dahildi.

Bu celsede bir tek soru daha sorulmasına yetecek kadar enerji kalmıştır.

SORU: Bir şey daha sordu -bunun da önemsiz olduğunu biliyorum- neden bu varlıklar dünya yüzeyinde öldükten sonra geriye hiçbir kalıntı kalmıyor? Buna yanıt verebilir misiniz?

RA: Ona, kıtanızın batı kıyısındaki dağlık bölgelerin altında bulunan bazı mağaraların araştırılması sırasında bir gün böyle kalıntılar bulunacağını söyleyebilirsiniz. Eğer uygarlığınız şimdiki haliyle, bu (kalıntıların bulunuşuyla ilgili) olasılık/olanak girdabının ortaya çıkışını görecektense kadar devam edebilirse, bu bulunanların ne olduğu bu uygarlık tarafından pek de anlaşılamayacaktır.

Dostlarım şimdi sizi Sonsuz Yaratan'ın sevgisi ve ışığı ile terk ediyorum. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 65

8 Ağustos 1981

RA: Sizleri, Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce bize medyumun durumu, yaşam enerjisi ve fiziksel enerji düzeyi hakkında bilgi verebilir misiniz?

RA: Medyumun yaşam enerjileri daha önce belirtildiği gibidir. Fiziksel enerjileri ise şu uzay/zaman'da, sizin artrit dediğiniz sapmanın ârazından ötürü zayıflamaktadır. Psikik saldırı düzeyi aynıdır ve saldırı sürekli dir ama medyum kendi sadakati ve saflığı ve grubun desteği sayesinde bu saldırılarla, bunların ciddi zorluklara yol açmasını önleyecek biçimde başa çıkabilmektedir.

SORU: Bu gün daha önce değindiğimiz bazı konuların üzerinden bir kez daha geçeceğim, çünkü anlamadığım bazı şeyleri açıklığa kavuşturmaya çalışıyorum. Böylece belki gelecekteki faaliyetlerimizi plânlamamız da mümkün olabilecektir.

Yakın gelecekte gezegenimizdeki varlıkların arayışının artacağını sanıyorum. Arayışları artacak, çünkü onlar yaratılışın gerçekte nasıl olduğunun giderek daha çok farkına varacaklar ve bunun insanların yarattıklarına nasıl zıt olduğunu görecekler. Kendilerine özgü katalizörlerin etkisi ile eğilimleri ve düşünceleri yön değiştirerek, esasa daha çok yaklaşan, daha temel kavramlar üzerinde yoğunlaşacak. Dediğim doğru mu?

RA: Bu şekil genellemelerin tamamen doğru olması olanaksızdır. Ama, perdede bir delikle karşılaşan bir varlık bu pencereden ötelere doğru ilk kez bakabilir. Bu eğilim, sizin şu andaki uzay/zaman ve zaman/uzay sürekliliğinizde faal halde bulunan olasılık/olanak girdapları göz önüne alındığında, mümkün olabilir.

SORU: Birçok Gezgin'in ve buraya nakledilmiş olan hasat edilmiş üçüncü yoğunluk derecesi varlıklarının bu gezegende şu anda enkarne olmayı bir ayrıcalık ve son derece yararlı bir olay olarak kabul etmelerinin nedeninin, demin söz ettiğim eğilimin onlara, başkalarına daha çok hizmette bulunma olanağı vermesi olduğuna inanıyorum. Söylediğim genelde doğru mudur?

RA: Gezginler'in enkarne olmadan önceki niyetleri budur. Ama birçok Gezgin'de, gezegendeki insanların davranış ve tutumlarının neden olduğu bir fonksiyon bozukluğu (görevini yapamama durumu) ortaya çıkmaktadır. Bu, amaçlanan hizmeti engelleyen akli bir tutum içine girmek şeklinde ortaya çıkmaktadır.

SORU: Daha iyi hizmet verme olanağını yaratan koşulları şöyle analiz ediyorum: Enkarnasyon için titreşim kıdemliliğine sahip bulunanlar şu anda büyük oranda yeryüzünde enkarne olmuşlardır ve bu gezegendekilerin büyük ölçüde kutuplaşmalarına yol açmışlardır ve Gezginler'in akını da spiritüel özellikleri ağır basan şeylere olan ilgiyi büyük oranda artırmıştır. Bu da hizmet etmek amacıyla daha iyi bir atmosfer yaratmak için gerekli faktörlerden biridir. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Dördüncü yoğunluk derecesine doğru yaklaştıkça meydana gelecek olan değişiklikler, örneğin üçüncü yoğunluk derecesi gezegeninde ısınma etkisinden dolayı meydana gelecek değişiklikler midir, ya da insanların paranormal faaliyetlerde bulunma yeteneklerinin artması gibi durumlar mıdır ve bu faaliyetler daha büyük bir arayış yaratmak için katalizör rolü mü oynarlar?

RA: Dediğiniz kısmen doğrudur. Meydana gelen paranormal olaylar arayışı artırmak için plânlanmış olmayıp, titreşim durumları sonsuz zekâyâ açılan kapıya erişmelerini sağlayacak düzeye erişmiş varlıkların tezahür ettirdiği olaylardır. Bu paranormal olayları (paranormal hizmeti) gerçekleştiren varlıklar bu hizmeti bilinçli olarak yapmaya karar verebilirler. Bu da her varlığın paranormal yeteneğine değil, kendi özgür iradesine bağlı bir seçimdir.

Söylediklerinizin doğru olan tarafı şu ki, meydana gelecek gezegensel değişikliklerin birçok varlığa sunacağı zorluklar, kamçılayıcı koşullar ve sıkıntılar sonucunda bu varlıklar gezegenlerinin fiziksel ritimlerindeki bozuklukların nedenlerini araştırmaya itileceklerdir. Ki bu da başkalarına hizmet konusunda büyük bir fırsat yaratacaktır.

Ayrıca, sizin kavgacı nitelikteki eylemlerinize (bunların gerçekleşmesine) doğru spiral çizmekte olan olasılık/olanak girdapları da mevcuttur. Bu girdapların çoğu, nükleer savaş adı verilen olaya doğru değil, daha az yok edici nitelikteki ama daha uzun süren "klasik savaş"a doğrudur. Eğer illüzyonunuzda (madde katınızda) böyle bir durum ortaya çıkacak olursa, bu, hizmet ve arayış için pek çok fırsatı da beraberinde getirecektir.

SORU: Klasik savaş, arayış ve hizmet için nasıl olup da fırsatlar yaratabilir?

RA: Kitanızın ve genel olarak yerkürenin büyük bir bölümünün, sizin gerilla savaşı adını verdiğiniz türde bir savaşa karışması için olanak/olasılıklar vardır. Kontrollü faşizm ya da yine kontrollü komünizmin işgal kuvvetlerinden kurtulma ülküsü, özgürlük ve kontrol altında bulunma arasındaki zıtlığın aslında var olan büyük kutuplaşma üzerinde yoğun bir biçimde, derinlemesine düşünülmesine yol açacaktır. Şu uzay/zaman noktasında, değerli yerleri ve personeli yok etme üzerine kurulan senaryo yararlı bulunmayarak uygulamaya konulmayacaktır. Nükleer silahlarınız kadar tahrip edici olmayan başka silahlar kullanılacaktır. Bu çarpışmalar sürerken, kutuplaşma yeteneğine sahip varlıkların içinde de özgürlük ışığı yanıp duracaktır. Özgürlük aşklarını istedikleri gibi dışarı vurup ifade etme olanağını bulamamaları, bu varlıkların, Keder Kardeşleri'nin de yardımıyla bir içsel bilgi arayışına yönelmelerine neden olacaktır.

SORU: İkili katalizörlerin faaliyette olduğu görülüyor, sorun hangisinin daha önce davranacağında. Edgar Cayce tarafından yapılan kehanetler, Dünya'daki birçok değişikliği işaret ediyorlardı. Ben de geleceği bildiren mekanizmanın nasıl çalıştığını merak ediyorum. Daha önce Ra'nın zamanın bir parçası olmadığı söylenmişti, yine de biz olasılık/olanak girdaplarıyla uğraşıyoruz. Benim için kehanet mekanizmasının nasıl işlediğini anlayabilmek çok zor oluyor. Dünyanın geçireceği değişikliklerle ilgili Cayce tarafından yapılan kehanetlerin ve bütün bu senaryoların değeri nedir?

RA: Sizin bir hafta adını verdiğiniz süre boyunca sofrasına koyabilmek üzere yiyecek satın almak için bir mağazaya giren bir varlığı göz önüne alın. Kimi mağazada belli çeşit, diğerinde ise başka çeşit malzemeler bulunabilir. Bu olasılık/olanak girdapları da, mağazalarınızda bulunabilen tenekede, kavanozda ya da açıkta satılan yiyecek maddesi porsiyonlarından birinin alınması gibi seçimlere bağlı olasılıklara benzetilebilir.

Zaman/uzay'ınızı taradığımız sırada kimin nereden alışveriş edeceği bizim için bir bilinmeyendir. Sadece aralarında seçme yapılabilecek malların neler olduğunu söyleyebiliriz. Edgar adını verdiğiniz varlığın okuduğu kayıtlar bu anlamda yararlıdır. Bu bilgilerde, diğer olasılık/olanak girdaplarına pek değinilmeyerek, en güçlü girdaba daha çok dikkat verilmiştir. Biz de aynı girdabı görüyoruz ama başka birçok girdabı da göz önünde bulunduruyoruz. Edgar'ın bilgilerini yüz kutu kahvaltılık mısır gevreğine benzetirsek, başka girdapları da siz insanların kahvaltıda yiyebileceğiniz üç, altı ya da elli kutu başka ürüne benzetebiliriz. Ama sizin kahvaltı etmeniz olayı hemen hemen kesindir. Ancak liste sizin seçiminize kalmıştır.

Kehanetin değeri, sadece olasılıkları ortaya koyması olarak kabul edilmelidir. Ayrıca, ister kendi zaman/uzay'ınızdan biri tarafından, isterse

bizim gibi bu zaman/uzay'ın dışındaki bir boyutta bulunanlar tarafından yapılsın, herhangi bir zaman/uzay görüşünün (kehanetin) zaman ölçüm değerlerini ifade etmek son derece zordur. Bunun için de kesin ifadelerle yapılan bir kehanet, yer alacağı bildirilen uzay/zaman noktasından çok içeriği ya da gerçekleşeceğini bildirdiği olasılık (olay) açısından ilginçtir.

SORU: O halde, şimdi deneyimlediğimize oranla çok daha yoğun bir arayış ortamı yaratacak olan iki ayrı tipte katalizörle karşılaşmamız için güçlü bir olasılık vardır. Öyleyse, özellikle de Dünya'nın geçireceği değişikliklerle ilgili senaryoda epey karışıklık olacak demektir; çünkü bu değişiklikler hakkında birçok grup, çeşitli nedenler göstererek, birçok değişik tahminde bulunmaktadır. Bu tip bir katalizörün etkili olup olmayacağı ve değişikliklerin yolda olduğuna dair geniş bir kesimi kapsayan genel inanç ve aynı zamanda bu değişikliklerin nedenleriyle ilgili çok değişik açıklamalar konusunda yorumda bulunabilir misiniz?

RA: Gezegenin kendisinin, dördüncü yoğunluk derecesine geçişinin zorluklarını, sıkıntılarını tezahür ettirmesi olasılık/ olanak girdabının çok güçlü olduğunu göz önüne alacak olursanız, zaman/uzay'a çıkışları olan (bağlantı sağlayabilen) birçok varlığın bu girdabı algılamamış olması çok şaşırtıcı olurdu. Yani -önceki örneğimizdeki gibi ifade edersek- mağazada bulunan mısır gevreği miktarı diğerlerine oranla çok fazladır. Kehanette bulunanların her biri kendine özgü bir düzeyden ya da titreşimsel durumdan bakarak bu kehaneti yapmaktadır. Bu yüzden kehanetlere çok miktarda önyargı ve sapma da eşlik ediyor.

SORU: Önümüzdeki yirmi yılı kapsayan senaryo bütünüyle arayışı artırmaya ve doğal yaratılışın daha çok farkına varılmasını sağlamaya yönelik görünüyor, ama öte yandan korkunç bir miktarda da karışıklık içeriyor. Gezginler'in çoğunun enkarnasyon öncesi amaçları bu karışıklığı azaltmaya çalışmak mıydı?

RA: Gezginler'in amacı, bu gezegende bulunan varlıklara, kendilerinden nasıl istenirse o şekilde hizmet edebilmek ve aynı zamanda kendi titreşimsel modelleriyle, gezegenin bütününe ait titreşimleri biraz hafifletebilmek ve böylece gezegendeki genel uyumsuzluğu biraz düzelterek bu uyumsuzluğun sonucunda ortaya çıkabilecek durumları da azaltmaktır.

Gezginler'in henüz tezahür etmemiş bir duruma yardımcı olmak gibi özel amaçları yoktur. Sevgi ve ışık, nerede isteniyor ve aranıyorsa oraya gider ve gidiş yönleri önceden plânlanmaz.

SORU: Yani burada bulunan her bir Gezgin, geliştirdiği eğilimlerin sonucunda uygun bulunduğu şekilde davranarak ya da sadece kendi kutbiyetini taşıyarak burada bulunmakla gezegenin toplam bilincine

yardımcı olur. Yardımcı olmak için izlediği belli bir fiziksel yol var mıdır? Örneğin, elektriksel kutbiyet şeklinde ya da bir bataryanın şarj edilmesine benzer şekilde titreşimleriyle gezegene katkıda bulunduğunu düşünebilir miyiz? Gezginler'in sadece fiziksel olarak varlıkları gezegene katkıda bulunur mu?

RA: Dediğiniz doğrudur ve mekanizma aynen dediğiniz gibi işler. Önceki yanıtımızın ikinci bölümünde biz de böyle söylemek istemiştik.

Şurasını belirtmekte yarar görüyoruz; her varlıkta olduğu gibi, her Gezgin'in de kendine özgü yetenekleri, önyargı ve eğilimleri ve özellikleri vardır; böylece, her yoğunluk derecesinin her bölümünden gelen Gezginler bu farklı yetenek ve özelliklerini sizin katınızda tezahür ettirirler. Böylece, enkarnasyondan önce kendini sunan her Gezgin, esas görevi olan çobanlık (rehberlik) ve aydınlatıcı bir fener olma ve gezegensel sevgi ve ışığı iki katına çıkarma dışında, kendine özgü, özel bir hizmet sunma olanağına da sahiptir.

Beşinci yoğunluk derecesinden gelenlerin bilgeliği ifade etme yetenekleri çok büyüktür. Dördüncü ve altıncı dereceden gelen bazı Gezginler vardır ki, sevgi ve sevgi/ışığın pasif birer yayıcısı olma özellikleri muazzamdır. Bu yoğunluk derecesine çok değişik yeteneklerini de beraberlerinde getirmiş olan pek çok başka Gezgin de vardır.

Yani bir kez (enkarne olurken geçtikleri) unutma sürecine nüfuz ettiklerinde, Gezginler'in üç fonksiyonu vardır; ilk ikisi adı geçen temel fonksiyonlar olup, üçüncüsü ise her Gezgin'in kendine özgü fonksiyonudur.

Bu noktada bir hususu daha belirtmemiz gerekir; olasılık/olanak girdaplarını tartarken, size sıkıntı ve ıstırap verecek pek çok parçayla karşılaşacaksınız -bunlar size arayış ve başkalarına hizmet fırsatı verecektir- ama bu mağazada daima içinde huzur, sevgi, ışık ve sevinç olan bir kutu da bulunacaktır. Bu girdap çok küçük olabilir, ama ona arkanızı dönmek demek, şu anın sonsuz olasılıklarını unutmak demek olur. Acaba gezegeniniz bir tek güçlü ve güzel ilham anında uyumluluğa doğru kutuplaşabilir mi? Evet, dostlarım. Olasılık pek azdır ama her zaman olabilir.

SORU: Evrende, aynı gezegenden hem pozitif hem de negatif eğilimli akıl/beden/ruh bileşimlerinin birlikte hasat edilmelerine ne sıklıkla rastlanır?

RA: Gezegensel hasatlarda hasat edilen akıl/beden/ruh bileşimlerinin yaklaşık olarak %10 kadarı negatif, %60 kadarı pozitif, kalan %30'u da karışıktır. Yani, hasatın hemen hemen tamamı pozitif oluyor. Karışık hasatta çoğunluğun negatif eğilimli olmasına hiç rastlanmamıştır. Eğer

bir gezegen güçlü bir şekilde negatife doğru gitmekteyse, hasata uygunluk derecesine gelebilecek bir pozitif kutuplaşmaya hemen hiç rastlanmaz.

SORU: Buna neden hiç olanak bulunmadığını açıklayabilir misiniz?

RA: Pozitif kutuplaşma için belli bir miktarda kendi kaderini tayin etme (elindelik, özgür irade) olanağı gerekmektedir.

SORU: Devremizin şu son günleri bitmiş olsa ve şimdi hasat yapılsaydı, belli sayıda negatif ve belli sayıda pozitif varlık hasat edilecek, ve belli sayıda da devreyi tekrarlayacak olanlar bulunacaktı. Ancak, şu an ile hasatın gerçekleşeceği zaman arasında deneyimlenecek katalizörlerden dolayı hasata uygunluk kazanmış varlıkların sayısının artacağını kabul ediyorum.

Genel olarak konuşursak, yani sırf bu gezegenle ilgili değil de hasat konusunda genelde nasıl olduğunu düşünecek olursak, bizimki gibi bir son devre sırasında ortaya çıkan katalizörlerden dolayı hasata uygunluk kazanan varlıkların sayısında ne oranda bir artma görülebilir? Yoksa diğer gezegenlerin de hasata yakın devrelerde, karışık bir hasat durumunda, ek katalizörlerle karşılaştıklarını varsaymakla yanılıyor muyum?

RA: Karışık hasat durumunda hemen daima uyumsuzluk da vardır ve bunun için de sizin “Dünyadaki değişiklikler”iniz şeklinde ek katalizörler bulunur. Bu varsayımınızda haklısınız.

Konfederasyon’un isteği, bu ek katalizörden dolayı daha yoğun bir arayışa girenlere hizmet etmektir. Bundan dolayı hasata eklenecek varlıkların sayısını ortaya atma yolunu tercih etmiyoruz, çünkü bu uygun olmaz. Biz sadece hizketkârız. Eğer çağrılırsak, bütün gücümüzle hizmet ederiz. Sayıları saymak erdemli bir yaklaşım olmaz.

SORU: Devre sonundaki ek katalizör özellikle gezegensel bilincin eğilim ve yöneliminin bir fonksiyonudur. Bu bilinç, düşünme biçim ve yönelimini şimdi içinde bulunduğu duruma getirerek kendi katalizörünü kendisi sağlamıştır ve böylece kendi üzerinde, bedensel acı ve hastalık katalizörünün tek bir akıl/beden/ruh bileşimi üzerinde yarattığına benzer bir etkiyi bu yolla yaratmıştır. Bu benzetmeyi bir kez daha yapmıştım, ama şimdi kendi düşüncelerimi berraklaştırmak ve gezegensel varlığı, milyarlarca akıl/beden/ruh bileşiminden meydana gelen tek bir varlık olarak görmemi sağlamak için, yineliyorum.

RA: Dediğiniz kesinlikle doğrudur.

SORU: O halde henüz bir toplumsal bellek oluşturmamış olmakla birlikte, her birimizin tek bir varlık oluşuna benzer biçimde, tek bir varlıkla karşı karşıyayız. Bu küme halinde toplanmış varlığı, galaktik varlık ya da gezegensel sistem tipi varlığa varıncaya kadar gözlemlemeye devam edebilir miyiz? Bunu başka bir şekilde ifade etmeye çalışayım. Gezegen sistemiyle birlikte tek bir güneşe ve milyarlarca yıldızı olan bir ana galaksiye birer varlık (birey birey, kişilik) olarak bakabilir miyim? Bu tahminleri bu şekilde sürdürebilir miyim?

RA: Sürdürebilirsiniz ama üçüncü yoğunluk derecesi uzay/zaman çerçevesi içinde değil.

Bu ilginç konu üzerinde konuşmaya çalışacağız. Sizin uzay/zaman'ınızda, siz insanlar ana rahminde olanın ana-babasıdır. Dünya doğmaya hazırdır, ama doğum olayı yolunda gitmiyor. Bu varlık doğduğunda, dördüncü yoğunluk derecesi pozitif olan ana-babasının toplumsal bellek bileşiminin özellikleriyle dolu olacaktır. Bu yoğunluk derecesinde daha geniş bir bakış açısı bulunmaktadır.

Artık, çok yakından bağlantılı olduğunuz güneşinizle, ya da Logosunuz'la olan ilişkilerinizi görmeye başlayabilirsiniz. Bu, ana-baba ile çocuk arasındaki ilişki gibi değil, Yaratan -yani Logos- ile Yaratan -yani bir Logos olarak akıl/beden/ruh bileşimi- arasındaki ilişkidir. Bu idrak oluştuğunda artık "görüş alanınızı" genişletebilirsiniz. O zaman artık tek sonsuz yaratılışın her noktasında Logos'un parçalarını tanıyacaksınız ve aklınızın köklerinin şekillendirdiği bir sezgiyle yaratılışın muazzam ve bilinmeyen derinliklerinde, ana-babaların gezegenlerine tekâmül yolunda nasıl yardım ettiklerini göreceksiniz. Çünkü bu süreç, bir bütün olarak ele alındığında, yaratılışın (alemlerin) tekâmülü sırasında birçok kez yer alır.

SORU: Gezgini bir unutmaya sürecinden geçer. Siz, hem üçüncü hem dördüncü yoğunluk derecesi bedenleri faal halde olan varlıkların böyle bir unutmaya sürecinden geçmediklerini söylediniz. Acaba altıncı yoğunluk derecesinden gelen bir Gezgini, burada bulunduğu sırada sadece üçüncü yoğunluk derecesi bedeni faal durumda ise, kısımlara ayrılmış bir unutmaya sürecinden mi geçmiştir; yani sırasıyla dördüncü, beşinci, altıncı yoğunluk derecelerini mi unutmaya? Ve bu dünyada dördüncü yoğunluk derecesi bedeni de faaliyete geçirilirse, ek bir bellek mi kazanır? Beşinci yoğunluk derecesi bedeni faaliyete geçirilirse bu belleğe bir miktar daha mı eklenir ve sonunda altıncı yoğunluk derecesi bedeni faaliyete geçirilirse, belleğine bütünüyle mi kavuşur? Söylediklerim anlamlı mıdır?

RA: Hayır.

SORU: Teşekkür ederim. Bu unutmaya süreci benim için soru işareti uyandırıcı oluyor, çünkü siz, burada bulunup da hasat edilmiş olan ve

dördüncü yoğunluk derecesi bedenleri faal halde bulunan insanların böyle bir unutmama sorunu olmadığını söylemişsiniz. Gezginsinler neden belleklerini kaybediyorlar, bunu açıklayabilir misiniz?

RA: Bunun iki nedeni vardır. Birincisi, akıl/beden/ruh bileşimi ile bedenın hücre yapısı arasındaki bağların genetik özellikleri, üçüncü ve dördüncü yoğunluk derecesi ve üçüncü/dördüncü yoğunluk derecesi bedenleri için farklıdır.

İkincisi de, üçüncü yoğunluk derecesi varlıklarının özgür iradesinin korunmasının gerekmesidir. Böylece, Gezginsinler üçüncü yoğunluk derecesinin akıl/beden/ruh bileşimi ile olan genetik ya da DNA bağları için gönüllü olurlar. Unutmama sürecine ise, Gezginsin kim ve ne olduğunu ve neden bu gezegende bulunduğunu anımsadığı oranda nüfuz edilir. Ancak Gezginsinler'in daha yoğun bedenlerini faaliyete geçirecek oranda unutmama sürecine nüfuz etmeleri, böylece -şöyle diyelim- olağanüstü iyi (tanrısal) koşullarda yaşamalarını sağlamaları bir müdahale olur. Bu da hizmet yolunu seçmiş olanlar için uygun değildir.

Yeni yetenekler sergilemeyi başaran, yeni dördüncü yoğunluk derecesi varlıkları bunu belleklerinin bir eseri olarak değil, şu andaki deneyimlerinin bir sonucu olarak yapmaktadırlar. Tabii ki her zaman için bir iki istisna bulunur ve biz de aşırı genelleme yapmaya sürekli set çektiğimiz için sizden özür dileriz.

SORU: Bu sorunun, erişmeye uğraştığım şeyle ilgili olup olmadığını bilmiyorum. Soracağım ve nasıl sonuçlandığını göreceğim. Piramitlerdeki rezonans odasının, ustaların kendi benlikleriyle karşı karşıya gelebilmelerini sağlamak üzere kullanıldığını söylediniz. Bununla ne demek istediğinizi açıklayabilir misiniz?

RA: İnsan kendi benliğiyle varlığının merkezinde ya da derinliklerinde karşılaşabilir. Rezonans odası adı verilen oda bedenın ölüm gömülmesi ve yeniden canlanması törenini simgeler. Bu olayda varlık benlik olarak ölür ve bu kayıp gibi görünen ama aslında bir kazanç olan şeyin idrakine vararak yeni ve daha yüksek bir varlığa dönüşür.

SORU: Bu görünüşteki ölümün, aslında üçüncü yoğunluk derecesinin illüzyonu (maddeye ait) ve sıradan arzularını yitirmek ve başkalarına hizmet için tam bir istek kazanmak olduğunu söyleyebilir miyiz?

RA: Sezgileriniz güçlüdür. Bu odanın amaç ve niyeti buydu; bir dereceye kadar da Kral Odası konumunun etkili olabilmesi için gereken bir bölümü oluşturuyordu.

SORU: Bu odanın bu farkındalığı yaratmak için varlığa ne yaptığını söyleyebilir misiniz?

RA: Bu oda, akıl ve beden üzerinde etki yapıyordu. Akıl, duyularla algılamadan tümüyle yoksun kalmayı ve hiçbir kurtulma umudu olmaksızın canlı canlı gömülmenin ortaya çıkardığı temel modele (arşetipe) ait tepkileri deneyimliyordu. Beden hem aklın içinde bulunduğu durumdan hem de rezonans odasının yapımında kullanılan malzemelerin elektriksel ve piezoelektriksel niteliklerinden etkileniyordu.

Şimdi lütfen bu celsenin son sorusunu sorunuz.

SORU: Medyumu daha rahat ettirmek ve temasa yardımcı olmak için yapabileceğimiz bir şey var mı?

RA: Medyumun iyi desteklendiğini ve her şeyin yolunda olduğunu düşünüyoruz. Her birinizi, medyumun ağrıya olan eğilimi konusunda uyarıyoruz. Kendisi bunları paylaşmaktan hoşlanmıyor ama bir destek grubu olarak her birinizin tek tek yardımını bilinçaltında kabul ediyor. Her şey ayarlıdır, çok titizsiniz. Bunun için size teşekkür ediyor ve sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. Adonai.

CELSE 66

12 Ağustos 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Sapmalardan arınmış, dengeli bir şifacı kullanarak şifa vermenin mekanizmasını araştırmak istiyorum. Bir beyanda bulunup beni düzeltmenizi isteyeceğim.

Ben, şifacının bir kez uygun şekilde dengelenip, enerji merkezlerini tıkanıklıktan kurtardıktan sonra artık aynen bir piramidin işleyişine benzer şekilde ışığı toplayıp odaklaştırabildiğine inanıyorum. Işığı sol eli ile toplayıp sağ eli ile yayınıyor, bu da bir şekilde bedenin birinci ve yedinci çakralarının titreşimsel zarfına nüfuz ediyor (deliyor) ve şifa verilecek varlığın enerji merkezlerinin yeniden ayarlanmasını sağlıyor. Tam olarak doğru anlatamadığıma eminim, belki de oldukça yanlış düşünüyorum. Düşüncelerimi anlamlı şekilde yeniden düzenlememi sağlar mısınız?

RA: Arınmış bir şifacının piramidin Kral Odası konumuna eşdeğer olduğunu düşünmeniz doğrudur. Birkaç düzeltme yapacağız.

Kullanılan enerji şifacının manyetik alanına, bu varlığın kutuplaşma bağlamında uzattığı elinden girer. Bu enerji çeşitli enerji noktalarından geçerek önce omurganın köküne, oradan da ayaklara gider; böylece şifacının ana enerji merkezlerinden geçerek ayaklarından doğru spiral çizer, kırmızı ışın enerji merkezinde dönerek, sarı ışın enerji merkezine doğru bir spiral çizer; yeşil ışın enerji merkezini ise Kral Odası prana enerjisi şeklinin mikrokozmik haliyle geçer. Sonra üçüncü spiralini mavi enerji merkezinde yapar ve buradan sonsuz zekâyâ açılan kapıdan geri gönderilir.

Şifa verici ışın huzmesi (prana) ise yeşil ışın merkezinden çıkarak, kutuplaşmış -şifa verici- sağ ele ve oradan da şifa verilecek varlığa gider.

SORU: Beşinci ya da altıncı yoğunluk derecesinden gelen bir Gezgin böyle bir şifa yapmaya kalkışabilir ve hiç sonuç alamayabilir ya da çok az sonuç alabilir. Bana Gezgin'in neyi yitirdiğini ve şifa yeteneğini kusursuzlaştırabilmek için neden bazı dengelerini ve yeteneklerini yeniden kazanması gerektiğini söyleyebilir misiniz?

RA: Gezgin'i, titreşimsel ses bileşimlerini (sözcükleri) çıkarmaya, ifade etmeye çalışan bir bebeğe benzetebilirsiniz? İletişim kurma yeteneğinin anısı bebeğin henüz gelişmemiş akıl bileşiminde bulunmaktadır, ama bu deneyimde bir parçası olmayı kabul ettiği akıl/beden/ruh bileşiminin

sınırları dolayısıyla bu yeteneğini hemen tezahür ettirmesi ya da kullanılması olanaksızdır.

Gezgin de, kendi yoğunluk derecesinde bu ayarlamaların ne denli kolay yapılabilirdiğini anımsamakla birlikte, üçüncü yoğunluk derecesine girdiği için seçmiş bulunduğu deneyimin sınırlılıklarından dolayı bu yeteneğini tezahür ettiremez. Bir Gezgin'in, içinde bulunduğu yoğunluk derecesinin gerçek varlığına göre bir parça daha fazla şifa verebilme yeteneğine sahip olması, sadece hizmet etme isteğinin çok güçlü oluşundan ve bu hizmet yolunu seçmiş olmasından kaynaklanır.

SORU: Peki, başka üçüncü yoğunluk derecelerinde bulunan gezegenlerden hasat edilmiş ve hem üçüncü hem de dördüncü yoğunluk derecesi bedenleri faal halde bulunan varlıklar için ne diyeceksiniz? İncelediğimiz teknikleri kullanarak şifa verebilirler mi?

RA: Birçok durumda kullanabilirler, ama dördüncü yoğunluk derecesinin başında olan varlıklarda böyle bir istek olmayabilir.

SORU: Demek ki üçüncü yoğunluk derecesi bedeninde hapis halde bulunurken şifa tekniklerini öğrenmek isteyen bir Gezgin'i ele alacağız. O zaman bu varlığın esas işinin enerji merkezlerini tıkanıklıktan kurtarmak ve dengelemek olduğunu düşünebilir miyiz?

RA: Evet. Bir şifacı ancak kendisi dengeli hale geldikten sonra bir başka varlığın dengeye erişmesi için kanallık yapabilir. Başka bir deyişle, şifa önce kendi üzerinde uygulanmalıdır.

SORU: Şimdi şifacının şifa vermek üzere diğer varlığa yaklaştığını düşünelim. Şifa bulması istenen hal, bu diğer varlığın programladığı bir katalizörden dolayı ortaya çıkan bir hal olabilir. Burada durum nedir ve şifacının şifa vermek için daha önceden programlanmış bir katalizör üzerinde çalışmasının getireceği sonuçlar ne olabilir? Burada şöyle bir varsayımda bulunuyorum: Şifa süreci sırasında, daha önce programlanmış olan katalizör şifa verilecek olan için yararlıdır; çünkü varlık kendisi bu katalizörü programlarken farkına varmayı amaçladığı olayı bu kez şifa süreci yoluyla fark edecektir. Dediğim doğru mu?

RA: Düşünce biçiminizin tümüyle yanlış olduğu söylenemez, ancak çok katıdır. Katalizörün deneyimsel kullanımında böylesine bir katılığa rastlanmaz.

Şifacının rolü ya enerji merkezlerinin yeniden ayarlanması için bir fırsat sunmak ya da akıl ve beden, ruhla aklın ya da çok seyrek de olsa, ruhla beden enerjileri arasında bir bağlantı kurulması için yardımcı olmaktır.

O zaman şifa arayan varlık iki taraflı bir fırsatla karşılaşmış olur, hem kendi benliğini yepyeni bir bakış açısından görür hem de içeri-akan enerjinin farklı bir modeliyle karşılaşır. Eğer varlık, hangi düzeyde olursa olsun, şifaya gereksinimi olduğu düşünülen hal içinde kalmayı isterse kalacaktır. Ama öte yandan, bu yeni konumu seçerse bunu kendi özgür iradesiyle yapacaktır.

SORU: Bir varlığın kendi kendini ruhsal yolla iyileştirmesi ile bir şifacı aracılığı ile iyileşmesi arasında felsefi açıdan nasıl bir fark vardır?

RA: Burada kavram kargaşasına düşüyorsunuz. Şifacı şifa vermez. Şifacı sadece, bir varlığın kendi kendine şifa vermesi için bir fırsat sunan zeki enerjiye kanallık eder.

Şifanın hiçbir şekilde başka bir tanımlaması yapılamaz. Onun için hiçbir fark yoktur, yeter ki şifacı kendisinden daha önce talepte bulunulmadan bir varlığa yaklaşmasın (sadece talep üzerine yaklaşsın). Bu aynı zamanda kültürünüzün daha klasik şifacıları için de geçerlidir; eğer bu şifacılar kendilerinin şifadan değil, sadece şifa fırsatını sunmaktan sorumlu olduklarını tam anlamıyla idrak edebilselerdi, üzerlerinden, yanlış yorumlanan sorumluluk yükünün büyük kısmını atabilirdi.

SORU: Demek ki şifa arayan bir varlık -bazı durumlarda- bir araya toplanmış ve odaklanmış ışık enerjisi kaynağını aramaktadır. Bu kaynak yeterince arınmış başka bir varlık olabileceği gibi, bir piramit ya da başka bir şey olabilir. Doğru mu?

RA: Bir varlığın şifa arama yollarından bazıları bunlardır. Evet.

SORU: Bir varlığın şifa arayabileceği diğer yolları da söyleyebilir misiniz?

RA: Belki de en büyük şifacı insanın kendi içindedir ve daha önce de önerdiğimiz gibi sürekli meditasyonla ona erişilebilir. Siz insanlara açık olan çok çeşitli şifa olanakları vardır; bunların her biri değerlidir ve bedensel sapmalarını düzeltmek ya da akıl/beden/ruh bileşiminin değişik bölümleri arasında bağlantı kurmak isteyen varlıklar bu yollara başvurabilirler.

SORU: Filipinler'de, psişik ameliyat adı verilen birçok faaliyet gördüm. Benim kanıma göre bu şifacılar bir çeşit eğitici yardım sunuyorlar ya da şifa verilecek hastanın zihninde yeni bir durum ortaya çıkarıyorlar; yani saf ve inançlı hasta, şifacının eylemini ve materyalize edilmiş olan tüm o kanları ve et parçalarını gördüğünde -ta zihnin derinliklerinde- şifa bulduğuna inanıyor ve dolayısıyla da şifa buluyor, yani kendi kendini iyileştiriyor. Yaptığım bu analiz doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur. Bu çeşit fırsatlar üzerinde biraz daha konuşabiliriz.

Bazen değiştirilecek rahatsızlık, varlık için duygusal, zihinsel ve ruhsal değeri olmayan, sadece rastlantısal bir genetik sıralamadan kaynaklanan bir şeydir. Bu gibi vakalarda demateryalize olduğu görülen şey öyle kalır ve bakan herkes tarafından görülebilir. Halbuki duygusal, zihinsel ya da ruhsal bir yük taşıyan herhangi bir rahatsızlık, genellikle dışarıdan bakan birinin tanık olabileceği bir görüntü sağlamak üzere demateryalize olarak kalmaz. Yani, eğer şifa arayan kendisine sunulan fırsattan yararlanmışsa, bedensel rahatsızlığın görünürdeki belirtileri kaybolmayacak ancak hasta artık söz konusu rahatsızlığı hissetmeyecektir.

Örneğin, medyumda bulunan üç adet küçük kistin alınması, varlık için hiç de ilginç bir durum değildi. Bunun için de bu kistler, varlığın geçirdiği psişik ameliyattan sonra da demateryalize olarak kaldılar. Başka bir psişik ameliyat seansında ise varlığın böbreklerine psişik ameliyat uygulandı ve varlık da bu uygulamayı açık bir şekilde benimsedi (şifayı ruhen kabullendi). Ama akıl/beden/ruh bileşiminin bu bölümü varlık için büyük bir duygusal, zihinsel ve ruhsal yük taşımaktaydı; çünkü bu bölümün fonksiyonlarının bozulması varlığı çok hasta etmiş ve kendisinin bilinçli bir hizmet isteği ile dolmasıyla sonuçlanan bir dizi olaya neden olmuştu. Onun için de, bu varlığın böbreklerinin nesnel bir biçimde taranması, bu organlarının psişik ameliyattan önceki gibi aşırı bir fonksiyon bozukluğu içinde olduğunu gösterecektir.

İşin anahtarı, bakanın gözünde sapmanın sürekli olarak demateryalize olmasında değil, zaman/uzay'da bulunan yeni materyalize olmuş yeni bir durumun seçilmesindedir.

SORU: Zaman/uzay'da bulunan yeni durumla ilgili son cümlelerinizi açıklayabilir misiniz?

RA: Şifa, akıl/beden/ruh bileşiminin zaman/uzay bölümünde yapılır; form-yapıcı ya da eterik beden tarafından kabul edilir ve sonra uzay/zaman fiziksel illüzyonuna (maddesel katına) faal haldeki sarı ışın akıl/beden/ruh bileşiminde kullanılmak üzere gönderilir. Sizin sağlık dediğiniz şeyin anahtarı, sağlıklılık durumunun zaman/uzay'da eterik beden tarafından kabul edilmesindedir, yoksa uzay/zaman'da meydana gelen herhangi bir olayda değil. Bu süreçte sizin irade dediğiniz şeyin boyutlararası yönünü görebilirsiniz, çünkü çivit rengi beden bu yeni şekli kullanması ve uzay/zaman'da var olan bedeni düzeltmesine neden olan şey, varlığın iradesi, arayışı ve isteğidir. Bu bir an içinde yapılır ve zamanla ilgisi olmadan işlediği söylenebilir. Ancak, çok küçük çocuklara yapılan şifada, genç varlığın bu şifa sürecine katkısı bulunmadığı, bunun tamamen şifacı tarafından gerçekleştirildiği düşünülebilir. Ama bu asla

böyle değildir, çünkü zaman/uzay'da -varlığın görünüşteki yaşı kaç olursa olsun- akıl/beden/ruh bileşimi daima deneyimlemek istediği sapmaları seçme yeteneğine sahiptir.

SORU: Zaman/uzay bölümünde iş gören bu irade ve istek sadece şifa bulan varlığın bir fonksiyonu mudur, yoksa aynı zamanda arınmış şifacının da bir fonksiyonu mudur?

RA: Bu bize, olayın Yaratan'ın bir faaliyeti olduğunu söyleme fırsatını veriyor. Sorunuzun yanıtına gelince, arınmış şifacının kendi istek ve iradesi yoktur. O sonucuna bağımlı olmadığı, sonucundan etkilenmeyeceği bir fırsat sunar; çünkü o her şeyin bir olduğunun ve Yaratan'ın Kendi Kendini tanımakta olduğunun farkındadır.

SORU: O halde şifa bulabilmesi için, şifa arayan varlık çok kuvvetli bir istek duymalıdır. Doğru mu?

RA: Bu bir yerde doğrudur, bir yerde de değildir. Bir varlık bilinçli olarak şifa arayışında olmayabilir, yine de bilinçaltında, şifanın getireceği yeni sapmaları deneyimlemeye ihtiyacı olduğunun farkında olabilir. Benzer şekilde, bir varlık şifa bulmayı bilinçli olarak çok isteyebilir, ama varlığının derinliklerinde bir düzeyde, çok aşırı sapma gösteriyormuş gibi görünen bazı durumları gayet uygun bir durum olarak kabul edebilir.

SORU: Bu sapmaların uygun bulunmasının nedeni, herhalde, bunların varlığa istenen kutbiyete ait tekâmül yolunda ilerlemesine yardımcı olmalarıdır. Dediğim doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Bazen bir varlık başkalarına hizmet yolunda kutuplaşmasının bilincine varır ve bir paradoksla karşılaşır, çünkü bu eriştiği idrake erişmesi için seçmiş bulunduğu sapmalar (rahatsızlıklar), kendisinin başkalarına tam olarak hizmet edebilmesini engellemektedirler. Bu noktada, durumun ve mekanizmanın işleyişinin farkına varmış bulunan varlık, başkalarına daha fazla hizmet edebilmesini engelleyen fiziksel sapmayı giderecek zihinsel hali meditasyon yoluyla keşfedebilir. Böyle düşünebilir miyiz?

RA: Dediğiniz doğru olmakla birlikte, sapmaya uğramış bir bedensel modelin programlanmasında daha karmaşık nedenlerin yer aldığını kaydetmeliyiz. Yine de her durumda meditasyon, kendini tanıma konusunda en büyük yardımcıdır.

SORU: Meditasyon sürecinde, omurganın dik tutulmasının yararı var mıdır?

RA: Yardımı vardır.

SORU: Bedende bulunan ve tezahür etmemiş varlığın çeşitli bedenlerinin enerji merkezlerinin dengelenmesiyle ilgili olan kutbiyetleri sıralayabilir misiniz?

RA: Bu soru, üzerinde çok düşünülmüş olan bir sorudur, bunu takdirle karşılıyoruz. Bu sorunun kendisinin bile bu konudaki meditasyonlara yardımcı olması mümkündür. Her tezahür etmemiş benlik kendine özgüdür, benzersizdir. Ana kutbiyetler büyük oranda ilk üç enerji merkezinin birbirleriyle olan ilişkileri ve dengelenmiş titreşim hızları ile ilgilidir, daha az oranda da diğer enerji merkezleriyle ilgilidir.

Daha spesifik olarak yanıt verebilir miyiz?

SORU: Belki gelecek celsede bu konuyu genişletebiliriz.

İkinci bir soru sormak istiyorum. Aklın temel modelinin yapısı ve içeriği nedir ve bu temel model bir varlığın sezgilerini ve bilinçli zihnini nasıl etkiler ya da bilgilendirir?

RA: Bu kavramları size, onlar üzerinde düşünerek kendi benliğinizi giderek daha iyi tanımanız için sunduğumuzu idrak etmelisiniz. Özellikle son soru için, önce siz öğrencilerin bu konudaki gözlemlerini dinlemeyi ve sonra bunları düzeltmeyi tercih ederiz. Bu yolla daha yararlı olacağımızı düşünüyoruz.

SORU: Peki, teşekkür ederim. Piramidin tepesinden, enerji verici bir spiralin yayınlandığını ve bunu başımızın altına otuz dakika ya da daha kısa bir süre yerleştirmekten yarar göreceğimizi bildirmiştiniz. Bu üçüncü spiralin nasıl yararlı olduğunu ve bunu alan varlığa ne gibi bir yardım sağladığını açıklayabilir misiniz?

RA: Ağız yoluyla alacağınız bazı maddeler fiziksel bedende enerji artışı meydana getirebilirler. Bu maddeler kabadır, beden üzerinde kabaca etki yaparak daha çok adrenalin salgılanmasını sağlarlar.

Piramidin enerji verici spiralinin sunduğu titreşimler ise her hücrenin hem uzay/zaman'da hem zaman/uzay'da sanki elektriğe bağlanmışçasına şarj olmasını sağlar. Zekânın keskinliği, bedenin fiziksel ve cinsel enerjisi ve ruhun irade gücü, hepsi bu enerji verici etki altında kalır. Bu enerji bu yolların herhangi birinde kullanılabilir. Ama bir bataryayı aşırı şarj etmek de mümkündür; onun için bu gibi piramit enerjilerini kullananları, şarj yaptıktan sonra piramidi uzaklaştırmaları konusunda uyarıyoruz.

SORU: Başın altına konacak küçük piramit için en uygun büyüklük ya da en uygun malzeme var mıdır?

RA: Giza'daki piramitte spiral meydana getiren oranlar korunduğu takdirde en uygun ölçü, piramidin baş yastığının altına rahatça konacak kadar küçük olmasıdır.

SORU: En uygun malzeme söz konusu değil mi?

RA: Daha uygun malzemeler vardır ama bunlar sizin alışveriş sisteminiz içinde çok pahalıdır. Bu malzemeler, daha önce söz ettiğimiz malzemelerden o kadar da farklı değildirler. Uygun olmayacak tek malzeme ağır metallerdir.

SORU: Giza tipi piramitteki Kral Odası'ndaki faaliyetlerde ortaya çıkan sorunlardan söz etmiştiniz. Giza'daki piramitte kullanılan geometrik şekli aynen uygularsak, Kral Odası ışıklarını değil, ancak tepeden yayınlanan üçüncü spiral ışınlarını kullandığımız için, bunu başın altına koyarak kullanmanın bir zararı olmayacağını kabul ediyorum. Daha büyük bir tepe açısı yerine 60°'lik açı kullanmanın daha uygun olup olmayacağını öğrenmek istiyorum. Bu açı daha iyi bir enerji kaynağı sağlar mı?

RA: Tepe açısından yayılan enerji bakımından Giza piramidi kusursuz bir modeldir. Sadece, piramidin, içine sürünerek hiçbir varlığın giremeyeceği kadar küçük olmasına dikkat ediniz.

SORU: O halde bu enerjinin, bu spiral çizen ışık enerjisinin, bedenin enerji alanı tarafından bir şekilde massedildiğini kabul ediyorum. Bu çivit rengi ışın merkezi ile ilgili midir?

RA: Hayır. Bu enerjinin özelliği, fiziksel bedenin alanı içinde dolaşarak uzay/zaman bedeninin her hücrelerini ısıtırmak ve bu bitince de, uzay/zaman sarı ışın bedeni ile yakın bir uyum içinde bulunan zaman/uzay bedenini aynı şekilde ısıtırmaktır. Bu eterik bedenin ya da özgür iradenin bir fonksiyonu değildir. Bu sizin güneş ışınlarınıza çok benzeyen bir ışımadır. Onun için de dikkatle kullanılması gerekir.

SORU: Bir günlük süre içinde kaç kez otuz dakikalık ya da daha kısa uygulama yapılabilir?

RA: Çoğu vakada bir kereden fazla yapılmaz. Bazı vakalarda, özellikle de enerji ruhsal bir çalışma için kullanılacaksa, daha kısa süreli iki

uygulama yapılabilir; ancak, ani bir yorgunluk hissi daima varlığın aşırı ışımaya maruz kaldığının göstergesi olarak kabul edilmelidir.

SORU: Bu enerji fiziksel sapmaları düzeltmek için herhangi bir şekilde yardımcı olur mu?

RA: Bu enerjinin doğrudan doğruya şifada kullanılması gibi bir uygulama yapılmaz ama meditasyonla bir arada, aynı zamanda kullanıldığında meditasyona yardımcı olabilir. Çok defa yorgunluk ve bezginliğin giderilmesinde, fiziksel ve cinsel faaliyetlerde uyarıcı olarak yararlı olur.

SORU: Üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncüye yapılan bir geçiş sırasında, şimdi bizim deneyimlediğimizden başka iki olasılık daha söz konusu olabilir. Tümüyle pozitif yönde kutuplaşmış bir hasat ya da tümüyle negatif yönde kutuplaşmış bir hasat, ki bu tür hasatlar sanırım evrenin başka yerlerinde birçok kez gerçekleşmiştir. Tümüyle negatif kutuplaşmış bir hasat olursa, negatif kutuplaşmış olan tüm gezegen üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncüye geçişi gerçekleştirir. Bizim gezegenimizin şu geçiş öncesinde deneyimlediği hastalık sapmalarını bu gezegen de deneyimler mi?

RA: Sezgileriniz güçlüdür. Negatif hasat yoğun bir uyumsuzluk özelliği gösterir ve gezegen de bunu tezahür ettirecektir.

SORU: Bir gezegen üçüncü yoğunluk derecesi sonlarına doğru belli koşullara sahiptir, dördüncü yoğunluk derecesinin ilk zamanlarında ise farklı koşullar ortaya çıkar. Bana negatif kutuplaşmış bir gezegen için üçüncü yoğunluk derecesi sonlarının ve dördüncü yoğunluk derecesi başlarının koşullarını örnek olarak verebilir misiniz? Böylece nasıl bir değişim geçirildiğini anlayabilirim.

RA: Üçüncü yoğunluk derecesinden dördüncü yoğunluk derecesine geçiş sırasında titreşimlerdeki değişiklik gerek negatif gerekse pozitif kutuplaşmış gezegenlerde birbirinin aynıdır. Dördüncü yoğunluk derecesi negatifinde, sizin de tanıdığınız birçok yetenek ve olanak ortaya çıkar. Dördüncü yoğunluk derecesi daha yoğun bir kattır ve bu katta akıl/beden/ruh bileşiminin gerçek titreşimlerini saklamak daha zordur. Bu da gerek dördüncü yoğunluk derecesi negatiflerine gerekse dördüncü yoğunluk derecesi pozitiflerine bir toplumsal bellek bileşimi kurma olanağı sağlar. Negatif eğilimli varlıklar, farklı bir parametreler takımına sahip olma ve böylece başkaları üzerindeki güçlerini açığa çıkarma ve kendilerine daha çok hizmet etme fırsatını bulurlar. Titreşimler açısından koşullar birbirinin aynıdır.

SORU: Ben daha çok hasattan (geçişten) önceki üçüncü yoğunluk derecesi negatifinde, geçiş sırasında ve hasattan hemen sonra dördüncü yoğunluk derecesi negatifinde ortaya çıkacak fiziksel sapmalar, hastalıklar ve benzeri şeylerle ilgileniyorum. Üçüncü yoğunluk derecesi negatifinin sonlarına doğru fiziksel sorunlar, hastalıklar vs. açısından durum nedir?

RA: Her gezegensel deneyim kendine özgüdür. Üçüncü yoğunluk derecesi sonu negatif eğilimli varlıkları için, dünya küresinin gezegensel aklın negatifiğine vereceği tepkiden çok kavgacı eylemler önem taşımaktadır; çünkü gereken negatif kutuplaşmaya erişilmesinde çoğunlukla bu gibi küresel çapta kavgacı tutumlar daha etkili olmaktadır.

Dördüncü yoğunluk derecesine geçildiğinde ise artık yavaş yavaş yeni bir gezegen ve yeni bir fiziksel beden sistemi kendini tezahür ettirecektir ve kavgacı eylemlerin parametreleri, fiziksel silahlardan düşünce plânına doğru kayacaktır.

SORU: Peki, bizim bildiğimiz anlamı ile fiziksel rahatsızlık ve hastalıklar, üçüncü yoğunluk derecesi negatif eğilimli bir gezegen dördüncü yoğunluk derecesine geçerken çok yaygınlaşıyor mu?

RA: Sözüünü ettiğiniz fiziksel sapmalara büyük olasılıkla daha az rastlanacaktır, çünkü dördüncü yoğunluk derecesi negatifi başlamaya yaklaştığında, üçüncü yoğunluk derecesi hasata uygun negatif varlığını karakterize eden bir tutum olan kendi kendine yoğun bir ilgi duyma olayı çok artacaktır. Bu durumda fiziksel bedene çok daha fazla dikkat gösterileceği gibi benlik zihinsel olarak da çok daha sıkı bir disipline sokulur. Bu kendine ilginin ve öz disiplininin çok fazla olduğu bir devredir. Hâlâ, öfke gibi negatif duyguların doğurduğu akli sapmaların neden olduğu hastalık ve rahatsızlıklara rastlanır. Ama hasata uygun bir varlık bu gibi duygusal sapmalarını, öfkenin muhatabı üzerinde yıkıcı bir şekilde tezahür ettirilmesi yoluyla bir katalizör olarak kullanır.

SORU: Hastalık ve bedensel sapmaların hem pozitif hem de negatif kutbiyetlerle ilgili olarak nasıl meydana geldiklerini anlamaya çalışıyorum. Bana öyle geliyor ki bunlar kutuplaşma seçimini meydana getirmek için yaratılıyorlar, yani bunlar üçüncü yoğunluk derecesinde ortaya çıkan ilk kutuplaşmanın oluşumunda rol oynuyorlar. Dediğim doğru mudur?

RA: Tamamen doğru değil. Bedensel ve zihinsel sapmalar, kutuplaşmalarına yardımcı olacak deneyimlere gereksinim duyanlarda ortaya çıkar. Bunlar, izleyecekleri yolu ya da kutuplaşmayı çoktan seçmiş olan varlıklar da olabilir.

Pozitif eğilimli varlıklar, kendi benliklerine derin bir ilgi duymadıkları ve başkalarına hizmete önem verdikleri için bedensel sapmaları daha çok deneyimlerler. Kutuplaşmamış bir varlıkta ise fiziksel sapma katalizörü rasgele biçimde ortaya çıkar. Dedğiniz gibi, bunun sonucunda ilk kutbiyet seçiminin yapılması umulur. Çoğu kez bu seçim yapılmaz ama katalizörün etkisi devam eder. Negatif eğilimli bireyde ise, beden bileşimine çok daha fazla dikkat gösterilir ve akıl da fiziksel sapmalara karşı disipline sokulur.

Şimdi lütfen bu celsenin son sorusunu sorunuz.

SORU: Bu gezegen bana bir sapmalar yuvası gibi geliyor. Burada genel olarak fiziksel bedenin her türlü hastalığı ve fonksiyon bozukluğu bulunuyor. Bana öyle geliyor ki, bir sıralama yapılsaydı ve bütün bu sorunların toplam miktarını göz önüne alsaydık, ortalamaların sıralamasında bu gezegen listenin en başlarında yer alırdı. Bu varsayımda haklı mıyım?

RA: Daha önceki bilgileri gözden geçireceğiz.

Varlığa bir katalizör sunulur. Bu varlığın akıl bileşimi tarafından kullanılmazsa, beden bileşimine süzülür ve bir fiziksel sapma olarak tezahür eder. Katalizör ne kadar verimli kullanılmışsa, fiziksel sapmaya da o kadar az rastlanır.

Sizin Gezgin dediklerinizde ise sadece üçüncü yoğunluk derecesi titreşim modelleriyle başa çıkmakta doğuştan gelen bir zorluk bulunmakla kalmayıp, bir yandan da, çok belirsiz de olsa bir anımsama vardır. Onlar bu sapmaların kendi yurtlarındaki titreşim düzeyinde alışılmadık ya da gereksiz olduğunu anımsarlar.

Her zamanki gibi aşırı genelleme yaptık, çünkü fiziksel ya da zihinsel sınırlılıklarla ve sapmalarla sonuçlanan birçok enkarnasyon-öncesi seçim durumu vardır, ama sizin acı çekmenin çeşitleriyle ilgili ve bununla sonuçlanan sapmalardan genel olarak söz ettiğinizi ve sorduğunuzu algıladık. Gerçekten de, bazı üçüncü yoğunluk derecesi gezegenlerinde katalizörler daha verimli olarak kullanılmıştır. Sizin gezegen kürenizde ise katalizörlerin verimsiz kullanımına çok rastlanmaktadır, dolayısıyla da pek çok fiziksel sapma ortaya çıkıyor.

Şimdi sizi Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu olun. Adonai.

CELSE 67

15 Ağustos 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratıcı'nın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Bize önce medyumun durumunu bildirebilir misiniz?

RA: Yaşam enerjileri, daha önce sorduğunuz zamana göre, bu varlık için normal sayılacak bir sapma düzeyi göstermektedir. Fiziksel enerji düzeyleri ise geçen seferkine göre biraz güçsüzdür. Şu anda psişik saldırı komponenti (bileşimde bulunanı) olağanüstü güçlüdür.

SORU: Psişik saldırı komponentini tanımlayabilir ve şu anda niçin bu kadar güçlü olduğunu söyleyebilir misiniz?

RA: Daha önce verilen bilgileri bir kez daha yinelemeyeceğiz, sadece şunu not etmekle yetineceğiz; bu medyum şu anda yaptığı hizmeti sürdürdükçe, üzerinde sürekli psişik saldırı bulunacak ve bu saldırı belli bir düzeyi koruyacaktır.

Saldırı şiddeti, varlığın herhangi bir şekilde zaaf göstermesine göre değişir. Varlık bir süreden beri ağır dediğiniz sapma ile uğraşmaktaydı, bu da fiziksel enerji düzeylerinin gittikçe düşmesine neden oldu. Bu da çok uygun bir hedef meydana getiriyordu ve daha önce söz ettiğimiz varlık da bu fırsattan yararlanarak kendi yolunda hizmet vermeyi denedi. Bu temasın sürekliliği açısından, medyumun iradesi güçlü bir varlık olması ve sizin "isteri" dediğiniz sapmaya pek eğilimli olmaması büyük bir şanstır, çünkü bu saldırının baş dönmesi şeklindeki etkileri sürekli olup birkaç gün süren sarsıcı durumlara neden olmaktadır. Ama bu varlık korkuya doğru hissedilir bir sapma duymaksızın duruma uyum sağlamaktadır; bunun için de psişik saldırı başarılı olmamakta ama medyum üzerinde bitkinleştirici bir etki yaratmaktadır.

SORU: Aşağıdaki analizin doğru olup olmadığını soracağım. Bu varlığın saldırı yapmakla, kendi kutuplaşmasına göre hizmette bulunduğunu, bunu bizim içinde bulunduğumuz kutuplaşma durumunda daha iyi takdir edeceğimizi göz önüne alıyoruz. Şimdi bu olayı anlıyor ve bu varlığa Tek Yaratıcı'mız'a yaptığı hizmetten ve bizim daha kapsamlı bilgi edinmemizi sağlayışından dolayı teşekkür ediyoruz. Doğru mu?

RA: Söylediğiniz şeyde doğru ya da doğru olmayan bir taraf yoktur. Negatif kutuplaşmış eylemlerin pozitif kutuplaşmış ve dengeli bir bakış

açısından ifade edilmesidir ki bu da negatif kutuplaşmış eylemlerin gücünü azaltmaktadır.

SORU: Bu -yanlış bir sözcük kullanacağım- saldırıları kullanan varlığın hizmetlerine kucak açıyoruz. Yanlış sözcük dedim, çünkü biz bunu bir saldırı değil, sunulan bir hizmet olarak kabul ediyoruz. Ama bu hizmetler medyum az da olsa fiziksel olarak güçsüzleştirmemiş olsalardı, onları daha iyi kullanabilecektik. Çünkü medyum, fiziksel gücü arttıkça bu hizmeti de daha çok takdir edebilecekti. Bu hizmet, şu anda karşıladığımızdan daha büyük bir sevgiyle karşılayabileceğimiz şekilde yerine getirilseydi, onu daha çok takdir edebilirdik. Bu baş dönmesi etkisi içermeyen bir hizmet olabilirdi sanıyorum.

Sürekli olarak bizimle birlikte olduğu anlaşılan bu varlığın hizmet mekanizmasını anlamaya çalışıyorum. Bu varlığın kökenini ve bizi selâmlama mekanizmasını da çözmeye çalışıyorum. Bir cümle söyleyeceğim ama diğer yoğunluk dereceleri ve bunların nasıl işlediği konusundaki idrakimin son derece kısıtlı olmasından dolayı bu cümle herhalde yanlış olacak. Bu özel varlığın Orion Konfederasyonu'nun bir üyesi olduğunu ve büyük olasılıkla beşinci yoğunluk derecesine ait bir bedende enkarnе olduğunu kabul ediyorum. Bu varlık büyük bir zihinsel disiplinle bilincinin bir bölümünü ya da tamamını bizim koordinatlarımıza projekte edip burada ortaya çıkarmayı başarmaktadır ki bu, sanırım, bu varlığın akıl/beden/ruh bileşimini meydana getiren yedi bedenden biridir... Bu dediklerim içinde doğru olan var mı ve bunların hangisinin doğru, hangisinin yanlış olduğunu söyleyebilir misiniz?

RA: Söyledikleriniz esas olarak doğrudur.

SORU: Söylediklerimin ayrıntıları üzerinde bana bilgi vermemeyi mi tercih ediyorsunuz?

RA: Daha ayrıntılı bir soru algılamadık. Lütfen yeniden sorunuz.

SORU: Bu varlık bize doğru yolculuk etmek için hangi renkle ilgili bedenini kullanıyor?

RA: Bu soru boyutlararasıyla ilgili olduğu için yanıtlanması zor bir sorudur. Burada sadece uzay/zaman'dan zaman/uzay'a değil, yoğunluk derecesinden yoğunlukluk derecesine de bir geçiş söz konusudur. Zaman/uzay ışık ya da beşinci yoğunluk derecesi bedeni kullanılırken, uzay/zaman'a ait beşinci yoğunluk derecesi bedeni beşinci yoğunluk derecesinde kalmaktadır. Yani, bilincin gönderilip ortaya çıkarıldığı varsayımı doğrudur. Bu özel hizmette, beşinci yoğunluk derecesi

uzay/zaman'ı fiziksel bedenine bağlanmış olan bu bilinçli aracın çalıştığı varsayımı da doğrudur.

SORU: Birkaç tane soru soracağım. Bunlar hiç kuşkusuz bilgisizce sorular olacak. Ancak, belirli yoğunluk düzeylerinde var olduğu görülen kutuplaşma illüzyonuyla ilgili bazı kavramları ve bilinçlerin birbirini etkileme mekanizmasının nasıl işlediğini anlamak istiyorum. Bu beşinci yoğunluk derecesi varlığının bizim grubumuza, bu grubun kutuplaşmasından dolayı çekildiğini (cezbedildiğini) sanıyorum. Sanki kutuplaşmamız bu varlığı çeken bir ışık, bir fener görevi yapıyor. Doğru mu düşünüyorum?

RA: Söylediğiniz esas olarak doğrudur, ancak bu varlık bu hizmeti istemeye istemeye yapmaktadır. Daha önce de söyledığımız gibi, pozitif eğilimli varlık ve gruplara yapılan saldırılar genellikle, beşinci yoğunluk derecesinde bulunan Orionlu liderlerin buyruğu altında olan dördüncü yoğunluk derecesi varlıkları tarafından yapılmaktadır. Dördüncü yoğunluk derecesi saldırılarının izlediği normal yol, bir varlığı ya da grubu başkalarına hizmet yolunda tam olarak kutuplaşmadan alıkoymak üzere, onu kendi benliğini büyütme (azamete) veya kendini özdeşleştirdiği toplumsal örgütleri büyütme sevk etmek şeklindedir. Bu gruba ise, onları başkalarına ve Tek Yaratana hizmetten alıkoymak amacıyla her çeşit baştan çıkarıcı olanak sunulmuştur. Her bir varlık bu olanakları reddetmiş ve tümüyle başkalarına hizmet etme isteğinden en ufak bir sapma bile göstermeden yoluna devam etmiştir. Bu noktada, bu gibi yoldan çıkarma faaliyetlerini denetleyen beşinci yoğunluk derecesi varlıklarından biri, bu grubu sizin büyü adını vereceğiniz bir yolla sona erdirmenin gerektiğine karar vermiştir. Daha önce bu gruptan bir üyenin böyle bir saldırı yoluyla ortadan kaldırılması olasılığını tartışmıştık ve buna en açık olanın (en kolay incinecek olanın) bedensel sapmaları nedeniyle medyum olduğunu bildirmiştik.

SORU: Bu grubun tamamıyla Yaratana'nın hizmetinde kalabilmesi için bu varlığa da hizmet vermeye çalışmamız gerektiğine inanıyorum, çünkü biz bu beşinci yoğunluk derecesi varlığını da Yaratana olarak tanıyoruz. Bize bu varlığın, bizim sizin ilettiğiniz bilgileri almak ve yaymaktan vazgeçmemiz dışında başka istekleri de olup olmadığını bildirmeniz mümkün mü?

RA: Bu varlığın iki arzusu, iki hedefi vardır. Birincisi ve en önemlisi, bu gruptan bir ya da daha fazla kişiyi negatif bir eğilime sokarak onu kendine hizmet yoluna getirmektir. Bu hedef gerçekleşmezse, ikinci hedef, grup üyelerinden birinin fiziksel bileşimini, akıl/beden/ruh bileşimi kontrol altına alınabilecek bir durumda bulunduğu sırada sona erdirmektir. Biz Ra, her ne kadar kısıtlı bir idrake sahipsek de, şu öneriyi

yapmamıza lütfen izin veriniz; bu varlığa gruptaki her üyenin zaten yapmakta olduğu gibi sevgi ve ışık göndermek, grubun bu varlığa sunabileceği en yararlı katalizör olacaktır.

SORU: Biz bir şey... özür dilerim. Lütfen devam ediniz.

RA: Bu varlığın, bizim tahminimize göre, sunduğunuz sevgi yüzünden olabildiğince tesirsiz bırakıldığını (zararsızlaştırıldığını) söylemek üzereydik. Varlığının devam etmesi, belki de, farklı görüşte bulunan iki kutbiyetin birbirlerine verebileceği hizmetin erişebileceği son sınırdır. (Daha başka bir hizmet veremezler.)

SORU: Biz, Yaratan'a hizmetle ilgili olarak bir paradoksla karşı karşıyayız. Bu yoğunluk derecesinde hizmet verdiklerimiz bizden Ra bilgilerini istiyorlar. Başka bir yoğunluk derecesinden gelen istek ise bu bilgileri yaymamamız doğrultusunda. Yani Yaratan'ın bir parçası bu gruptan, görünüşte birbirinin tam tersi olan faaliyetlerde bulunmasını istiyor. Eğer Yaratan'a her düşüncemiz ve her faaliyetimizle yapabileceğimiz en iyi şekilde hizmet edebileceğimiz "tam hizmet" durumuna erişebilmiş olsaydık bu çok yararlı olurdu. Sizin ya da hizmetini sunan beşinci yoğunluk derecesi varlığının, gözlemediğim bu paradoksu çözmekte bize yardımınız olabilir mi?

RA: Bu olabilir.

SORU: Peki o halde bu paradoksu nasıl çözebiliriz?

RA: Şöyle düşünün, her şey Yaratan olduğuna göre sizin Yaratan'a hizmet edememeniz söz konusu olamaz. Eğer seslerini duyabileceklerinizi dikkatle dinlerseniz, bu kaynağın sizden bilgi vermeniz ya da vermemeniz konusunda birbirine zıt iki istekte bulunmadığını anlarsınız. Bunun hepsi sizin belli bir frekansta rezonansa girdiğiniz tek bir sestir. Bu frekans sizin Tek Yaratan'a hangi yolla hizmet edeceğinizi belirler. Bu grubun titreşimsel modeli ile Ra'nınkiler uyumlu olduğundan dolayı biz, sizin destek verdiğiniz bu medyum vasıtasıyla konuşabiliyoruz. Bu da özgür iradenin bir fonksiyonudur.

Yaratan'ın bir bölümü olarak görünen (dünyadaki pozitif eğilimli varlıklar) sizin ruhun tekâmülü konusunda bize sorular sormayı seçmiş olmanızdan dolayı sevinç duyuyor. Görünüşte başka bir bölüm ise belirli bir konu kapsamına ait birçok sorunun yanıtlanmasını isteyebilir. Yine insanların görünüşte farklı olan başka bir bölümü, medyum aracılığı ile yapılan bu konuşmaların negatif özellikte olduğunu düşünerek bunların sona erdirilmesini isteyebilir. Diğer birçok varoluş katlarında, varlıklarının her zerresi ile hizmetinizden dolayı sevinç duyanlar

bulunabileceği gibi, medyumun üçüncü yoğunluk derecesindeki yaşamını sona erdirmek isteyen Orionlu varlık gibi varlıklar da bulunabilir. Bunların hepsi de Yaratan'dır. Bu sonsuz modelde birçok eğilim, sapma, renk ve nüans vardır ki bu model her şeyi içine alan muazzam büyüklükte bir şemsiye gibidir. Sizlerin birey ve grup olarak rezonans içinde bulunmadıklarınız için yapabileceğiniz şey, onlara sevgi, ışık, huzur, sevinç göndermek ve iyi olmalarını istemektir. Bundan daha fazlasını yapamazsınız, çünkü siz Yaratan'ın bir bölümüsünüz ve ne iseniz osunuz. Sizin deneyiminizin ve önerdiğiniz deneyimin değer kazanması için, giderek sizin gerçek varlığınızı daha iyi temsil etmesi ve yansıtmayı gerekir. O halde, negatif bir varlığa, medyumun yaşamını gözden çıkararak hizmet edebilir misiniz? Bunu gerçek bir hizmet kabul edebilmeniz olanaksızdır. Bunun için de birçok olayda gerçek bir dengenin, sevgi dolu bir dengenin elde edildiğini görürsünüz. Sevgi sunulmakta, ışık gönderilmekte ama kendine hizmet eğilimli varlığın sunduğu hizmet, şükranla karşılanmakla birlikte, sizin şu andaki yolculuğunuzda yararlı olamayacağı için reddedilmektedir. Onun için de Tek Yaratan'a hiçbir paradoks ortaya çıkmaksızın hizmet ediyorsunuz.

SORU: Bu varlık, hizmeti dolayısıyla medyumda baş dönmesi meydana getirebilmektedir. Bu hizmetin mekanizmasını açıklayabilir misiniz?

RA: Medyum, enkarnasyonunun ilk zamanlarında (küçüklüğünde) kulak bölgesinde birçok enfeksiyon geçirmiş, bu enfeksiyonlar o yaşta büyük zorluklara neden olmuştur. Bu enfeksiyonların izleri kalmıştır ve sizin sinüs sistemi dediğiniz sistem sapma altında bulunmaktadır (rahatsızdır). Bunun için de bu negatif eğilimli varlık bu sapsmalar üzerinde çalışarak denge kaybına ve optik aleti (gözleri) kullanmakta hafif bir zorlanmaya neden olabilmektedir.

SORU: Beşinci yoğunluk derecesi varlığının bu hizmeti yaparken kullandığı büyü prensiplerini ve bu hizmeti nasıl olup da verebildiğini merak ediyorum. Felsefi ya da büyüyle ilgili bakış açısından bu (medyuma ait) fiziksel sapsmaları kullanma yeteneğinin ona neden verildiğini açıklayabilir misiniz?

RA: Bu varlık, medyumun alanının zaman/uzay konumuna nüfuz etme yeteneğine sahiptir. Karantinadan, bir araç kullanmadan geçtiği için, Korumucular'ın kurduğu ağdan, görülmeden geçmesi olasılığı daha büyüktür.

Büyü çalışmaları, bilinci, bir araca gereksinim olmadan, ışık olarak gönderebilme olanağı sağladıkları için büyük değere sahiptirler. Işık, ayarlanmamış bir birey üzerinde telkin yoluyla ani şekilde etki gösterir. Örneğin, kendisine hiç trafik olmadığı telkin edilen biri, kendini yoğun bir trafiğin içine atabilir. Medyum, bu grubun diğer üyeleri gibi sevgi ve ışık

konularında iyi bir disipline sahip olduğundan kendisine telkin yapılmasına pek de açık değildir. Ancak, fiziksel bileşiminin belli eğilimleri vardır ki varlık bunları azami derecede kullanmaktadır; örneğin baş dönmesini artırarak, medyumun görme bozukluğu nedeniyle kendini trafiğin ortasına atacağını ya da düşeceğini ummaktadır.

Büyük prensiplerini sizin büyük sisteminize tam olarak olmasa da uygulayabiliriz. Sizin büyük sisteminizde de ışığın gücünü kazanmak için semboller kullanılır, kopya edilir ve göz önünde canlandırılır.

SORU: Yani bu beşinci yoğunluk derecesi varlığı bazı semboller mi göz önünde canlandırıyor? Bu sembollerin, sürekli kullanıldıklarında bir güç ya da şarj yükü ortaya çıkaracak özellikte olduklarını varsayıyorum. Doğru mu?

RA: Söylediğiniz doğrudur. Beşinci yoğunluk derecesinde ışık, aynı kaleminizin yazması gibi gözle görünür bir araçtır.

SORU: O halde bu varlığın ışığı bir semboller silsilesine, yani bizim deyimimizle maddesel bir varlığa dönüştürdüğünü düşünebilir miyiz?

RA: Hayır. Işık, varlığın bilincini dikkatle hazırlanmış bir ışık aracına yerleştirebilmesi için gerekli saflaştırılmış (arındırılmış) ortamı yaratmakta kullanılır; ondan sonra bu bilinç, ışık araçlarını kullanarak işini yapacaktır. Yani, burada yer alan irade ve varlık bu işi yapan varlığa aittir.

SORU: Söz ettiğiniz beşinci yoğunluk derecesi varlığının karantinayı deldiği anlaşılıyor. Bunu mevcut pencerelerden yararlanarak mı, yoksa büyük yeteneğini kullanarak mı yaptı?

RA: Bu çok dar bir pencereden yararlanarak yapılmıştır ki büyük yoluna daha az yönelmiş grup ve varlıklar bundan yararlanamazlardı.

SORU: Bu soruların özü Özgür irade Yasası ve bu pencerenin var oluşu ile ilgilidir. Bu pencere tesadüf etkisinin bir bölümü müdür; yani, gezegenimizin genelde bu pencerelerin var oluşu dolayısıyla aldığı dengeleme etkilerini, biz de bu varlığın gönderdiği etkileri alarak mı deneyimliyoruz?

RA: Dediğiniz kesinlikle doğrudur. Gezegen küresi daha ileri tekâmül derecesinde bulunan pozitif eğilimli varlık ya da grupları ve bunların sunduğu bilgileri kabul ettiği sürece, aynı olanağın, benzeri bilgelikte bulunan fakat negatif eğilimli varlık ve gruplara da sunulması gereklidir.

SORU: Demek ki biz, zorluk gibi görünen bu durumda aslında Özgür İrade Yasası'nın bilgeliğini deneyimliyoruz ve bundan dolayı da deneyimlediğimizi bütünüyle kabul etmemiz gerekiyor. Bu benim kişisel düşüncemdir. Bu, Ra'nın düşünce tarzına da uyuyor mu?

RA: Bizim görüşümüze göre, bu fırsatı takdir ettiğimizi göstermekte biz olsak daha ileri giderdik. Bu çok yoğun bir fırsattır, çünkü etkileri hem fiili hem de potansiyel olarak çok önemli ve belirgindir. Medyumun ağrıya olan sapmasını ve baş dönmesi gibi diğer rahatsızlıklarını artırmakla birlikte, onun sürekli olarak Yaratana ve başkalarına hizmeti tercih etmesine de yol açmaktadır.

Benzer şekilde, grup üyelerinin her birine, bu saldırının asıl yükünü taşıyan medyuma daha zor koşullarda da destek verebilme ve böylece Sonsuz Yaratana'nın sevgi ve ışığını sergileme olanağını vermektedir. Dahası, bizim Yaratana'ya hizmet için getirip sunduğumuz bilgilere ulaklık yapmayı sürdürebilmek için yoğun bir biçimde çalışmayı seçmelerini sağlamaktadır.

Yani, bu durumun yarattığı sapmalar kadar fırsatlar da önemsenmeye değer.

SORU: Teşekkür ederim. Medyumun yanı sıra bana ve (ad)'a da saldırıda bulunuldu mu?

RA: Evet.

SORU: Ben kişisel olarak hiçbir etki hissetmedim. Bize bu hizmetin nasıl sunulduğunu söyleyebilir misiniz?

RA: Sorgucuya, kişisel özellikteki bazı sapmalarından dolayı kendinden kuşku duyma ve cesaretinin kırılması hizmetleri sunulmuştur. Varlık bu fırsatları kullanmamayı seçmiştir; bunun üzerine Orionlu varlık ilgisini yitirerek bu varlık üzerinde sürekli bir gözetim kurmaktan vazgeçmiştir.

Yazman da sürekli gözetim altındadır ve zihinsel/duygusal sapmalarının yoğunlaşması ve bazı durumlarda da bu sapmaların fiziksel bedeni etkilemeleri için birçok fırsatla karşı karşıyadır. Ama bu varlık saldırıların farkına vardığında onlardan daha az etkilenir duruma geçmiştir. Bunlar, medyumun bu denli yoğun ve sürekli bir gözetim altında tutulmasının nedenlerini oluşturuyor; çünkü medyum, bu enkarnasyonunda kontrolü dışında olan bazı faktörlerden dolayı zincirin zayıf halkasıdır.

SORU: O halde, sürekli bizimle birlikte olan Orion grubuna ait beşinci yoğunluk derecesi varlığına bizim şu anda sunabileceğimiz başka bir hizmet yok. Şimdi olayı sizin bakış açınızdan gördüğümde, bizim onun

için yapabileceğimiz hiçbir şey olmadığını anlıyorum. Dediğim doğru mudur?

RA: Dediğiniz doğrudur. Sizin aksi yöndeki kutbiyete pozitif kutuplaşmış bir hizmet sunmaya çalışmanız aslında mizahi bir durum oluşturmaktadır. Bunu yapmak doğal olarak çok zordur, çünkü sizin hizmet olarak kabul ettiğiniz şey bu varlık tarafından hizmet olarak kabul edilmemektedir. Siz bu varlığa sevgi ve ışık gönderip onun için iyi dileklerde bulunduğunuzda, o, kutbiyetini yitirir ve yeniden gruplaşma ihtiyacı duyar.

Bunun için de hizmetinizi hizmet olarak kabul etmez. Öte yandan, eğer siz onun hizmetini verebilmesi için medyumunu aranızdan çıkarmasına izin verirseniz, bu defa siz bunu hizmet vermemek olarak algıyorsunuz. Burada Yaratan'ın dengeli ve kutuplaşmış bir görünümüyle karşı karşıyasınız; iki çeşit hizmet sunulmakta, her ikisi de karşılıklı olarak reddedilmekte ve bir denge halinde bulunmaktadır. Bu dengede özgür irade korunmakta ve tarafların her biri Sonsuz Yaratan'ı deneyimlemek üzere kendi yolunda gitmeye bırakılmaktadır.

SORU: Teşekkür ederim. Tartışmanın bu bölümünü kapatırken sadece şunu söyleyeceğim; eğer bizim bu varlık için yapabileceğimiz herhangi bir şey varsa -ki sizin demin söylediklerinize benzer birçok şeyi yapamayacağımız anlaşıyor- sizin ileride varlığın isteğini bize iletmeniz durumunda, en azından bu istek üzerinde düşüneneceğiz, çünkü biz her durumda hizmet etmek istiyoruz. Bu sizin için de uygun mudur?

RA: Anlıyoruz ki onun hizmet isteğine karşı sizin hizmetiniz konusunu açıklığa kavuşturamamışız. Bizim mütevazı fikrimize göre siz durumun mizahi yönünü görmeli ve sizden hizmet istenmeyen bir durumda hizmet sunmayı istemekten vazgeçmelisiniz. Mıknatıs ya çeker ya da iter. Siz kendi kutuplaşmanızın güçlenmesinden sevinç duyun, bırakın karşı kutbiyettekiler de kendileri için aynı şeyi yapsınlar. Bu arada, altıncı yoğunluk derecesinde bu iki yolun birleşmeleri¹³ düşünüldüğünde, bu kutbiyet meselesi ve onun getirdiği karışıklık ve zorlukların içerdği büyük mizahı görmeye çalışın.

SORU: Çok teşekkür ederim. Şimdi bir beyanda bulunacağım, sizden bu beyanın doğruluğu ya da yanlışlığı konusunda açıklamada bulunmanızı rica ediyorum. Genelde aklın temel modeli, Tek Sonsuz Yaratılış'ın çeşitli yüzlerini (yönlerini) temsil eder. Baba temel modeli, elektromanyetik enerjinin erkek ya da pozitif özelliğini temsil eder ve faaldır, yaratıcıdır ve bizim yerel güneşimiz gibi ışıkmaktadır. Ana temel modeli ise elektromanyetik enerjinin dişi ya da negatif yönünün temsilcisidir, nasıl

¹³ kutbiyetlerin birleşmesi: Bkz. Ra Bilgileri 2, s: 62

dünyamız güneş ışınlarını alıyor ve üçüncü yoğunluk derecesi üreme yöntemleriyle onları yaşama dönüştürüyorsa, benzer biçimde alıcı, kabul edici ya da manyetiktir. Hayatı ciddiye almayan kimse ya da Aptal temel modeli ise, birlikte ayrılmış yoldan çıkmış ve Tek Sonsuz Yaratıcı'ya dönüş yolunu arayan bütün varlıkları temsil eder. Şeytan temel modeli, madde dünyasının illüzyonunu ve şer'in ortaya çıkışını temsil eder, ama -daha doğru olarak- üçüncü yoğunluk derecesi illüzyonundaki varlıkların tekâmülünde katalizör rolü oynar. Büyücü, Aziz, Şifacı ya da Usta, Yüksek Benliği temsil eder ve enerji merkezlerinin dengeye erişmiş olmasından dolayı illüzyonu (madde alemi) delerek sonsuz zekâ ile temas kurmayı başarır, böylece üçüncü yoğunluk derecesine ait katalizörlere hükmeder hale gelir. Ölüm temel modeli ise bir varlığın sarı ışın bedeninden yeşil ışın bedenine, ya enkarnasyonlar arasında geçici olarak ya da hasatta daha sürekli olarak geçişini temsil eder

Her temel model Tek Sonsuz Yaratılış'ın bir yönünü temsil eder ve bunu bir varlığa, bu varlığın aklının çağrısına ya da elektromanyetik durumuna göre öğretir. Öğretim, sezgiler yoluyla yapılır. Uygun bir arayış ya da akıl durumu varsa, irade gücü ruhu, öğrenme/öğretme için gerekli olan uygun temel modellerle temas kurmak için bir mekik gibi kullanır. Aynı yolla sezginin diğer bilgilendiricileri ile de temas kurulur. Bunlar hiyerarşik sıraya uygundurlar ve şu sırayı izlerler; varlığın kendi bilinçaltı, grup ya da gezegensel akıl, rehberler, Yüksek Benlik, aklın temel modeli, kozmik akıl ya da sonsuz zekâ. Bunların her biri ile, arayışta olan varlığın aklının uyumlu elektromanyetik durumuna ve aradığı bilgiye uygun olarak, ruhun bir mekik gibi hizmet görmesi sonucunda temas kurulur.

Bu gözlemlerin doğruluk derecesi üzerinde açıklama yapar ve yanlışları düzelterip, atladığınız yerleri doldurabilir misiniz?

RA: Medyum, fiziksel enerji düzeyinin çok düşük olmasından dolayı celse boyunca aktarılan enerjiyi kullanmaktaydı. Oldukça ilginç ve karmaşık olan yanıtı başlayacağız ama bitirebileceğimizi sanmıyoruz. Değindiğimiz kısımlar için daha sonraki celselerde bize yeniden soru sormanızı istiyoruz.

SORU: Belki de gelecek celseye bu sorunun yanıtı ile başlamamız daha iyi olur. Bu sizin için uygun mu, yoksa enerji şimdiden sağlanmış mıdır?

RA: Enerji her zaman için tahsis edilebilir. Seçim her zaman olduğu gibi size aittir.

SORU: O halde lütfen devam ediniz.

RA: İlk değineceğimiz nokta, ruhun, aklın kökleri ve gövdesi arasında bir mekik olarak kullanılması kavramıdır. Bu bir yanlış değerlendirmedir.

Sorgucunun ruhun fonksiyonunu daha ileri düzeyde düşünmesini istiyoruz, çünkü akıl ile çalışıldığında, henüz tek bir bileşim (akıl bileşimi) içinde kalınmakta ve henüz sonsuz zekâyâ nüfuz etme girişiminde bulunulmamaktadır. Temel modellerin Tek Sonsuz Yaratıcı'nın bölümleri ya da O'nun yüzünün çeşitli yönleri olduğu doğrudur, ancak şu noktanın da idrak edilmesinde büyük yarar vardır: Temel modeller, sunulan yaratıcı enerji bileşimlerinde mutlaka bulunmakla birlikte, bunların her arayış içinde bulunan varlığa sundukları ürün başkadır. Her arayış içinde olan varlık, bir temel modeli, bu temel modelin içeriğinde bulunan özelliklerden hangileri onun için en önemli ise bu özellikleriyle deneyimleyecektir. Bunun bir örneği sorgucuyu gözlemlemekle anlaşılabilir. Kendisi Aptal'ı belli şekilde tanımlamaktadır. Halbuki bu temel modelin en önemli özelliklerinden biri imandır, yani bundan sonra ne olacağına hiç aldırmadan kendini boşluğa bırakmasıdır (teslim etmesidir). Bu kuşkusuz aptalcadır; ama bu, ruhsal yola yeni girmiş bir varlığın özelliklerinden biridir. Sorgucu daha önce fark etmediği bu özellik üzerinde düşünebilir. Şimdi bu sorunun gelecek celsede yinelenmesi isteğimizi bir kez daha tekrarlıyor ve medyumunu terk ediyoruz.

Dostlarım; uyum, sevgi ve ışığın gücüyle devam ediniz. Sizleri Sonsuz Yaratıcı'nın sevgi ve ışığı ile bırakıyorum. Adonai.

CELSE 68

18 Ağustos 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Bugün celse yapmaya karar verdik, çünkü bir süre için burada bulunamayabilirim. Ayrıca acilen sorulması gereken bir sorum var: Pazar gecesi, normal pazar meditasyonlarımızdan birini yaparken ne olduğunu ve medyumun neden transa geçer gibi olduğunu sormak istiyorum. Bana ne olduğu konusunda bilgi verebilir misiniz?

RA: Verebiliriz. Medyuma, kendisinin koruyucu çember içine alındığı bu belli koşullar sağlanmadıkça bizi çağırmaktan kaçınması yolunda talimat vermiştik. Sizin söz ettiğiniz olayda, medyuma sizin “Ra bilgileri” dediğiniz bilgilerle ilişkili bir soru soruldu. Medyum, bilgelik yoğunluğunda (beşinci yoğunluk derecesinde) bulunan ve sizin Latwii adıyla bildiğiniz kardeşlerimize tercüman oluyordu.

Medyum kendi kendine şöyle düşündü: “Ben yanıtı bilmiyorum. Keşke Ra için medyumluk yapmakta olsaydım.” Latwii'den olanlar, kendi yoluyla hizmet verme peşinde olan Orionlu varlığın kendilerine yaklaştığını gördüler. Medyum, Ra ile temas kuracakmış gibi hazırlanmaya başladı. Latwii varlıkları ise bu hazırlık tamamlanırsa Orionlu varlığın kendilerinin sakınmak istedikleri bir fırsatı yakalayabileceğini gördüler.

Medyum şanslıydı, çünkü beşinci yoğunluk derecesinden olan Latwii varlıkları, Orionlu varlığın tezahür ettirdiği bu özel titreşimsel bileşimle başa çıkabilirlerdi; ayrıca, destek grubunda hazır bulunanlar medyuma bu kritik anda büyük oranda destek gönderdiler. Yani, Latwii grubundakiler Karışıklık Yasası'nı ihlâl etmeye tehlikeli bir şekilde yaklaşmış olmalarına rağmen medyumu kesinlikle terk etmediler. Medyumun akıl/beden/ruh bileşimi ile bağlantılarını sürdürdüler ve medyum fiziksel bedeninden ayrılmaya başlamış olmasına rağmen bilgi vermeye devam ettiler.

Bu iletişimin sürmesi, Orionlu varlığın medyumun akıl/beden/ruh bileşimini zaptetmesini engelledi ve sizin uzay/zaman'ınızın çok kısa süren bir anından sonra Latwii grubu, o anda tamamıyla karmakarışık olmuş medyumu kurtararak, sürekli iletişim yoluyla onu dengeye getirdiler ve yeniden bütünleşmesine kadar onu desteklediler.

SORU: Bana, beşinci yoğunluk derecesi negatif varlığının plânının ne olduğunu, bunu nasıl gerçekleştireceğini ve eğer gerçekleştirebilseydi bunun sonuçlarının ne olacağını söyleyebilir misiniz?

RA: Plân -ki halen de sürmektedir- akıl/beden/ruh bileşimini, sarı ışın bedeninin kabuğundan ayrılmış olduğu sırada zaptederek, bu akıl/beden/ruh bileşimini negatif kutbiyete ait bir zaman/uzay'a yerleştirmekti. O zaman bu kabuk artık bilinçsiz, habersiz bir varlığa ait olacaktı. O zaman bu kabuk üzerinde çalışılarak fonksiyon bozukluğu meydana getirilecek, bu da önce komaya, sonra da bedenin ölümüne yol açacaktı. Bu noktada medyumun Yüksek Benliği bir seçim yapma durumunda kalacaktı; ya negatif zaman/uzay'daki akıl/beden/ruh bileşimini terk edecek ya da eşdeğer titreşim ve kutbiyet sapmasındaki uzay/zaman'daki bir enkarnasyona izin verecekti. Böylece bu varlık doğal negatif kutuplaşmanın avantajlarına sahip olmayan bir negatif yönde kutuplaşmış varlığa dönüşecekti. Bu koşullarda, sonunda mutlaka iyi sonuçlanacak olsa bile, Yaratan'a giden yolun çok uzun olduğunu görecekti.

SORU: O halde şunu demek istiyorsunuz; eğer beşinci yoğunluk derecesi negatif varlığı, akıl/beden/ruh bileşimini, bizim trans hali dediğimiz durumda bulunduğu sırada negatif yönde kutuplaşmış zaman/uzay'a nakletmeyi başarır, o taktirde Yüksek Benliğin negatif kutuplaşmış uzay/zaman' da yer alacak bir enkarnasyona izin vermekten başka seçeneği bulunmamaktadır. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğru değildir. Yüksek Benlik, akıl/beden/ruh bileşiminin zaman/uzay'da kalmasına da izin verebilir. Ancak bunu süresiz olarak yapması olanaksızdır, çünkü Yüksek Benlik, akıl/beden/ruh bileşiminin fonksiyonunun, deneyimler geçirmesi ve başka varlıklardan öğrenmesi ve bu yolla da Yaratan'ı deneyimlemesi olduğuna inanır. Yüksek derecede kutuplaşmış pozitif bir akıl/beden/ruh bileşimi, zaman/uzay 'ın negatif bölümleriyle kuşatılmış olduğunda sadece karanlığı deneyimler, çünkü aynı miknatista olduğu gibi benzerlik yoktur burada. Bunun için otomatik olarak bir barikat oluşacaktır.

SORU: Sizi anladığımdan emin olmak istiyorum. Bu karanlık negatif uzay/zaman'da mı yoksa negatif zaman/uzay'da mı deneyimleniyor?

RA: Negatif zaman/uzay'da.

SORU: Böyle bir durumdaki negatif uzay/zaman enkarnasyonu, örneğin medyum için, hangi yoğunluk derecesinde gerçekleşecektir?

RA: Bu sorunun yanıtı Özgür İrade Yasası'nı ihlâl eder.

SORU: Peki, o halde medyumunu örnek olarak almayalım. Bunun altıncı yoğunluk derecesinden gelen bir Gezgin'e yapıldığını varsayalım. Bu

yanıt da Özgür İrade Yasası'nı ihlâl ediyorsa lütfen yanıt vermeyin. Ama varsayalım ki altıncı yoğunluk derecesinden gelen bir Gezgin'e bu oldu ve kendisi negatif zaman/uzay'a gitti. Bu altıncı yoğunluk derecesi negatif zaman/uzay'ı mı olur ve Gezgin o takdirde altıncı yoğunluk derecesi negatif uzay/zaman'ında mı enkarne olur?

RA: Tahmininiz doğrudur. Kutuplaşma derecesine mümkün olduğunca uyulmaya çalışılır. Bazı altıncı yoğunluk derecesi pozitif Gezginleri'nde, eşit güçte negatif altıncı yoğunluk derecesi enerji alanlarının yetersiz (az) oluşundan dolayı bu uyum tam olarak sağlanamaz.

SORU: Bunun yapılabilmesinin nedeni, yani Gezgin'in trans halinde üçüncü yoğunluk derecesi madde katını terk ettiğinde zaptedilebilmesinin nedeni, bu varlığın trans halindeyken kendini büyü yoluyla savunma yeteneğine tam olarak sahip olmaması mıdır? Dediğim doğru mu?

RA: Medyum için dediğiniz doğrudur. Dediğimiz ayrıca, transa geçerek çalışan, fakat bu enkarnasyonlarında zaman/uzay'da bilinçli bir büyü eğitimi geçirmemiş olan medyumlar için hemen hemen yüzde yüz oranında doğrudur. Sizin yoğunluk derecenizde olup da bu durumdayken büyü yoluyla savunma sağlayabilecek varlıklar pek azdır.

SORU: Bu özel sonuçtan daha kötü bir şey olabileceğini düşünemediğime göre, bana sorarsanız, bu durumda savunma yapabilmek için büyü eğitimi almak çok iyi olacaktır. Ra bizi bu tip büyüsel savunma konusunda eğitebilir mi?

RA: Bu isteğiniz Özgür İrade Yasası'nı aşıyor. Büyü yeteneğine sahip olmak isteyen bir varlık bunu belli bir usulle yapmalıdır. Genel kapsamda talimat verebiliriz ki bunu zaten yaptık. Medyum benliğini dengeleme sürecine başlamıştır. Bu uzun bir süreçtir.

Bir varlığı hazır olmadan ele alıp ona büyü gücünün esasını vermek dengesiz bir biçimde müdahale etmektir. Biz sadece medyumun, şu anda yapıldığı şekilde koruma altında bulunmadan asla Ra'ya çağrıda bulunmamasını önerebiliriz.

SORU: Eğer Özgür İrade Yasası'na uygunsa, benim için, bu grubun akıl/beden/ruh bileşimlerini yerinden oynatıp zaptetmek isteyen bu beşinci yoğunluk derecesi varlığının kullandığı teknikleri öğrenmek çok önemlidir. Bu varlığın nasıl çalıştığını sorarken Özgür İrade Yasası içinde kalıyor muyum?

RA: Kalıyorsunuz.

SORU: O halde bu beşinci yoğunluk derecesi varlığı, ta başından başlarsak, bizim var olduğumuzun farkına vardığı andan itibaren nasıl çalışır?

RA: Varlık gücün farkına varır. Bu güç, hasata uygun olabilecek varlıklara enerji verme yeteneğine sahiptir. Bu varlık, bu güç kaynağını işlemez hale getirmek isteğindedir. Onun için de ordularını gönderir. Herkese çekici, yoldan çıkarıcı şeyler sunulur (günaha çağrılırlar). Bunlar ya fark edilmez ya da reddedilirler. Güç kaynağı sebat eder, hatta hizmet sevgisi ve uyumluluk arasındaki içsel bağlarını güçlendirir.

O zaman varlık, onun kendi kendini çalışmaz hale getirmesinin gerektiğine karar verir. Projeksiyon yoluyla, bu güç kaynağının yakınlarında bir yere girer. Durumu değerlendirir. Özgür İrade Yasası'na uymak zorundadır ama herhangi bir özgür irade sapmasından yararlanabilir. Özgür irade ve medyumun fiziksel bedenle ilgili, enkarnasyon öncesi sapmaları en uygun hedef gibi gözükmemektedir. Başkalarına hizmet yolundan herhangi bir sapma da uygun olur.

Medyum fiziksel bedenini terk ettiği zaman bunu özgür olarak yapmaktadır. Bunun için de medyumun akıl/beden/ruh bileşiminin yanlış yere götürülmesi özgür iradenin ihlâli olmayacaktır, çünkü varlık özgürce bedeninden ayrılmıştır. Süreç budur.

Sizin bir grup olarak bu gibi etkilere nasıl kapalı kalınacağını bilme konusundaki şiddetli isteğinizin farkındayız. Aradığınız korunma işlemleri tamamen sizin özgür seçiminize kalmıştır. Büyü çalışmalarının prensiplerinden haberdarsınız. Biz öğüt veremeyiz ancak daha önce de yaptığımız gibi önerebiliriz; önerimiz de bu grubun belli nedenlerden dolayı böyle bir yola ayrı ayrı değil de bir grup olarak çıkmasıdır.

SORU: Negatif kutuplaşmış varlığın, bir varlığın akıl/beden/ruh bileşimini yanlış yere götürmesinin Özgür İrade Yasası açısından nasıl açıklanabildiğini merak ediyorum. Bu negatif kutuplaşmış varlık neden negatif zaman/uzay'daki yere kadar izleniyor? Nasıl olur da herhangi birimiz bu varlığın ardından özgürce gideriz?

RA: Pozitif kutbiyet her şeyde sevgiyi görür. Negatif kutbiyet ise kurnazdır.

Aktarılan enerji azalıyor. Kapatmak istiyoruz. Şimdi lütfen bu celsenin son sorusunu sorunuz.

SORU: O halde negatif kutbiyetin, bir varlığın özgür iradesini kullanma dışında bir yaklaşımda bulunması halinde kutuplaşmasından ve büyü gücünden yitireceğini kabul ediyorum. Dediğim doğru, değil mi?

RA: Dediğiniz doğrudur.

Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 69

29 Ağustos 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlıyorum.

Başlamadan önce bundan sonraki celseler için ufak bir isteğimiz var. Bu celsede, medyumun saçından dolayı temasta hafif bir girişim, (parazit) olmuştur. Bu antene benzer malzemenin celseden önce daha düzgün bir şekilde taranmasını öneriyoruz. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önceki celsede sormadığım bir soru var: Pozitif bir akıl/beden/ruh bileşiminin, negatif bir varlık ya da usta tarafından cezbedilip negatif zaman/uzay konumuna götürülebileceği tek durum trans hali midir?

RA: Bu yanlış algılanmış bir kavramdır. Üçüncü yoğunluk derecesi fiziksel bileşimini özgürce terk eden akıl/beden/ruh bileşimi ancak uygun koruma önlemleri alınmadığı zaman etkilere açıktır. Şunu iyi anlamalısınız ki fiziksel bedenlerini terk etmeyi seçen varlıkların ancak pek azı negatif eğilimli varlıkların kutuplaşmış dikkatini üzerine çekecek özellikte bir çalışma yapmaktadır. Fiziksel bedenini terk eden, sizin verdiğiniz adla, trans haline geçenler için en çok rastlanabilecek tehlike, fiziksel bedene, akıl/beden/ruh bileşimini tekrar oraya döndürecek biçimde dokunmak ya da sizin ektoplazma adını verdiğiniz şeyin geri dönüş noktalarını zedelemektir.

Bu medyum ise kural dışı özellikler göstermektedir, onun için de trans halindeyken kendisine kesinlikle dokunulmaması ve üzerine suni ışık düşmemesi gerekiyor. Yine de ektoplazmik faaliyeti (medyumun dışında tezahür etmeden) içeride meydana gelmektedir. Asıl zorluk, daha önce de belirttiğimiz gibi, varlığın kendi özgür iradesi altında negatife aktarılmasıdır.

Bunun sadece trans halindeyken olacağı yüzde yüz kesin değildir, ama bunun olasılığı çok yüksektir: Başka türlü bir bedenden çıkma deneyiminde, örneğin ölüm halinde bu varlık, pozitif eğilimli varlıkların çoğunda da olduğu gibi, arkadaşlarının, rehberlerinin ve sizin fiziksel ölüm dediğiniz geçişin farkına varan bazı benlik bölümlerinin koruması altında olacaktır.

SORU: Yani koruyucu dostların trans hali dışında her durumda etkili olacağını söylüyorsunuz, çünkü trans hali diğer hallere göre normal dışı bir haldir. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Peki, trans hali niçin farklıdır? Bu özel halde niçin koruyucu varlıklar bulunmuyor?

RA: Bu durumun benzersizliği dostların olmamasında değildir, çünkü bu varlık da, diğer bütün varlıklar gibi rehberlere ya da meleklerle ve kutuplaşmış durumundan dolayı da öğretmenlere ve dostlara sahiptir. Toplumsal bellek bileşimi Ra ile sizin grubunuzun çalışmalarının benzersiz özelliği, bizlerin yoldaşlar olarak erişebileceğimiz, başkalarına mutlak arınmışlığa yaklaşan en yüksek çabayla hizmet etme amacıdır.

Bu durum, bu fırsatı ortadan kaldırmayı amaçlayan, negatif kutuplaşmış ve çok kararlı bir dostumuzun dikkatini çekmiştir.

Bir kez daha iki noktayı belirteceğiz: Birincisi şu; biz çok uzun zaman uygun bir medyum ve uygun bir destek grubu aradık. Eğer bu fırsat sona erdirilirse yapılmış olan çalışmalar için minnettar olacağız, ancak böyle bir durumla bir kez daha karşılaşılabilmesi olanağı/olasılığı çok azdır. İkincisi de şu; size teşekkür ederiz, çünkü grup olarak, yapmak istediğinizi yapmak için neler feda ettiğinizi biliyoruz.

Bu durumda, kendilerine Latwii adı veren varlıklara da teşekkür ediyoruz.

SORU: O halde ölümün, eceliyle olsun, kaza ya da intihar yoluyla olsun, yani bu çeşit her ölümün, varlığı dostlarının korumasından yararlanacağı ölüm sonrası koşulları meydana getirdiğini mi anlamalıyız?

RA: Şunu sormak istediğinizi kabul ediyoruz. Ölüm deneyimi sırasında, ölümün nedeni ne olursa olsun, negatif dostların varlığı zaptedip götürmesinin mümkün olmayacağını doğrulamak istiyorsunuz. Bu büyük oranda doğrudur, çünkü varlık uzay/zaman fiziksel bedenine olan bağlarından kurtulduğu için çok daha farkındalık içindedir ve onda, içtenlikle, tüm varlıklarıyla sevenlerde görülen kolay aldanma özelliği bulunmaz.

Yine de ölüm, eceliyle olursa çok daha uyum içinde gerçekleşir; cinayet sonucu ölmek bir varlığın aklını iyice karıştırır ve söz konusu varlık nerede olduğunu kavrayabilmek için biraz zaman/uzay'a gereksinim duyar; intihar yoluyla ölüm ise pek çok şifa çalışması yapılmasını gerektirir ve Yüksek Benliğin koyduğu dersleri öğrenme fırsatını yeniden bulmak üzere, üçüncü yoğunluk derecesine son derece kararlı bir gelişe neden olur.

SORU: Dedikleriniz kaza, tıbbi anestezi ya da uyuşturucuların yarattığı bilinçsiz durumlar için de geçerli midir?

RA: Eğer varlık, şimdi yapılmakta olana benzer şekilde hizmet vermeye çalışmıyorsa, negatif eğilimli varlıklar akıl/beden/ruh bileşimini yerinden

oynatma olanağı bulamazlar. Tehlikeli olanın diğerlerinden farklı özelliği, akıl/beden/ruh bileşiminin başkalarına hizmet amacıyla üçüncü yoğunluk derecesi fiziksel bedeninden çıkmayı istemiş olmasıdır. Bunun dışındaki hiçbir durumda söz konusu etki devreye girmez.

SORU: Bu Özgür İrade Yasası'nın dengeleme eyleminin bir fonksiyonu mudur?

RA: Sorunuz pek açık değil. Lütfen daha iyi anlaşılabilir şekilde yeniden sorunuz.

SORU: Şöyle bir tahminde bulundum: Bir varlığın belli bir görev ya da başkalarına hizmet amacıyla üçüncü yoğunluk derecesi bedeninden ayrılma isteği, Özgür İrade Yasası'yla ilgili bir durum yaratır; yani bu hizmetin negatif bir hizmetle dengelenmesi olanağı ortaya çıkar ve böylece diğer kutuplaşmanın büyü yoluyla devreye girebilmesi mümkündür. Bu varsayımım doğru mu?

RA: Hayır. Gerçekten de, Orion grubunun bu fırsatı yakalayabilmesinde medyumun özgür iradesi mutlaka bulunması gereken bir koşuldur. Ancak bu özgür irade yolu sadece medyum için geçerlidir. Orion grubunun tek umudu, kutbiyet yitirmeden özgür iradeye tecavüzde bulunabilmektir. Bunun için de bu grup, eğer bilge bir varlık tarafından temsil ediliyorsa, kurnazlık yolunu dener.

SORU: Şimdiye kadar herhangi bir Gezgin, negatif bir usta tarafından benzeri şekilde tecavüze uğramış ve negatif zaman/uzay'a yerleştirilmiş midir?

RA: Evet.

SORU: Bana, Gezgin kendini ne durumda bulur, geri dönüş yolu nasıldır, bu yol neden basitçe pozitif zaman/uzay'a geri dönmek şeklinde değildir... bunları açıklayabilir misiniz?

RA: İlk önce, geri dönüş yolu Yüksek Benliğin negatif uzay/zaman'a girmek istemeyişinin çevresinde döner. Bunun geri dönüş yolunun uzun olmasında önemli bir etkisi olduğu söylenebilir. İkinci olarak da, pozitif eğilimli bir varlık tamamen negatif bir ortamda enkarne olduğunda, diğer varlıklarla bir olabilmesi için onlar gibi kendini sevmeye derslerini öğrenmesi/öğretmesi gerekir.

Bu başarılıdığı zaman varlık potansiyel farkını boşaltmayı ve kutbiyet değiştirmeyi seçebilir. Ancak, benlik sevgisi konusundaki bütün birikmiş dersleri öğrenme süreci uzun olabilir. Ayrıca varlık bu dersleri öğrenme

sürecinde pozitif eğilimini büyük ölçüde yitirebilir ve kutbiyetleri tersine çevirme seçimini altıncı yoğunluk derecesinin ortalarına kadar erteleyebilir. Bütün bunlar, sizin zaman ölçülerinize göre çok uzun sürer ama sonuç daima olumludur.

SORU: Şimdiki ana devre sırasında, bu gezegene gelmiş olan Gezinler'den kaç tanesinin, negatif bir zaman/uzay'a doğru yapılan bu yer değiştirmeyi deneyimlediğini söyleyebilir misiniz?

RA: Böyle olayların sayısını kaydedebiliriz. Sadece bir tanedir. Karışıklık Yasası uyarınca varlık üzerinde konuşamayız.

SORU: Yüksek Benliğin negatif uzay/zaman'a girmekten kaçındığını söylediniz. Bu doğru mu?

RA: Enkarnasyon süreci zaman/uzay'dan uzay/zaman'a enkarne olmayı gerektirir. Bu doğrudur.

SORU: Öyleyse, negatif kutuplaşmaya ait bir zaman/uzay'a ilk gönderildiğinde, pozitif varlık sadece karanlığı deneyimler. Sonra Yüksek Benliğin seçimi sonucu negatif uzay/zaman'da enkarne olduğunda, artık diğer negatif kutuplaşmış varlıklarla birlikte negatif bir uzay/zaman ortamını deneyimlemeye başlar. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Bana öyle geliyor ki bu pozitif yönde kutuplaşmış varlık için son derece zor bir durum olur ve öğrenme süreci de çok yaralayıcı olur. Dediğim doğru mu?

RA: Şöyle söyleyelim: Pozitif yönde kutuplaşmış birey, kendini sevme derslerinde çok kötü bir öğrenci olur ve bu titreşim modeline aşına olanlara göre, öğrenmek için çok daha fazla zaman harcar.

SORU: Bu yer değiştirmenin bir şekilde onun kendi özgür iradesine bağlı olduğunu kabul ediyorum. Doğru mu?

RA: Bu kesinlikle doğrudur.

SORU: Benim için oldukça akıl karıştırıcı bir noktaya değineceğim. Pozitif eğilimli varlığın, negatif kutuplaşmış zaman /uzay'a geçmesi kendi özgür iradesinin bir fonksiyonudur. Bir yandan da ne yaptığının idrakinde olmamasının bir fonksiyonudur. Eminim ki varlık ne yaptığını tam olarak

idrak etmiş olsaydı bunu yapmazdı. Negatif olarak kutuplaşmış diğer varlığın, onun bu duruma düşmesini sağlayacak bir ortam yaratması sonucunda bu duruma düşer, yani durum diğer negatif varlığın bir fonksiyonudur. Bunun olmasına izin veren prensip, Özgür İrade Yasası açısından nasıl açıklanabilir. Yani, burada Yaratıcı'nın iki bölümü ile karşı karşıyayız; bunlar eşdeğerde ya da eşit potansiyel taşıyan bölümlerdir fakat birbirine zıt şekilde kutuplaşmışlardır ve böyle bir durum ortaya çıkmıştır. Bu özel durumun ardındaki felsefi prensibi söyleyebilir misiniz?

RA: Bu hususta iki önemli noktadan söz edebiliriz. Birincisi, bu durumda varlığın elinde kötü bir şekilde işaretlenmiş, hatta düpedüz yanlış olan bir yol haritası bulunduğunu söyleyebiliriz. Varlık hedefine doğru yola çıkar. Tek istediği hedefine erişmektir, ancak içinden geçtiği araziye bilmemektedir ve elindeki harita da yanıltıcıdır, dolayısıyla da umutsuz biçimde kaybolur.

Özgür irade demek, hesaplar hiçbir zaman yanlış çıkmayacak demek değildir. Bu yaşam deneyiminin her alanı için geçerlidir. Belki hata yoktur ama sürprizler vardır.

İkinci olarak da şunu söyleyelim; birlikte yaptığımız bu çalışmaya benzeyen çalışmalar -son derece yanlış anlaşılan bir deyim kullanacak olursak- büyüsel bir yük (şarj), bir metafizik güç taşımaktadırlar. Böyle güç ile ilgili çalışmalar yapanlar ise aşağı yukarı benzer güçlere sahip varlıkların kuracakları iletişim ve bağlantıya açık olurlar. Orionlu varlığın, bu grubun doğal gücüne sahip olmayışı büyük bir şanstır. Ancak Orionlu varlık son derece disiplinlidir, oysa bu grup kendi gücüyle orantılı bir kurnazlıktan yoksundur. İki taraf da bilinçli olarak çalışmaktadır ama bu grup henüz bir grup olarak çalışmaya başlamamıştır. Ancak, bireysel çalışmalar da yardımcı oluyor, çünkü grubun her üyesi bir diğerine yardım etmektedir.

SORU: Bu medyum, Konfederasyon'un diğer üyelerine kanallık ederek de hizmet vermektedir. Ancak biz bunlara devam etmekte isteksiziz, çünkü medyumun transa geçmesi olasılığı var, o zaman da negatif kutuplaşmış varlığın ya da ustanın hizmeti ile karşı karşıya kalabilir. Şimdi yaptığımız şekilde koruma altına alınmış celseler dışında transa geçmesini engelleyecek bazı önlemler var mıdır?

RA: Üç önlem vardır. Birincisi, medyumun Ra'ya çağrı göndermesini engellemek için bilinçaltını disipline sokması ve bu disiplini geliştirmesi gerekir. Bu da her gün konu üzerinde bilinçli ve ciddi bir biçimde düşünmesi demektir. İkinci önlem, medyumun şimdilik soru ve yanıtlara açmamaktır. Üçüncü önlem çok kaba bir önlem gibi görünebilir ama medyumun fiziksel bedeni içinde tutmaya yeterlidir. Medyumun elini tutabilirsiniz.

Sadece tek bir soruya yetecek kadar enerji kalmıştır.

SORU: Yani, celseler sırasında sadece medyumun elini tutmanın, trasa geçmeyi önleyeceğini mi söylüyorsunuz?

RA: Bu önlem, trasa geçmeden önce yer alan meditasyon halini önler. Ayrıca -her ne kadar pek olası değilse de- medyumun bedenini terk etmesi durumunda, eline yapılan baskı ve auraya yapılan müdahale, akıl/beden/ruh bileşiminin bedeni terk etme isteğini frenler ve onu bundan vazgeçirir.

Dostlarım, sizlere titizliğiniz için yeniden teşekkür ediyoruz. Her şey yolundadır. Sizleri Sonsuz Yaratan'ın gücü ve huzuru ile terk ediyoruz. Adonai.

CELSE 70

9 Eylül 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce bana medyumun durumu hakkında bilgi verebilir misiniz?

RA: Daha önce bildirildiği gibi olduğunu söyleyebildiğimiz için şükrederiz.

SORU: Neden bunu söyleyebildiğiniz için şükrettiğinizi söylediniz?

RA: Medyumun tüm aleyhteki koşullara rağmen yaşam enerjisini normal titreşim gücünde tutabilmesini sağlayan faktörler için şükrettik. Bu enerji bileşimleri doyurucu kaldığı sürece, daha önce söz edilen sapmalar ne olursa olsun, medyum güçten düşürmeden kullanabiliriz.

SORU: Medyum dün, hemen hemen tüm gün boyunca süren şiddetli bir psikik saldırıdan yakındı. Psikik saldırının yoğunlaşması için bir neden var mı?

RA: Evet. Neden, sizin de çok yakinen bildiğiniz bir şeydir, yani sizin "aydınlanma" dediğiniz şeyin yoğun bir şekilde aranmasıdır. Bu arayış, sizin açınızdan azalmayıp tersine artmıştır.

Genel olarak psikik saldırının neden olduğu ağrı ve bu sapmanın ileri halleri fiziksel bedenin enerjisini tükettikten sonra yaşam enerjisini de tüketmeye başlar. Medyum önceki yanlışlarından sonra yaşam enerjisini korumayı öğrenmiştir. Onun bilinçaltı iradesi bu yoğunluk derecesi için alışılmadık derecede güçlü olup, bu enerji bileşimine bir bekçi koymuştur. Bundan dolayı da, bu grup aydınlanma yoluyla hizmet konusundaki bağlılık ve çabalarını yoğunlaştırdıkça, Orionlu ziyaretçi de bu yaşam enerjisini taciz etmek için daha çok çalışmaktadır.

SORU: Şu noktada araya sokmak istediğim küçük bir sorum var. Bu enkarnasyonunda bulunan bir varlığa regresif (geriye götüren) hipnoz uygulanarak önceki enkarnasyonları anımsatılırsa, ona bir hizmet mi verilmiş olur, yoksa tam tersi mi?

RA: Zihninizi taradık ve bu sorunun yanıtını kendi geleceğinize uygulayacağınızı gördük. Bu da bizi özgür irade açısından endişelendiriyor. Ama sorunuz bir yandan da genel kapsamda bir

sorudur ve bize anlamlı bir noktayı açıklama olanağı vermektedir. Onun için konuşacağız.

Sizin belleği canlandırma yoluna verdiğiniz adla, regresif hipnoz olayında sonsuz bir hizmet/zarar verme olasılığı bulunuyor. Bunun hipnozu yapan varlıkla hiçbir ilgisi yoktur. Olay sadece hipnoza sokulan varlığın bu yolla kazandığı bilgileri nasıl kullanacağı ile ilgilidir. Eğer hipnozcinun tek arzusu hizmet etmek ise ve hipnozu sadece içten bir talep üzerine yapıyorsa, hizmet ediyor demektir.

SORU: Geçen celsede Ra şöyle söyledi: “Altıncı yoğunluk derecesi negatif zaman/uzay’ından geri dönüş yolu her şeyden önce Yüksek Benliğin negatif zaman/uzay’a girmek istemeyişinin çevresinde döner.” Yüksek Benliğin pozitif ve negatif zaman/uzay’la ilgili konumunu ve neden negatif zaman/uzay’ a girmekte o kadar isteksiz davrandığını açıklayabilir misiniz? Çünkü akıl/beden/ruh bileşimi geri dönüş yolunu bulabilmek için negatif uzay/zaman’da enkarne olmak zorunda, öyle değil mi? O halde Yüksek Benlik neden negatif zaman/uzay’a girmek istemez?

RA: Sizin toplumunuzda bir varlık neden bir hapisaneye girmek istemezse, Yüksek Benlik de aynı nedenle kendi akıl/beden/ruh bileşimini negatif uzay/zaman’a sokmak istemez.

SORU: Ben burada Yüksek Benliği ve onun akıl/beden/ruh bileşimi ile ilişkisini anlamaya çalışıyorum. Yüksek Benliğin, bu durumda, negatif zaman/uzay’a götürülmüş akıl/beden/ruh bileşimi dışında bir de altıncı yoğunluk derecesine ait akıl/beden/ruh bileşimi mi vardır?

RA: Evet. Yüksek Benlik, altıncı yoğunluk derecesinin ortalarına ait bir varlıktır, geri dönerek bu hizmeti kendine sunar.

SORU: Anladığıma göre, örneğin ben iki ayrı yerde birden varım; biri burada, biri de altıncı yoğunluk derecesi ortalarında bir yerde. Bu iki yerde ben aynı zamanda bulunuyorum. Doğru mu?

RA: Siz aynı zamanda bütün düzeylerde varsınız. Sizin Yüksek Benliğiniz’in, altıncı yoğunluk derecesi ortalarındaki siz olduğu doğrudur; sizin zamanı ölçme yönteminize göre, Yüksek Benliğiniz’in gelecekteki siz olduğu söylenebilir.

SORU: Altıncı yoğunluk derecesi ortalarından daha aşağı düzeylerde bulunan bütün akıl/beden/ruh bileşimlerinin altıncı yoğunluk derecesi ortalarında birer Yüksek Benlikleri vardır. Doğru mu?

RA: Evet.

SORU: Bu durumu şöyle açıklayabilir miyiz: Bir bireyin Yüksek Benliği, akıl/beden/ruh bileşimini bir dereceye kadar yönetir, yani onu deneyim kazanmak amacıyla daha aşağı yoğunluk derecelerinden geçirir; sonunda bu deneyimleri altıncı yoğunluk derecesinin ortalarında bulunan Yüksek Benliğe aktarır ya da bu (altıncı) yoğunluk derecesinde söz konusu deneyimleri birleştirir (sentez yapar). Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğru değildir. Yüksek Benlik geçmiş benliklerini yönetmez (manipüle etmez). Mümkün olduğunca korur, istendiğinde rehberlik eder ama aslolan özgür iradedir. Özgür irade ile kaderciliğin görünürdeki aykırılıkları, gerçek eşzamanlılık (aynı zamanda değişik düzeylerde varoluş) diye bir şeyin varlığı kabul edildiğinde yok olur gider. Yüksek Benlik, o noktaya gelinceye kadar akıl/beden/ruh bileşiminin geçirdiği bütün deneyimlerin ve tekâmülünün bir sonucudur (nihai ürünüdür).

SORU: O halde karşımızda bütün yoğunluk derecelerinden geçerek sonuçta altıncı yoğunluk derecesinin ortasına varan uzun bir deneyimler yolu var ve bu yol tamamen özgür iradenin bir fonksiyonudur ve altıncı yoğunluk derecesi ortalarında Yüksek Benliğin bilincine varılması ile sona erer. Ama zaman bir illüzyon olduğuna ve zamanın ve uzayın birleşmesi ya da zaman olarak düşündüğümüz şeyin ortadan kalkması söz konusu olduğuna göre, Yüksek Benliğe erişilmesi ile sonuçlanan tüm bu deneyimler, bu tekâmül vuku bulduğu sırada mevcuttur. Hepsi eşzamanlıdır, aynı zamanda vuku bulmaktadır. Doğru mu?

RA: Metafizik varoluş kavramlarını idrak etmenin büyük zorluk içerdiğini bildiğimiz için bu açıklamanın doğruluğu yanlışlığı üzerine konuşmaktan sakınmak zorundayız. Ancak, nasıl uzay/zaman'da sizin coğrafyanızda aynı anda bütün kentler, köyler fonksiyon görüyorlarsa, işlerini yapmakta olan varlıklarla dolu ve faal haldelerse, aynen zaman/uzay 'da da tüm zamanlar aynı anda cereyan ederler. Yani benliğiniz için uzay/zaman ne ise zaman/uzay da odur.

SORU: Pozitif eğilimli bir varlık yerinden edilerek negatif zaman/uzay'a götürülürse, Yüksek Benlik negatif uzay/zaman'a girmekten kaçınır. Ama bir nedenle akıl/beden/ruh bileşimi negatif uzay/zaman'da enkarne olmak zorundadır. Negatif uzay/zaman'daki bu enkarnasyon neden gereklidir?

RA: İlk önce denklemden “kaçınmayı” çıkaralım; ikinci olarak sorunuzu hedefe daha çok yaklaştırın. Her zaman/uzay, uzay/zaman'ın belli bir titreşimine benzer (eşdeğerdir). Bir varlık negatif zaman/uzay'a girdiğinde, bundan sonraki deneyim buna uyan uzay/zaman'da geçirilecektir. Bu da normal olarak bir akıl/beden/ruh bileşiminin form-

yapıcı (şekillendirici) bedeninin, varlığı, enkarne olması için uygun zaman/uzay'a yerleştirmesiyle yapılır.

SORU: Bu noktayı açıklığa kavuşturmak için bir iki soru daha soracağım; çünkü gerçekten de bu konuda kafam iyice karışık ve bunu anlamamanın, yaratılışı ve genelde de Yaratan'ı anlayıp idrak edebilmek açısından çok önemli olduğunu düşünüyorum. Üçüncü yoğunluk derecesinde bulunan ve buraya dördüncü, beşinci ya da altıncı yoğunluk derecesinden gelmiş olan bir Gezgin öldüğünde, kendini üçüncü yoğunluk derecesinin zaman/uzay'ında mı bulur?

RA: Bu Dokuzlar Konseyi tarafından onaylanmış olan plâna bağlıdır. Bazı Gezginler kendilerini sadece bir tek enkarnasyon için sunarlarken diğerleri değişik zaman süreleri için sunarlar, bu zaman 25.000'er yıllık son iki devreyi bile kapsayabilir. Eğer üzerinde anlaşmaya varılmış olan görev tamamlanmışsa, Gezgin'in akıl/beden/ruh bileşimi de yuvasına döner.

SORU: Geçtiğimiz 50.000 yıl boyunca bu gezegende Gezginler bulunuyor muydu?

RA: Birkaç tane olmuştur. Son 25.000 yıllık devreye katılmayı seçen birçok Gezgin vardır ve pek çok Gezgin de hasat için gelmiştir.

SORU: İşte kafamı karıştıran noktaya geldik. Eğer bir Gezgin fiziksel ölümden sonra yuvasına dönebiliyorsa, neden aynı varlık negatif zaman/uzay'dan ayrılarak evine dönmüyor da negatif uzay/zaman'da enkarne oluyor?

RA: Daha önce de söylediğimiz gibi, negatif zaman/uzay'daki konum, enkarnasyon-öncesi bir konumdur. (Buradan ancak negatif uzay/zaman'a geçilebilir, ancak orada enkarne olunabilir.) Sarı ışın faaliyeti sona erip fiziksel beden öldükten sonra, akıl/beden/ruh bileşimi zaman/uzay'ın çok farklı bir bölgesine gider. Burada çivit rengi beden, başka bir enkarnasyon deneyimi için herhangi bir girişimde bulunmadan önce, varlığın iyice şifa bulmasını ve durumunu gözden geçirmesini sağlar.

Siz zaman/uzay'ın uzay/zaman'dan daha homojen olamayacağını düşünerek temel bir hataya düşüyorsunuz. Orası da aynı uzay/zaman kadar karmaşık bir illüzyonlar, danslar ve modeller sistemi bütünüdür ve orada da sizin doğa yasaları diyebileceğiniz bir yapı sistemi vardır.

SORU: Bu soruyu, az önce söylediğiniz şey hakkında biraz daha bilgilenmek amacıyla soruyorum. Siz bu gezegene bundan 11.000 ve

18.000 yıl önce uzay araçlarıyla geldiniz. Bunlar çan biçiminde araçlardı ve buna benzer araçların fotoğrafları George Adamski tarafından çekilmişti. Yanılmıyorsam bu çan biçimindeki araçların üst bölümlerinde lombar deliklerine benzeyen pencereler vardı ve altlarında da 120° lik aralıklarla üç tane yarıküre biçiminde çıkıntıları vardı. Dediklerim doğru mu?

RA: Evet.

SORU: Bu araçlar zaman/uzay'da mı yoksa uzay/zaman'da mı inşa edildiler?

RA: Sizin sürekli dikkat etmenizi rica ediyoruz, çünkü yanıtımız karmaşık olmak zorundadır.

Zaman/uzay'da bir düşünce-yapısı oluşturuldu. Zaman/uzay'ın bu bölümü ışık hızına yaklaşan bölümdür. Zaman/uzay'da bu hıza yaklaşıldığında koşullar öyledir ki zaman artık sonsuzdur ve kütle var olmaktan çıkar (kütle yoktur), yani bu zaman/uzay'ın sınırlayıcı gücünü yenebilen biri artık nereye isterse oraya gidebilir.

İstediğimiz yere vardığımızda, bu ışık aracını kristal bir çan gibi görünecek şekilde kapladık. Bu uzay/zaman'a açılan sınır geçilerek oluşturuldu. Böylece iki adet yapı meydana geldi; zaman/uzay'daki yapı, yani maddesel olmayan yapı ve uzay/zaman'daki yapı, yani materyalize olmuş yapı.

SORU: Bu özel şekli seçmeniz için ve alttaki üç yarıküre için belli bir neden var mıydı?

RA: Estetik ve göze hoş görünen bir şekildi ve sizin uzay/zaman'ınızın gerektirdiği ve o ortamdaki sınırlı kullanımlara uyabilen bir yapı idi.

SORU: Altta bulunan üç yarıküre hareketle ilgili bir prensipten dolayı mı oraya konmuşlardı, yoksa sadece estetik amaçla mı konmuşlardı, veya onların iniş takımları olduğu söylenebilir mi?

RA: Bunlar estetik sağlamakla birlikte itici sistemin de birer parçasıydılar. Bu yarıküreler iniş takımı değillerdi.

SORU: Böyle aptalca sorular sorduğum için özür dilerim, ama uzay/zaman ve zaman/uzay hakkında bazı şeyleri kesinleştirmeye çalışıyorum. Bu, tekâmül mekanizmasının çok zor bir bölümü. Bunu anlamanın, tekâmülü idrak edebilmemiz için şart olduğunu düşünüyorum. Yine de bundan emin değilim ve zamanımı boşa harcıyor da olabilirim.

Acaba Ra, zamanımı boşuna mı harcadığımı, yoksa bu özel araştırmaya devam etmemin verimli mi olacağını söyleyebilir mi?

RA: Uzay/zaman ya da madde, ve zaman/uzay yani madde ötesi (fizik ve metafizik) kavramları mekanik olduklarına göre, akıl/beden/ruh bileşiminin ruhsal tekâmülü için hayati derecede önemli değillerdir. Böyle kavramlar üzerinde düşünmekte olan varlıkların, birliğe giden sevgi ve ışık konusunda çalışmaları çok daha verimli olur. Yine de bu bilgiler ilginç ve zararsız bilgilerdir.

SORU: Bu soruları aslında, zaman/uzay ve uzay/zaman'ın akıl/beden/ruh bileşiminin tekâmülüyle olan ilgilerini kavramak ve böylece tekâmül tekniklerini daha iyi anlayabilmek için soruyorum. Örneğin şöyle dediniz: "Varlık kendini sevme derslerini öğrenmeyi/öğretmeyi başardığı zaman artık potansiyel farkını boşaltıp kutbiyet değiştirebilir." Burada kendini negatif zaman/uzay'da bulan ve negatif uzay/zaman'da enkarne olmak zorunda kalan pozitif bir varlıktan söz ediliyor. Yapmaya çalıştığım, bu cümleyle, yani yukarıda sözü edilen adım atıldıktan sonra potansiyel farkının boşaltılması ve kutbiyet değiştirilmesini söylemekle ne demek istediğinizi biraz olsun anlayabilmek için bir temel kurmaya çalışmaktı. Negatif uzay/zaman'da enkarne olduktan sonra neden kendini sevmeyi öğrenme/öğretme sürecinden geçmek gerektiğini ve potansiyel farkını boşaltabilmek için neden altıncı yoğunluk derecesi kutbiyet düzeyine erişmek gerektiğini çok merak ediyorum. Bu konuda konuşabilir misiniz?

RA: Bu soru, celsenin son sorusu olsun.

Negatif uzay/zaman'da enkarne olan varlık anlamlı bir pozitif kutbiyeti sürdürmeyi olanaksız bulacaktır, çünkü negatifliğin, saf negatifliğin, her şeyi kendine doğru çeken bir tür çekim gücü olduğunu söyleyebiliriz. Yani varlık, kendi öğrendiği ve tercih ettiği kutbiyetini anımsamakla birlikte, negatifliği ters çevirmek için gerekli olan potansiyele erişebilmek için yeterince kutbiyet geliştirmek zorundadır; bunun için de kendisine verilen katalizörü kullanmalı ve kendine-hizmet derslerini öğrenmelidir.

Bu konudaki sorularda karışıklık oldukça fazladır. Bu noktada sorgucunun sorusunu yeniden düzenlemesini ya da soruyu bu konunun özüne doğru yönlendirmesini isteyeceğiz.

SORU: Bu celsede, ruhun tekâmülü için çok önemli olduğunu düşündüğüm bir noktayı anlamaya çalışıyordum ama sanırım yolu şaşırırdım. Bazen benim için bu alanlarda akılcıca sorular sorabilmek çok zor oluyor. Ama gelecek celsede konunun özüne yönelmeye çalışacağım.

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 71

18 Eylül 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce medyumun durumu hakkında bilgi verebilir misiniz?

RA: Daha önce belirtildiği gibidir ama yaşam enerjisi sapmasında ufak bir iyileşme söz konusudur. Destek grubuna, müdahalede bulunmaksızın şunu söyleyebiliriz; medyuma, fiziksel beden sapmalarının şimdiki durumda devam etmesi halinde, artmış olan yaşam enerjilerini bedensel faaliyetler için kullanmaması gerektiğini hatırlatınız; çünkü böyle yapmazsa ağır bir bedel ödemek zorunda kalabilir.

SORU: Bu celsede verimli olacak bir araştırmaya girebilmek umuduyla değişik sorular soracağım. Önce hasata uygunluğu artırmadan kutbiyeti artırmanın mümkün olup olmadığını soruyorum.

RA: Kutuplaşma ile hasata uygunluk arasındaki bağlantı, üçüncü yoğunluk derecesindeki hasatta çok önem taşımaktadır. Bu yoğunluk derecesinde, başkalarına ya da kendine hizmetteki bir artış, hemen her zaman bir varlığın daha yüksek bir ışık yoğunluğunu deneyimleme yeteneğini artırır. Bu yoğunluk derecesi için, hasata uygunluk derecesini de yükseltmeden bir kutuplaşma yapmanın hemen hemen olanaksız olduğunu söyleyebiliriz.

SORU: Bu belki daha yüksek yoğunluk derecelerinde, örneğin beşinci yoğunluk derecesinde mümkün olabilir. Doğru mu?

RA: Beşinci yoğunluk derecesi hasatında, kutuplaşmanın hasata uygunlukla pek ilgisi yoktur.

SORU: Üçüncü yoğunluk derecesinde tekâmül hızlandırmak için tezahür etmemiş varlıkla çalışma kavramını açıklayabilir misiniz?

RA: Bu çok katmanlı bir soru ve hangi katmanı açığa çıkarmak istediğiniz de pek belli değil. Eğer mümkünse, istediğiniz daha derin bilgileri alabilmek için sorunuzu yeniden düzenleyerek sorunuz.

SORU: Lütfen tezahür etmemiş varlığı tanımlayınız.

RA: Daha derin bir bilgi katına inmek istediğinizi seziyoruz. Biz de, soruyu geçersizleştirmeyecek ama dış öğretileri biraz aşabilecek (daha derine inebilecek) bir şekilde yanıt vereceğiz.

Tezahür etmemiş varlık, daha önce de söylediğimiz gibi, başka varlıklardan bağımsız olarak ve onların yardımı olmaksızın var olan ve işini yapan varlıktır. Bu kavrama varabilmek için tezahür etmemiş benlik ile uzay/zaman benliğinin zaman/uzay (metafizik) benzeri arasındaki kaçınılmaz bağlantıyı görmek gerekir. Tezahür etmemiş benliğin metafizik benlikle daha uyumlu olan faaliyetlerinden bazıları meditasyon, düşünceye dalma (tefekür) ve düşüncelerin ve tepkilerin içsel olarak dengelenişidir.

SORU: Bir varlık, üçüncü yoğunluk derecesinde ölüm sürecinden geçtiği zaman kendini zaman/uzay'da bulur. Kendini değişik koşullar içinde bulur. Lütfen zaman/uzay'ın koşullarını ya da özelliklerini ve bazı varlıkların karşı karşıya kaldıkları, enkarnasyon deneyimlerinin şifa bulması sürecini tarif eder misiniz?

RA: Bu soruya yeterli bir yanıt vermek dilinizin sınırlılığından dolayı zordur, yine de elimizden gelen en iyi biçimde yanıtlayacağız.

Zaman/uzay'ın belirleyici özelliği, zaman ile uzay arasındaki eşitsizlik-adaletsizlik'tir. Sizin uzay/zaman'ınızda maddenin özel dağılımı, illüzyonun (madde aleminin) var olabilmesi için elle tutulur gözle görülür bir çerçeve meydana getirir. Halbuki zaman/uzay'da adaletsizlik (eşitsizlik) sizin zaman adını verdiğiniz özelliğin omuzlarına yüklenmiştir. Bu özellik, görelî bir anlamda, varlıkları ve deneyimleri elle tutulmaz, gözle görülmez kılar. Sizin çevrenizde her parçacık ya da çekirdek titreşimi sizin ışık hızı adını verdiğiniz hıza, bilinç ötesi hızlar yönünden yaklaşan bir hızla hareket eder.

Yani metafizik ya da zaman/uzay deneyimi, bir bakıma uzay/zaman deneyiminin bir benzeri olmakla birlikte, onun elle tutulur gözle görülür özelliklerine sahip olmayan ve çok ince ayarlanmış bir deneyim türüdür. Bu metafizik katlarda sizin zaman dediğiniz şey çok bol bulunur ve bu zaman bundan önceki uzay/zaman enkarnasyonu sırasında öğrenilmiş şeylerin ve edinilmiş önyargıların, eğilimlerin tekrar tekrar gözden geçirilmesi için kullanılır.

Bu bölgelerin çok yüksek olan akışkanlığı bir varlığın, gerekli şifa sürecini tamamlayabilmesi için özümsemesi gereken birçok şeye (bilgiye) nüfuz edilebilmesini mümkün kılar. Burada her varlık, tıpkı sizlerin uzay/zaman'da zaman açısından aşağı yukarı sabit bir konumda bulunmanızda benzer şekilde, ama uzay (mekân) açısından aşağı yukarı sabit konumda bulunur. Varlığı bu sabit uzaya, şekil verici kendi Yüksek Benliği yerleştirir; böylece varlık uzay/zaman enkarnasyonu sırasında öğrendiklerini/öğrettiklerini özümseyecek uygun konuma sokulmuş olur.

Bulunduğu bu zaman/uzay noktasına göre kendisine şifa sürecinde yardımcı olacak belli yardımcıları vardır. Süreç şunları içerir: Deneyimi bütünüyle görüp kavramak, bu deneyimi akıl/beden/ruh bileşiminin toplam deneyimindeki yerine oturtmak, enkarnasyon sırasında sunulmuş olan yol gösterici işaretleri kaçırmış olduğu için attığı bütün yanlış adımlardan dolayı kendini bağışlamak ve bundan sonraki öğrenimi için gerekli olacak şeyleri dikkatle belirlemek. Bunlar, varlık uzay/zaman'da ruhsal tekâmül sürecinin ve vasıtalarının bilincine varıncaya kadar tümüyle Yüksek Benlik tarafından yürütülür. Bu bilince vardığında ise varlık bütün kararlarda artık bilinçli olarak yer alır.

SORU: Bu şifa süreci zaman/uzay'da ve uzay/zaman'da aynı şekilde mi işler?

RA: Uzay/zaman'daki bağışlama ve kabul etme süreci, zaman/uzay'daki ile benzer özellikler taşır, bu iki süreç özellikleri açısından birbirlerine çok benzerler. Ancak uzay/zaman'da bulunduğu sırada enkarnasyon ötesindeki olayların akışını tayin etme olanağı yoktur, ancak o sırada var olan dengesizlikler düzeltilebilir. Öte yandan, zaman/uzay'da dengesiz eylemleri düzeltme olanağı bulunmaz, fakat bu dengesizlikleri algılama ve kendi kendini olan bitenler için bağışlama olanağı vardır.

O zaman, sizin gelecek dediğiniz zamandaki uzay/zaman deneyimleri sırasında bu dengesizlikleri düzeltme olanak/olasılıklarını sağlayabilecek kararları verebilirsiniz. Zaman/uzay'ın avantajı çok geniş bir bakış açısı sağlayabilen akışkanlığıdır. Uzay/zaman'da ise karanlıkta ufak bir mum ışığında çalışırken bile varlığın dengesizlikleri düzeltebilmesi olanağı vardır.

SORU: Bir varlık negatif kutuplaşma yolunu seçmişse, negatif yolda da şifa ve gözden geçirme süreci benzer şekilde mi işler?

RA: Evet.

SORU: Söz ettiğimiz süreçler bizim Samanyolu Galaksimiz 'deki gezegenlerde meydana gelen süreçler midir, yoksa bütün gezegenlerde aynı süreçler mi işler? Ya da bunlar hangi yüzde oranında gerçekleşir?

RA: Bu süreçler, sizinki gibi alt-Logoslar doğurmuş olan bü-tün gezegenlerde ortaya çıkar. Üzerinde yaşam bulunan gezegenlerin oranı yaklaşık olarak %10'dur.

SORU: Yıldızların kabaca yüzde kaçının gezegen sistemleri vardır?

RA: Bu bilgi önemsiz fakat aynı zamanda zararsızdır. Sizin bildiğiniz şekliyle, yıldızların yaklaşık olarak %32'sinin gezegenleri vardır. Diğer bir %6'sında ise birtakım madde kümeleri bulunur ki bazı yoğunluk dereceleri için bunlarda da oturmak olanak dahilindedir.

RA: Söylediklerinizden anladığıma göre bütün yıldızların yaklaşık olarak %3 kadarının, üzerinde yaşam bulunan gezegenleri var. O halde tekâmül süreci tüm evrende hüküm sürmektedir. Öyle mi?

RA: Tek Yaratan'ın bu sonsuz bilgi oktavı, Tek Sonsuz Yaratılış'ın (yaratılmışlar bütününün) her yerinde aynıdır; ancak bu arada büyük ve küçük galaksiler adını verdiğiniz alt-Logoslar'ın programlamış olduğu değişiklikler de yer alır. Bu değişiklikler çok da önemli değildir; bunları, aynı sözcükleri ya da kavramları değişik coğrafi bölgelerde değişik biçimlerde telaffuz etmeye benzetebilirsiniz.

SORU: Bunlardan anladığıma göre, bizim güneşimiz gibi alt-Logoslar kendi özgür iradelerini kullanarak, çok daha genel bir anlamda yaratılmış tekâmül sürecini biraz değiştirirler; öyle ki yaratılmış tekâmülün genel plânı Tek Sonsuz Yaratılış'ın her yanında benzer şekilde işler. Alt-Logoslar'ın geçirmeleri gereken süreç, yoğunluk derecelerinden geçerek tekâmül etmek ve İlk Düşünce'ye giden yolu özgür iradeleriyle bulmaktır. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur.

SORU: Demek her varlık sonunda aynı yere götüren çeşitli yollardan biri üzerinde bulunuyor. Bu da pek çok yerden geçerek sonunda büyük bir merkezde birleşen birçok yola benzetilebilir. Doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur ancak biraz daha derinlemesine bir betimleme yapılması gerekiyor. Daha uygun olarak şöyle denilebilir; her varlık kendi içinde, o oktavın tüm yoğunluk derecelerini ve alt-yoğunluk derecelerini taşımaktadır. Bunun için de seçimleri bir varlığı hangi yola, nereye götürürse götürsün, kendi içinde bulunan asıl plân diğer bütün varlıklarınkiyle bir ve aynıdır. Bu yüzden, varlığın deneyimleri de ilk Logos'a geri götüreceği yolculuğun modeline uyacaklardır. Bu özgür iradeyle yapılır, ancak seçimlerin yapılacağı malzeme ve bilgilerin hepsi tek bir plânın parçalarıdır.

SORU: Daha önce katıksız negatifliğin her şeyi kendi içine doğru çeken bir çekim merkezi (deliği) gibi hareket ettiğini söylemişsiniz. Ben katıksız pozitifliğin de tam aynı etkiye sahip olup olmadığını merak ediyorum. Buna yanıt verebilir misiniz?

RA: Hayır, aynı etkiye sahip değildir. Pozitifliğin etkisi çok daha hafiftir. Bunun nedeni de mutlak pozitiflik derecesine yaklaşmış olan bir pozitifliğin özgür iradeyi güçlü bir şekilde tanıyıp kabul etmesidir. Yani, negatif eğilimli bir varlık böylesine güçlü bir uyum ortamı içinde negatif kutuplaşmanın çok zor olduğunu görebilir, ancak bu olanaksız değildir.

Öte yandan negatif kutuplaşma, diğer varlıkların özgür iradeleri kavramını kabul etmeyen bir kutuplaşmadır. Bunun için de negatifliği mutlak negatifliğe yaklaşan bir toplumsal bileşimde, diğer varlıklar üzerindeki çekim sürekli ve güçlüdür. Böyle bir ortamda bulunan pozitif eğilimli bir varlık, diğer varlıkların özgür irade sahibi olmalarını ister ve bu yüzden de kendini, kendi özgür iradesini kullanamaz durumda bulabilir; çünkü negatif eğilimli varlıkların özgür iradeleri diğerlerini fethetmek üzerinde yoğunlaşır.

SORU: Lütfen söyleyeceğim cümlelerin ne dereceye kadar doğru olduklarını belirtiniz. Büyü kavramı üzerinde genel anlamda konuşacağım. Önce büyüü tarif ediyorum: Büyü, bilinçte, isteğe bağlı değişiklikler yapabilme yeteneğidir. Bu tarif kabul edilebilir mi?

RA: Bu tarif kabul edilebilir, çünkü ustanın taşımak zorunda olduğu yükü anlatıyor. Sizin daha önce sormuş olduğunuz bir soruya değinirsek bu daha iyi anlaşılabilir. Bu sorunuz tezahür etmemiş benlikle ilgiliydi. Büyü, bir varlığın aklında, bedeninde ve ruhunda, kendi tezahür etmemiş benliği ile çalışmasıdır; bunların hangi orandaki bir karışımıyla çalışılacağı ise çalışmanın özelliklerine göre değişir.

Bu çalışmalar, çivit rengi ışın enerji merkezinin faaliyete geçirilmesini sağlayarak kolaylaştırılabilirler. Çivit rengi ışın merkezi ise bütün enerji merkezleri gibi deneyimlerle beslenir, ama diğer bütün merkezlerden çok daha farklı olarak bu merkez en çok bizim kişilik disiplinleri dediğimiz şeylerle beslenir.

SORU: Bir beyaz büyü töreninin (ayininin) amacı, bir grubun bilincinde değişiklik yaratmaktır. Doğru mu?

RA: Bunun mutlaka olması gerekmez. Sizin beyaz büyü adını verdiğiniz çalışmanın, sadece kendini ya da çalışma yerini değiştirmek üzere yapılması da mümkündür. Bu çalışma, kendi kendine, sevgi ve ışığa doğru kutuplaşmak için yardım etmenin, gezegensel titreşime de yardım etmek olduğu bilinerek yapılır.

SORU: Bilinçteki değişiklik, başkalarına hizmete, her şeyle bütünleşip bir olmaya ve hizmet edebilmek amacıyla bilgi edinmeye daha çok yönelmeyle sonuçlanmalıdır. Bu doğru mudur ve başka sonuçlar da istenir mi?

RA: Bunlar övülmeye değer cümleler. Beyaz büyü'nün özü, Yaratan'la bir olmanın verdiği sevinç ve hazzın deneyimlenmesidir. Bu sevinç ister istemez, pozitif ustanın yaşam deneyimi boyunca benliğinden ışıyıp yayılacaktır. Bu nedenledir ki cinsel büyü de sadece negatif kutuplaşma yolundaki ustalara mahsus olmayıp, çok dikkatle kullanıldığında yüksek büyü (ileri büyü) çalışmalarında da yer alabilmektedir; çünkü doğru olarak izlendiğinde aklı, bedeni ve ruhu Sonsuz Yaratan'la birleştirir.

Bunun için, söz ettiğiniz her amaçla birlikte işin aslının Tek Sonsuz Yaratan'la olan bu birleşme olduğunu göz önüne almalısınız. Bu birleşme kaçınılmaz olarak başkalarına hizmetle sonuçlanacaktır.

SORU: Beyaz büyü'nün belli kuralları olduğunu söyleyebiliriz. Birkaç tanesini okuyacağım ve bunların felsefi içerikleri ya da temelleri konusunda konuşmanızı isteyeceğim; bir de bu listeye benim unutmuş olduğum önemli bir kural varsa eklemenizi rica ediyorum. Birinci kural, mümkünse çalışacak kişiler tarafından inşa edilmiş özel bir çalışma yeri; ikincisi, büyü'lü kişiliği çağırmak için bir yüzük gibi özel bir işaret ya da anahtar; üçüncüsü, sadece çalışmalar sırasında giyilen özel bir giysi; dördüncüsü, günün belli bir zamanı; beşincisi, istenen zihinsel hali yaratmak için oluşturulmuş bir dizi tören sözcükleri; altıncısı, her celse için belli bir hedefin grupça belirlenmesi. Bu liste üzerinde yorumda bulunabilir misiniz?

RA: Bu liste üzerinde konuşmak, bir orkestranın enstrümanlarını gözden geçiren ve akort eden bir tamircinin yaptığına benzer. Söyledikleriniz sadece mekanik ayrıntılardır. İşin aslı, sanat ve hüner orada bulunmaz.

En az önemli madde günün belli bir zamanı maddesidir. Bu sadece, metafizik deneyim arayışı içinde olan fakat arayışları üzerinde bilinçli bir kontrolü olmayan varlıkların içinde bulunduğu deneyim noktalarında önemlidir. Çalışmaların tekrarlanması bu arayışı plânlı bir hale getirir, yapılandırır. Bu grup ise zaten, çalışmaların aynı zamanda yinelenmesine gerek göstermeyen bir yapıya sahiptir. Ancak bu düzenin daima yararlı olduğunu da söylemeliyiz.

SORU: Daha önceki bir celsede, Ra'nın bizimki gibi bir grup bulmak için bir süre araştırma yaptığını söylemiştiniz. Bu araştırmanın Bir'in Yasası'nı iletme amacıyla yapıldığını kabul ediyorum. Doğru mu?

RA: Söylediğiniz kısmen doğrudur. Biz aynı zamanda, daha önce de söylediğimiz gibi, geçmişinizde bizim saf davranış ve eylemlerimizden dolayı bu yasada meydana gelmiş olan ve halen de süren sapmaları telafi etmeyi de istiyorduk.

SORU: Bana, şu noktaya kadar üstünden geçtiğimiz bilgilerin, yayımlandıkları takdirde, sizin saf davranışlarınızın sonuçlarını onarmaya yeterli olup olmayacaklarını söyleyebilir misiniz?

RA: Sizin hizmetlerinizi asla küçümsemiyoruz, ancak bu sapmaların tam anlamıyla telafi edilmelerini beklemiyoruz. Yine de bu amaçla düşüncelerimizi sunabiliriz. Bizim için, kesin sonuç alınmasından çok bunun için çaba gösterilmesi daha önemlidir. Dilinizin özellikleri, bir kez saptırılmış olanın, bildiğimiz kadarıyla, tümüyle eski haline getirilmesine olanak vermiyor, ancak bir dereceye kadar aydınlatılabilir. Sizin uzay/zaman ile zaman/uzay arasındaki ilişkiyi anlama isteğinize karşılık şunu belirtebiliriz ki, biz bu (medyum ve destek grubu bulma konusunda) araştırmayı zaman/uzay 'da yürüttük. Çünkü bu illüzyonda (zaman/uzay'da) varlıklar titreşimsel bileşimler, gruplar da titreşimsel bileşimler arasındaki uyumlu akorlar (harmoniler) olarak görülebilirler.

SORU: Bence bu iletişimin en önemli yönü, bu bilgilerin, kendi tekâmül süreçleri içindeki rollerinin farkına varmış olan varlıklar için kısmen de olsa aydınlatıcı olmalarıdır. Bu düşüncem doğru mu?

RA: Düşünceniz doğrudur. Bunun, varlıkların temas edebilecekleri her eser, yapı ve deneyimin hedefi olduğunu ve sadece Ra'nın ya da bu temasın tekelinde olmadığını belirtmek isteriz.

Görüyoruz ki medyum enerjisinin bir bölümünü yedek olarak saklaması gerektiğini kendi kendine hatırlatmayı ihmal etmiştir. Aktarılan enerji çok azalmıştır. Bu yüzden celseyi bitirmek zorundayız.

Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgisi ve muhteşem ışığı ile terk ediyorum. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu kalın. Adonai.

CELSE 72

14 Ekim 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Bundan önceki iki meditasyon seansı sırasında medyumun, bizi bu seansları yarıda kesmek zorunda bırakacak kadar bilincini kaybetme durumuna geçmesinin nedenini söyleyebilir misiniz.

RA: Orion grubundan olup da medyumunu selâmlayan varlık önce, sizin ruh dediğiniz akıl/beden/ruh bileşiminin, sarı ışın fiziksel bileşimini terk etmesi için çabaladı; çünkü Ra temasına hazırlanıldığını sanıyordu. Bu taktik ve sonuçlarını tanıyorsunuz. Medyum bu selâmı fark edince hiç duraksamadan fiziksel bileşiminin topraklanmasını talep etti, yani elinin tutulmasını istedi. Böylece Orionlu varlığın en çok amaçladığı şey gerçekleşmemiş oldu. Ancak, orada bulunanların, akıl/beden/ruh'un eksiksiz olarak mevcut olduğu bilinçsizlik hali ile akıl/beden/ruh bileşiminin orada bulunmadığı trans halini birbirinden ayırt edemediklerini keşfetti.

Onun için de, baş dönmesi yaratan ve korunmasız bir meditasyonda bu medyumda sizin bayılma dediğiniz basit bilinçsizlik durumunu meydana getiren selâmını bütün şiddetiyle uyguladı. Orionlu varlık bu taktiği, Ra temasına gerçekleşme fırsatı vermemek için kullandı.

SORU: Medyum gelecek ay elinden bir ameliyat geçirmeye hazırlanıyor. Bilinçsizlik hali yaratmak için genel anestezi yapılırsa, bu ya da ameliyatın yaratabileceği diğer herhangi bir hal Orionlu varlıklar için bir giriş yolu açabilir mi?

RA: Bu çok uzak bir olasılıktır; çünkü bunun için, sarı ışın fiziksel bileşimini terk ederken, varlığın Yaratan'a çok özel bir biçimde hizmet etmeyi amaçlamış olması koşulu vardır. Dediğinize benzer bir deneyim geçirecek olanların, bilinçsizlik haline böyle bir tutumla yaklaşacakları düşünülemez.

SORU: Şimdi Bir'in Yasası ile ilgili olarak çok önemli bir prensiple karşı karşıya olduğumuza inanıyorum. Siz, Orionlu varlığın etkili olabilmesinde, bireyin tutumunun son derece önemli olduğunu söylediniz. Bu mekanizmanın, Bir'in Yasası açısından nasıl işlediğini ve varlığın tutumunun niçin bu derece önemli olduğunu ve bunun Orionlu varlığın eylemine nasıl izin verdiğini açıklayabilir misiniz?

RA: Sonsuz yaratılışın işleminde Özgür İrade ya da Karışıklık Yasası en önemli hususlardır. Amacın ne olduğu da amacın ya da isteğin yoğunluğu kadar, zıt kutbu kendine çekmekte etkilidir.

Bunun için de gelip geçici hevesler ve derin olmayan arzular, bireyin büyüsel durum dediğimiz hali ancak şöyle bir deneyimleyebilmesine izin verir. Ancak varlığın kendi iradesini hizmet frekansına ayarladığında erişilen bir dönüm noktası, bir kritik nokta vardır. Eğer bu istek ve irade başkalarına hizmet içinse, bunun karşılığı olan kutbiyet harekete geçirilecektir. Bu grubun durumuna gelince, burada -isterseniz buna hizmete sadakat ana durumu diyelim- hizmet için medyumla birleşmiş olarak tek bir irade gibi hareket eden üç irade bulunuyor. Temasın devamı ve çalışmanın dengesi için böyle de olması gerekmektedir. Bu çalışmalarda bizim titreşimsel bileşimimiz de tek noktaya yönelmiştir ve hizmet isteğimiz de belli bir saflık (mutlaklık) derecesindedir. Bu da zıt kutbiyet için, sizin de deneyimlediğiniz çekimi yaratıyor.

Böyle tümüyle başkalarına hizmete yöneltilmiş bir özgür irade halinin, aynı zamanda büyük bir ışık gücü kütlesini uyarabilme potansiyeli olduğunu da kaydetmemiz gerekir. Bu pozitif ışık gücü de özgür iradeye bağlı olarak çalışır ve bunun için de çağırılması (niyaz edilmesi, himayesinin dilenmesi) gerekir. Biz bundan söz edemeyiz ve size rehberlik de etmeyeceğiz, çünkü temasımızın özelliği, özgür iradenizin saflığını korumanın her şeyden önce gelmesini gerektirmektedir. Bunun için siz kendi yolunuzu deneyimlerden geçerek ve size yardımcı olabilecek sapmaları keşfederek bulacaksınız.

SORU: Bizimle ve bu gezegendeki başka varlıklarla temas kuran negatif eğilimli varlıklar Özgür İrade Yasası tarafından sınırlandırılmışlardır. Temastan hemen önce yaptığımız arındırma (kovma, uzaklaştırma) töreni de besbelli ki onları sınırlandırıyor. Özgür irade açısından, onların bu yasaya uyarak çalışabilmek için kendilerini nasıl sınırladıklarını ve arındırma töreninin nasıl işlediğini anlatabilir misiniz?

RA: Bu sorunun birkaç bölümü var. İlk olarak şunu söyleyeceğiz; negatif kutbiyetteki varlıklar mecbur kalmadıkça özgür iradeye uygun davranmazlar. Çağırılmadan gelirler ve mümkün gördükleri her halde özgür iradeye tecavüz ederler.

İkinci olarak, Karışıklık Yasası ile şöyle sınırlandırılmışlardır: Onlar genelde bu gezegenin etki alanına giremezler, zaman/uzay sapmalarının yarattığı pencerelerden ise, pozitif eğilimi dengeleyecek negatif bir çağrı almazlarsa yararlanamazlar. Ama bir kez buraya ulaştılar mı tek hedefleri fethetmektir.

Üçüncü olarak, medyumun bu uzay/zaman'dan kalıcı olarak uzaklaştırılabilmesi için kendi sarı ışın fiziksel bileşimini kendi özgür

iradesi ve isteğiyle terk etmesi gerekir. İşte bunu sağlamak için aldatmacalar uygulanmaya çalışılmıştır.

Işık formlarının meydana getirilmelerinin nedeni ise bu varlıkların kendilerini içinden geçemeyecekleri bir duvarla karşı karşıya bulmaları içindir. Bunu meydana getiren şey, ışık varlıkların enerji bileşimleri ile Tek Sonsuz Yaratan'ın bu ışıktan duvarın yapımı için çağrılan (niyaz edilen) bazı nitelikleridir.

SORU: Anladığıma göre, bu temasla ilgili olarak deneyimlediğimiz her şey, hizmet etmek amacıyla bilgiye yönelişimiz, Orionlu varlığın bu temasın etkisini azaltma yönündeki sapması, bunların hepsi Özgür İrade Yasası'na uygundur. Bu yasanın amacı da, Yaratan'ın kendi bölümleri arasındaki karşılıklı ilişki ve etkileşim yoluyla Kendi Kendisi hakkında daha çok bilgi edinmesine olanak verecek, tümüyle özgür bir ortam yaratmaktır. Bu görüşüm doğru mudur?

RA: Evet.

SORU: Geçen celsede, medyumun artan yaşam enerjisinin bir parçasını bile bedensel faaliyetlerde kullanması halinde “ağır bir bedel” ödeyeceğini söylediniz. Bu “ağır bedel”in ne olduğunu ve neden deneyimlenmesi gerektiğini söyleyebilir misiniz?

RA: Fiziksel enerji düzeyi, bir varlığın beden bileşiminin kullanımına uygun enerjinin bir ölçüsüdür. Yaşam enerjisi düzeyi ise bir akıl/beden/ruh bileşiminin toplam enerjisinin ölçüsüdür.

Bu medyumun zihinsel ve ruhsal faaliyetlere ve Yaratan'a götüren o yüce iletkene, yani irade ve isteğe doğru büyük bir yönelimi vardır. Bu yüzden medyumun yaşam enerjisi, ölçülebilecek bir fiziksel enerji yedeği olmadığı zaman bile tamamen yeterlidir. Ancak bu irade, akıl ve ruha ait enerji eğer bedensel faaliyetler için kullanılırsa, bu hal, enerjinin akıl/beden/ruh bileşiminin en derin arzu ve isteklerini yerine getirmek üzere kullanıldığı hale göre, yaşam enerjisini çok daha büyük oranda azaltan bir sapmaya neden olur. Bu varlığın en derin arzusu Yaratan'a hizmettir. Bu varlık her türlü hizmeti Yaratan'a hizmet olarak görüyor; bunun içindir ki varlığı ve destek grubunu bu konuda uyardık. Her hizmet, sapmanın derinliği açısından eşit değildir. Açıkça söylersek, yaşam enerjisinin aşırı kullanımı, yaşam-gücünün hızla ortadan kaldırılmasına eşittir.

SORU: Büyük miktarda ışığın varlığından (kullanılabileceğinden) söz ettiniz. Bu grup, uygun tören yaparak bu ışığı, medyumun yaşam enerjisini şarj etmek için kullanabilir mi?

RA: Evet. Ancak herhangi bir kişiliği yücelten bir çalışmaya karşı sizi uyarıyoruz; çalışmalarınızda çok titiz (müşkûlpesent) olmanız daha uygundur.

SORU: “Herhangi bir kişiliği yücelten” demekle neyi kastettiğinizi açıklar mısınız?

RA: Size ancak ipuçları verebiliriz. Açıklamak özgür iradeyi ihlâl etmek olur. Sizden sadece her şeyin Bir olduğunu idrak etmenizi istiyoruz.

SORU: İleride grup meditasyonları yapacağız. Bu meditasyonlar sırasında kanallık etmesi durumunda medyum için nasıl koruma yapacağımız konusunda endişeliyim. Arındırma töreninin etkili olması için en uygun bir zaman ya da bir zaman sınırlaması var mıdır ve çalışma yerini her gün arındırma törenleriyle temizlersek bunun etkileri uzun süre kalır mı, yoksa tören, meditasyonlardan hemen önce mi yapılmalıdır?

RA: İlk sanınız daha doğrudur.

SORU: Şu anda, almakta olduğumuz önlemlerden sonra hâlâ medyumun Orionlu varlık tarafından uzaklaştırılabilmesi tehlikesi var mı?

RA: Orionlu varlık için fırsat çıkması tamamıyla medyumun farkındalık ve gönüllülük durumuna bağlıdır. Medyumun hâlâ, sırf Ra bu yöntemi kullanıyor diye soru-yanıt yöntemine kendini açabilecek kadar acemi olduğunu düşünüyoruz. Ancak farkındalığı arttıkça bu önlemlere gerek kalmayabilecektir.

SORU: Arındırma töreni sırasında niçin döşemede ya da yerde önlem almıyoruz? Alınması gerekmez mi?

SORU: Bu soru celsenin son sorusu olsun.

Psişik selâmlamanın gelişebilmesi ancak, varlığın menekşe rengi ışın merkezinden girip, enerji merkezlerinden geçip, fırsatın hedefine doğru ilerlemesi ile mümkün olur. Selâmın titreşimsel özelliğine ve amacına göre, ister negatif isterse pozitif olsun, varlık ya istenildiği şekilde enerjilendirilir ya da enerjileri kesilir (tıkanıklığa uğratılır).

Biz Ra, medyuma, menekşe rengi ışıdan geçen dar bir bant üzerinden yaklaşıyoruz. Diğerleri bu ışını delip geçerek herhangi bir enerji merkezine ulaşabilirler. Örneğin biz, Bir'in Yasası konusundaki idrakimizi iletebilmek için medyumun mavi ışın enerji merkezini büyük oranda kullanıyoruz.

Orionlu varlık ise önüne çıkmış olan fırsatlardan en iyi şekilde yararlanmak için aynı menekşe rengi ışını delerek iki merkeze gidiyor. Bir yandan çivit rengi ışın enerji merkezini iyice tıkıyor, diğer yandan yeşil ışın enerji merkezini iyice uyarıyor (harekete geçiriyor). Bu karışım medyumun kafasını iyice karıştırıyor ve sonucunda, akıllıca olmayacak oranlarda bedensel faaliyette bulunmasına neden oluyor. Orionlu varlık tamamen, enkarnasyon öncesi programlanmış ve enkarne haldeyken geliştirilmiş sapmaları arayıp bulur.

Yaşam enerjileri, Tek Sonsuz Yaratıcı'nın ta kendisi olmalarından dolayı, manyetik şekli içinde bakıldığında, bedenin güney kutbundan akarlar. Bunun için de, bir bedenin enerji kılıfına ayaklardan ancak Yaratıcı etkileyecek biçimde girebilir. Bir ustanın tesirleri ise hep yukarıdan doğru gelir, bunun için de (koruyucu) ışık duvarı yapılması çok uygundur.

Dostlarım. Ra'nın gördüğü sabır ve tahammül övgüye değer. Bu titizlikle hedefe yönelmeye ve temas için gerekli konumları dikkatle ayarlamaya devam etmeniz halinde teması sürdürmemiz mümkün olacaktır.

Sizleri Sonsuz Yaratıcı'nın ışığı ve sevgisiyle terk ediyoruz. Adonai.

CELSE 73

21 Ekim 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Önce, bu kürede bulunup, burada kazandığımız bilgileri edinmek isteyenlere hizmet etme fırsatını bize verdiği için Ra'ya teşekkür etmek istiyoruz. Şimdi sorulara geçiyorum.

Tam anlamıyla başkalarına hizmete yöneltilmiş bir özgür iradenin, büyük bir ışık gücü kütlesini harekete geçirme potansiyeline sahip olduğunu söylediniz. Aynı şeyin kendine hizmet kutbiyeti için de geçerli olduğunu varsayıyorum. Doğru mu?

RA: Başkalarına hizmet yolunda olanlar, kendi hizmet isteklerinin saflığı ve güçlülüğü ile doğru orantılı olarak ışık gücüne başvurabilirler. Kendine hizmet yolunda olanlar da kendi hizmet isteklerinin saflığı ve güçlülüğü ile doğru orantılı olarak karanlığın gücüne başvurabilirler.

SORU: Kuşkusuz bugünkü sözlerimde birçok yanlış yapacağım, çünkü ancak bunların nasıl işlediği konusunda tahminlerde bulunup sizden beni düzeltmenizi isteyebiliyorum. Orta Sütun adı verilen alıştırmada usta, kafasının tepesindeki çakradan giren ışığın ayaklarına doğru gittiğini gözünün önünde canlandırıyor. Bunda bir yanlışlık olduğunu düşünüyorum. Çünkü Ra, Yaratan'ın ayaklardan girip yukarı doğru hareket ettiğini, yani spiral çizen ışığın ayaklardan girip yukarı doğru hareket ettiğini söylemişti. Bana öyle geliyor ki, ışık gücünü harekete geçirmek isteyen usta, bunu kullandığını gözünün önüne getiren usta, ışığın ayaklardan girdiğini ve önce kırmızı ışın merkezini uyardığını, sonra da sıra ile enerji merkezlerinden geçerek yukarıya doğru hareket ettiğini gözünün önünde canlandırmalıdır. Söylediğim doğru mu?

RA: Hayır. Burada karşı karşıya olduğunuz iki kavram var. Birincisi, ışığın mikrokozmos akl/beden/ruh'daki büyük gelişme yoludur. Bir ustanın büyü çalışmasına başlamadan önce kendi enerji merkezlerini düzgün şekilde fonksiyon yapar duruma ve dengeye getirmiş olduğu kabul edilir. Bütün büyü çalışmaları çağırmaya (niyaz etmeye) dayanır.

Herhangi bir büyü çalışmasında ilk çağrılan, sizin de aşına olduğunuz deyimle söylenirse, büyülü kişiliktir. Sizin söz ettiğiniz çalışmada ilk aşama, bu büyülü kişiliği çağırmak için özel bir giysi giymektir. Sizde böyle bir giysi ya da tılsım bulunmadığına göre, yapmış olduğunuz işaret yeterlidir.

İkinci aşama, yüce yaşam hacını çağırmaktır. Bu, büyülu kişiliğın Yaratan'ın kendisi olabilmek (Bir olabilmek) üzere genişlemesidir. Burada da bütün çağırma ve niyaz menekşe rengi enerji merkezi aracılığıyla yapılır. Buna, kullanılması istenen enerji merkezi hangisi ise ona doğru ilerleyerek devam edilir.

SORU: O zaman ayaklardan giren spiral çizen ışıık ile kafanın tepesindeki çakra vasıtasıyla çağırılan ışıık arasındaki farktan söz eder misiniz?

RA: Varlığın, içindeki Sonsuz Yaratan'ın ışıığıyla buluşması için istek yoluyla kendine çektiği (yukarı doğru spiral çizen) ışıığın hareketini yüreğın vuruşlarına, akciğerleri çevreleyen kasların devinimine ve otonom sinir sisteminin diğer bütün fonksiyonlarına benzetebiliriz. Ustanın çağırısını ise akıl/beden/ruh bileşiminin kontrol edebildiği sinir ve kas hareketlerine benzetebiliriz.

SORU: Daha önce bu iki yönün nerede kesiştiğinin, bir varlığın tekâmül derecesinin ölçüsü olduğunu belirtmişsiniz. Doğru mu?

RA: Evet.

SORU: Ben, ışıığın kullanılacağı yere göre çağırının göz önünde canlandırılışının da farklı olacağını düşünüyorum. Bu ışıık şifa için kullanılabileceği gibi, iletişim ya da yaratılışın ve Yaratan'ın genel idraki yönünde de kullanılabilir. Lütfen bu süreç üzerinde ve bu varsayımda haklı olup olmadığım konusunda konuşur musunuz?

RA: Bu konuyu bitirebileceğimiz kuşkulu olmakla birlikte bazı düşüncelerimizi sunacağız. Çalışmanın amacı ne olursa olsun, her göz önünde canlandırma, çivit rengi ışında yapılan bir çalışmayla başlar. Sizin başlattığınız törenin tamamen çivit rengi ışın alanında iş gördüğünün belki de farkındasınızdır. Bu yerindedir, çünkü orası sonsuz zekâya giriş kapısıdır. Bu başlangıçtan hareketle ışıık şifa için ya da iletişim için kullanılabilir.

Bizim, Ra temaslarına doğru şekilde başlayabilmeniz için yapmanızı önerdiğimiz törende ilk odaklaşma noktasının Yaratan olduğunu belirtmek isteriz. Çok belirgin olmamakla birlikte yine de ilginç olan başka bir noktayı da işaret edeceğiz. İstek ve irade ile yola çıkarılan yukarı doğru spiral çizen ışıık, sonunda Tek Yaratan'ın içsel ateşi ile yüksek bir noktada kesiştiğinde, bu sadece ustanın akıl/beden/ruh bileşimi üzerinde yapacağı çalışma için bir hazırlıktır. Her çalışma sırasında kullanılan enerji merkezlerinde bir arınma ve denge meydana gelir, böylece büyücü giderek, isteyip aradığı şeye dönüşmeye başlar.

Daha da önemlisi, büyüü kişilik olarak çağırılmış olan zaman/uzay akıl/beden/ruh benzeri, böylece -üçüncü yoğunluk derecesi uzay/zaman akıl/beden/ruh'unun kullanabileceği katalitik eylem deneyiminden yararlanarak- hızla tekâmül edebilmesi için kendisine sunulan tek fırsatı kullanabilir. Bu şekilde usta, yaratılışın daha geniş bir bölümüne büyük bir katalizör sunarak Yaratıcı'ya yardım etmiş olmaktadır. Yaratılışın bu bölümü bir varlığın akıl/beden/ruh bütünlüğü olarak tanınır.

SORU: Bu süreçte istek ve irade önemli faktörlerdir, değil mi?

RA: Bir nitelik daha ekleyeceğiz. Büyüü kişilikte istek, irade ve kutbiyet anahtar özelliklerdir.

SORU: Şu anda toplumumuzda bulunan birçok evangelist (İncil müjdecileri) büyüü bir istek ve iradeye ve büyüü olasılıkla da büyüü bir kutbiyete sahiptirler; ama bana öyle geliyor ki birçok durumda bir farkındalık ve idrak eksikliği var ki, bu büyüü açısından etkisiz bir çalışma yaratıyor. Bu analizim doğru mu?

RA: Dediğiniz kısmen doğrudur. Başkalarına hizmet amaçlı bir çalışmadaki kutbiyeti incelerken özgür iradenin en önemli husus olduğu göz önüne alınmalıdır. Sizin söz ettiğiniz varlıklar bilinçte pozitif değişiklikler yaratmaya çalışırken bir yandan da özgür iradeyi kısıtlamak istiyorlar. Bu da -bir varlığın söz konusu evangelistin çalışmasını özgürce kabul etmek istemesi dışındaki hallerde- çalışmanın büyüüsel yapısının oluşumunu engeller.

SORU: Nasıralı İsa olarak bilinen varlığın bu tip iletişim açısından eğilimi neydi?

RA: Bu varlığın çalışmalarından bazılarını okumuşsunuzdur. Onu dinlemek için toplanan varlıklara kendini bir öğretmen olarak sundu, ama bunu bile konuşmalarını duymak istemeyenleri düşünerek, belli bir çerçeve içinde (üstü kapalı) yaptı. Bu varlıktan şifa vermesi istendiğinde çoğu kez bunu yaptı, çalışmalarını her zaman iki tembihle bitirirdi: Birincisi, şifa bulan varlığın kendi inancından dolayı şifa bulunduğunu, yani menekşe rengi ışın yoluyla zeki enerjiyle temas kurmak için gerekli değişikliklere izin vermesi ve bunları kabul etmesi sonucunda şifa bulunduğunu söylerdi. İkincisi ise daima "Kimseye söylemeyin" derdi. Bunlar özgür iradeyi en üst düzeyde tutarak, bir yandan da işin pozitif saflığını bozmadan koruyan çalışmalardı.

SORU: Çalışmanın başka bir varlık tarafından gözlemlenmesi bana özgür iradenin kısmen de olsa kısıtlanması gibi görünüyor, çünkü bu

çalışmada bir ustanın çalışmasının sonucunda, büyüü hissi veren bir olay meydana gelmektedir. Bu, normal ya da kabul edilebilir olaylar dışındaki her fenomene uygulanabilir. Şifa yapan herkesin ilk karşılaştığı sorun olan bu paradokstan biraz söz edebilir misiniz?

RA: Biz Bir'in Yasası'nın mütevazı elçileriyiz. Bizim için paradoks yoktur. Büyü ile ilgili görünen, dolayısıyla da özgür iradeyi ihlâl ettikleri sanılan çalışmalar böyle bir şey yapmazlar, çünkü her tanığın algılarındaki sapmalar birbirinden farklıdır ve her tanık görmek istediğini görür. Özgür irade ancak çalışma yapanın bu olayı kendi yaratıcılığına ya da becerilerine mal etmesi durumunda ihlâl edilir. Çalışmanın kendisi tarafından değil, kendisi kanalıyla yapıldığını söyleyen biri, özgür iradeyi hiçbir şekilde ihlâl etmemektedir.

SORU: Mesih İsa adıyla bilinen varlık çevresine on iki havari toplamıştı. Bu havarilerin onunla birlikte bulunmasındaki amacı ne idi?

RA: Eğer öğrenenler/öğretenler bulunmazsa, öğretmenin/öğrenmenin ne amacı kalır? Bu varlık kendisine çekilenlerin hepsini, bu davranışının sonuçlarının ne olacağını göz önüne almadan kabul etmişti. Bu varlık kendisine verilen onur/görev'i, doğası gereği ve konuşmanın onun görevi olduğu inancıyla kabul etmişti.

SORU: Ateş alıştırmasında sanırım şifacı başın tepesindeki çakradan giren söz konusu enerjiyi kullanıyor. Dediğim doğru mu?

RA: Dediğiniz doğrudur ancak bu çalışma çizgisini sürdürebilmek için bilmeniz gereken bazı ek bilgiler var. Şifa çalışması için büyüü kişilik yeşil ışın enerji merkezine yerleştğinde, bu, beden enerjisinin içinden geçtiği bir kristalleşmiş merkez olarak kabul edilebilir. Bu özel şifa şekli böylece hem ustanın hem de yukarı doğru spiral çizen ışığın enerjilerini kullanır. Yeşil ışın merkezi daha parlaklaşınca -ki bu parlaklığın aşırı faaliyeti değil kristalleşmeyi işaret ettiğini kaydetmeliyiz- bu merkezin enerjisi iki kez spiral çizer; önce yeşil ışın enerji merkezinden saat yönünde omuzlara, kafaya, dirseklere doğru gider ve sonra sol ele doğru iner. Bu da beden bileşiminin tüm enerjisini bir kanala toplar, ki bu enerji sonra, saat yönünde yeniden büyük bir çember çizmek üzere, soldan ayaklara, sonra sağ ele ve başın tepesine, sonra sol ele doğru gider ve bu böylece devam eder.

Bu, içeri-akan beden enerjisi, ustanın kişiliği tarafından arındırılmış, düzenlenmiş ve bir kanalda birleştirilmiş olarak yeşil ışın enerji merkezine ulaşır; sonra bu birleştirilmiş enerjiler dışarı akar ve bu hizmeti istemiş olan varlığa şifa sunar. Bu ana durum, bir medyum kanalı ile şifa veren (ruhsal) varlıklar için de aynen işler.

SORU: Bana bu ışık aktarımının şifa verilecek hastayı nasıl etkileyeceğini anlatır mısınız?

RA: Etki, kutuplaşma etkisidir. Varlık kendisine sunulan bu kutuplaşmış yaşam enerjisinin bir bölümünü ya da hiçbir bölümünü kabul etmeyebilir. Ellerini hastanın üzerine koyma durumunda bu enerji çok daha belli bir noktaya kanalize edilir ve bu enerjiyi kabul edebilme fırsatı da daha belirgindir.

Görüldüğü gibi bu çalışma şeklinde Kral Odası etkisi kullanılmaz, daha çok enerjileri azalmış olan bir varlığa enerji verme, ona enerjilerini artırabilme fırsatını sunma şeklinde çalışılır. Sizin hastalık adını verdiğiniz sapmaların pek çoğu bu yolla iyileştirilebilir.

SORU: Sizin daha sonra düzeltebileceğiniz genel bir tanım yapıp olayın bütünü nasıl anladığımı belirteceğim: Şifacıyı ve şifa verilecek olanı, yani hastayı anlatacağım. Hastanın bir ya da daha fazla enerji merkezindeki tıkanmalardan -biz bir tek merkezdeki tıkanıklık üzerinde duracağız- dolayı yedi bedeni yaratan yukarı doğru spiral çizen ışık da bir yerde tıkanır (kesintiye uğrar); bu da yedi bedenden hangisine rast gelmişse o bedenin beslenme ve bakımını durdurur. Bunun sonucunda o bedende kusursuz halden bir sapma olur ki biz buna rahatsızlık ya da bedensel anormallik diyoruz. Kendi enerji merkezlerini uygun duruma getirmiş olan şifacı, aşağı doğru akan ışığı kendi uygun konumdaki enerji merkezlerinden geçirerek, şifa verilecek olan varlığa kanalize edebilir. Eğer şifa alacak olan, bu ışığı kabul edebilecek zihinsel durumda ise ışık fiziksel bedene girer ve enerji tıkanıklığından kaynaklanan sapmayı düzeltir. Tüm bunları anlatırken mutlaka hata yapmışımdır. Lütfen hatalarımı düzeltir misiniz?

RA: Hatalarınız küçük hatalardır. Şu anda söylediklerinizi çok ayrıntılı olarak düzeltmeyeceğiz, çünkü mutlaka gündeme gelmesi gereken ön bilgiler var. Sadece çeşitli şifa biçimleri olduğunu söyleyeceğiz. Bunların birçoğunda sadece ustanın enerjisi kullanılır. Ateşle şifada ise bir miktar fiziksel beden enerjisi de yönlendirilir.

Şunu da belirtmeliyiz; eğer içtenlikle istediği halde şifa bulmayan bir varlık söz konusu ise, burada enkarnasyon öncesi tercihlerin varlığını göz önüne almalısınız. Siz böyle bir varlığa, deneyimlediği sınırlamalar üzerinde meditasyon yapmasını önererek daha çok yardımcı olabilirsiniz. Yine bu çeşit vakalarda çivit rengi ışın çalışmalarının yardımcı olduğunu da kaydetmek isteriz.

Bu söylediklerimiz dışında bu celsede sizin sözleriniz üzerinde daha fazla konuşmak istemiyoruz.

SORU: Ben, başkalarına hizmet yolunda olanlar için birinci derecede önemli olan şeyin benim “titreşim”den başka bir şekilde adlandıramayacağım bir davranış ve tutumu geliştirmek olduğunu sanıyorum. Bu tutum meditasyonla, törenlerle ve yaratılış ya da Yaratan’ı daha iyi anlamak ve takdir etmekle geliştirilebilir ki bu da, benim titreşimlerin artması ya da her şeyle bir olma halinin gelişmesi olarak nitelendirilebileceğim bir ruh haline geçirir insanı. Bu dediklerimi düzeltir ve konuyu biraz daha geniş olarak ele alabilir misiniz?

RA: Düzeltme yapmayacağız ancak biraz genişleteceğiz ve bu niteliklere günlük, hatta anlık yaşamayı eklemenizi önereceğiz (her anı yaşamak, şimdi’de yaşamak). Gerçek bir usta öyle yapar ve giderek daha çok kendi gibi (öz varlığı gibi) yaşamaya başlar.

SORU: Teşekkür ederim. Bana, iki ya da daha çok varlık arasında kaç çeşit enerji aktarımı olabileceğini söyler misiniz? Bu sayı çok mudur, yoksa sadece birkaç çeşit mi vardır?

RA: Bu sayı sonsuzdur, çünkü her bir akıl/beden/ruh bileşimi kendine özgüdür, benzersizdir.

SORU: “İki varlık arasındaki enerji aktarımı” cümlesini açıklar mısınız?

RA: Bu soru celsenin son sorusu olsun. Medyumun hâlâ aktarılmış enerjisi var, ama boynunda ağrı sapmasının hızla arttığını görüyoruz.

Fiziksel enerji aktarımı birçok şekilde yapılabilir. İki örnek vereceğiz. Her ikisi de kendini bir şekilde Yaratan olarak hissetmekle ya da bir yolla büyülmüş kişiliğin çağrılması ile başlar. Bu bilinçli ya da bilinçsiz olarak yapılabilir. Önce bizim ateş alıştırması adını verdiğimiz uygulamayı ele alalım. Bu uygulama fiziksel enerji aktarımı yoluyla yapılmasına rağmen beden bileşimi mekanizmalarını fazla etkilemez. Yani bu aktarım belli belirsizdir (bariz değildir). Her aktarım, sunduğu şey ve kabul derecesi bakımından kendine özgüdür. Sonsuz sayıda enerji aktarım şeklinin mümkün olmasının nedeni de budur.

İkinci söz edeceğimiz enerji aktarımı, cinsel enerji aktarımıdır. Bu yeşil ışın faaliyeti titreşimi yapan bütün varlıklarda büyüsel olmayan bir düzeyde yer almaktadır. Kendini Tek Sonsuz Yaratan’ın hizmetine adanmış olan bu medyumda olduğu şekilde, bu enerji aktarımını daha saf bir şekle geçirmek de mümkündür. İkinci varlık da kendini Yaratan’ın hizmetine adanmışa, aktarım iki katına çıkar. O zaman aktarılan enerjinin miktarı sadece yaratılıp açığa çıkarılan kutuplaşmış cinsel enerji miktarıyla orantılıdır. Bu noktadan sonrasında ise yüksek cinsel büyü düzeyine ulaşmak için yapılması gereken arıtmalar söz konusu olur.

Zihinsel bedenler aleminde de çeşitli enerji aktarımları yer alır. Bunun ne çeşit bir aktarım olacağı ise yine aranan ve sunulan bilgilere bağlıdır. En çok rastlanan zihinsel enerji aktarımı öğretmen ile öğrenci arasında olandır. Bu enerjinin miktarı, öğretmenin sunduğu bilginin niteliğine, hizmet isteğinin saflığına ve öğrencinin de öğrenme isteğinin saflığına ve bilgileri alan titreşimsel akıl bileşiminin niteliğine bağlıdır.

Bir başka zihinsel enerji aktarım şekli de konuşmacı ile dinleyici arasındakidir. Konuşmacının ıstırap, keder ya da benzeri acılar gibi zihinsel/duygusal sapmalar hissetmesi halinde, daha önce söylediklerimize dayanarak, böyle bir enerji aktarımındaki olası değişimleri siz kendiniz bulabilirsiniz.

Her türlü enerji aktarımının özünde ise benliğini ve diğer varlığı Yaratan olarak tanıyıp idrak etme şeklindeki ruhsal (spiritüel) enerji aktarımı yatar ki bu çok önemlidir ve bu ruhsal bir çalışmadır. Ruhsal enerji aktarımı çeşitleri arasında, bugün ustalardan konuşurken söz ettiğimiz şeyler de bulunur.

Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. O'nun huzur ve gücü ile mutlu olun. Adonai.

CELSE 74

28 Ekim 1981

RA: Sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Bana lütfen medyumun durumu hakkında bilgi verebilir misiniz?

RA: Daha önce belirtildiği durumdadır.

SORU: Yeni sorulara geçmeden, bir önceki celsede “Çalışmanın kendisi tarafından değil, kendisi kanalıyla yapıldığını söyleyen biri” sözüyle ilgili olarak benim düzelttiğim bir hata oldu. Bu bağlantıdan kaynaklanan bir hata mıydı? Buna ne sebep oldu?

RA: Bu varlık, bizim dar bir banttıan yaptığımız iletişime tamamen açık olmasına rağmen, bazen sizlerin acı dediğiniz sapmayı aniden şiddetlenen bir biçimde deneyimlemektedir. Bu durum bağlantıyı anlık bile olsa zayıflatmaktadır. Bu artan sapma son iki haftalık dönemde bu varlığın fiziksel bileşiminde daha sık oluşmaktadır. Aslında bu durum, iletişim sırasında normal bir fenomen olmamakla beraber, bir önceki celsede iki kere olmuştur. Her ikisinde de iletişimi düzeltmek ve yeniden ayarlamak gerekli olmuştur.

SORU: Trans durumunu açıklayabilir misiniz? Acı duygusunun trans durumunda vücut bileşimi tarafından hissedilmeyeceğini düşündüğüm için, trans halinde iken acının medyumunu nasıl etkileyebileceği konusunda kafam karışmış durumda.

RA: Bu doğrudur. Medyum, bu ve diğer duyguları hissetmez. Ancak, bizler, Ra olarak sarı ışını faaliyete geçmiş fiziksel bileşimi konuşmak için kullanıyoruz. Bu medyumun akıl/beden/ruh bileşimi fiziksel kabuğunu (beden) bize bıraktığı için, bizim iletişimimize göre ince bir şekilde ayarlanmaktadır.

Ancak, sizin acı diye adlandırdığınız sapma, yeteri kadar ciddi ise, uygun iletişimin etkisini azaltır ve artan sapma şiddetli bir hal alırsa, o zaman kanalın ayarlarında bocalamalara neden olur.

SORU: Önceki celsede aklın matrisi üzerine tam olarak cevaplanmamış bir soru vardı. Bu sorunun cevabı ile devam etmek istiyorum. Bu cevapla devam edebilir misiniz yoksa soruyu tekrardan sormam gerekmekte midir?

RA: Genel olarak, sorunuzu cevabın istendiği uzay/zamanda eşanlı olarak sormanız daha iyi olur. Ancak bu aşamada ses titreşim bileşenlerine (kayıt cihazı) önceki hangi celsede bu soruyu sormuş olduğuna dair bir not düşmeniz bizim açımızdan kabul edilebilir bir durumdur.

(Not: Bu soru 67. Celsede sorulmuş son sorudur).

RA: Sorunuz, üzerinde düşünülmüş olmakla birlikte, aklın temel modelinin idraki ve anlaşılması konusunda biraz eksik kalmaktadır. Onun için de bu ilginç konu üzerinde bazı genel bilgiler verip sizin bunlar üzerinde düşünmenizi ve daha ayrıntılı sorular üretmenizi bekleyeceğiz.

Aklın temel modeli, bu gezegen küresinin Logos'una has akıl olarak tanımlanabilir. Bunun için de her şeyi içeren yüce Kozmik Akıl'dan farklı olarak, sadece bu Logos'un, yüce kozmik var-oluşa tekâmül konusunda sunmayı uygun gördüğü bilgileri içerir. Aklın temel modeli, akı ya da deneyimi etkileyebilecek her şeyi içinde bulundurandır diyebiliriz

Anlamlı bir temel model olarak Büyücü gösterilebilir. Ancak, aklın temel modelinin bu bölümünün bilinçaltının derinliklerini değil, aksine bilinçli zihni ve daha çok da iradeyi temsil ettiği gözden kaçırılmaktadır. Bazıları tarafından Baş Rahibe adı verilmiş olan temel model ise yukarıdakilerin karşılığı, tamamlayıcısı olan sezgi ya da bilinçaltı melekesini temsil etmektedir.

Varlığın aklın temel modeliyle ilişkisini ele alarak inceleyelim. Mikrokozmosdaki akıl/beden/ruh bileşimi ile Yaratana çok yaklaşan akıl/beden/ruh bileşimi temel modeli arasındaki karşılıklardan (tekabüllerden) yararlanmanın sağlayacağı olanakları göz önünde bulundurmalısınız. Örneğin, burayı arındırmak için yaptığınız törende "Ve Geburah" terimini kullanıyorsunuz. Bunun Tek Sonsuz Yaratana bir özelliği ya da bir bölümü olduğunu düşünmeniz yerinde ve doğrudur. Ancak, aklın temel modeliyle, bir ustanın giderek geliştirebileceği çeşitli karşılıklar kurulabilir. "Ve Geburah" Mikail'in, Mars'ın, pozitifin, erkekliğin karşılığıdır. "Ve Gedulah" ise Jüpiter'e, dişiliğe, negatife, Hayat Ağacı'nın Auriel ile ilgili kısmına karşılık gelir (simgeler).

Aklın temel modeline bu iki girişten girerek ilerleyebilir ve konuyu daha geliştirebiliriz. Renklerin karşılıklarını, diğer temel modellerle ilişkileri ve bunun gibi pek çok şeyi inceleyebiliriz. Ama bu öğreten/öğrenen'lere değil, ustalara ait bir çalışmadır. Biz sadece aklın temel modelinin özelliklerini incelemek üzere kurulmuş birtakım sistemler (ekoller) bulunduğunu ve bunlardan birini seçerek üzerinde iyice çalışmanızın uygun olacağını söyleyebiliriz. Eğer usta, yazılmış olanların ötesine geçebilir ve aklın temel modeli ile istediği anda bağlantı kurabilecek aşamaya gelebilirse bu daha da iyi olur.

SORU: Şimdi bir beyanda bulunup sizin beni düzeltmenizi bekleyeceğim. Kişilik disiplinleri çivit rengi ışın enerji merkezini besler ve daha aşağıdaki enerji merkezlerinin tıkanıklığını çözer; böylece, yukarı doğru spiral çizen ışığın serbestçe akarak çivit rengi ışın merkezine erişmesini sağlayarak, beyaz büyü yapan büyücünün gücünü artırır. Doğru mu?

RA: Hayır. Çivit rengi ışın merkezi gerçekten de ustanın çalışmaları için çok önemlidir. Yine de, ne denli (sapmalardan arınmaya ve dengelenmeye bağlı olarak) kristalleşmiş olursa olsun, diğer enerji merkezlerindeki tıkanıklığı ya da dengesizliği hiçbir şekilde düzeltemez. Bunlar mutlaka kırmızıdan başlayarak sırayla yukarıya doğru düzeltilmelidirler.

SORU: Bunu tam olarak anladığımdan emin değilim. Sorum, kişilik disiplinlerinin çivit rengi ışın merkezini nasıl beslediği ve beyaz büyücünün gücünü nasıl etkilediği idi. Bu soru bir anlam taşıyor mu?

RA: Evet. Bu soruyu yanıtlamaktan mutluluk duyacağız. Önceki sorunuzu başka anlamda algılamıştık. Çivit rengi ışın ustanın ışınıdır. Bu enerji merkezinin kristalleşme derecesiyle söz konusu varlığın çalışmasının ilerleyip gelişmesi arasında bir bağlantı vardır. Kristalleşme arttıkça, varlık da uzay/zaman dengelemesini aşmaya ve uzay/zaman ile zaman/uzay'ın birleşik alemine girmeye başlar.

SORU: Burada kişilik disiplinlerinin etkileri hakkında yanlış bir fikre kapılıp kapılmadığımı görmek istiyorum. Ben, örneğin tek bir varlığa karşı dengeli bir tutuma girmek şeklindeki bir kişilik disiplininin, turuncu ışın enerji merkezini bir dereceye kadar temizleyip dengelediğini kabul ediyordum. Bu düşüncem doğru mu?

RA: Yanlış konuştuğunuzu söyleyemeyiz, sadece eksik konuştuğunuzu söyleyebiliriz. Disiplinli bir kişilik, başka bir varlıkla karşı karşıya geldiğinde, kendi özgün dengesine uygun olarak tüm merkezlerini dengelemiştir. Yani, diğer varlık bir aynaya bakar ve kendini görür.

SORU: Kişilik disiplinleri, tekâmül sürecinin bilinçli olarak farkına varmış olan herkes için çok önemli bir çalışmadır. Öyle değil mi?

RA: Kesinlikle.

SORU: Gelmek istediğim nokta, bu kişilik disiplinlerinin enerji merkezlerini ve beyaz büyücünün gücünü nasıl etkiledikleri. Bunun nasıl işlediğini söyleyebilir misiniz?

RA: Kişilik disiplininin özünde üç şey bulunur. Bir, kendini tanı. İki, kendini kabul et. Üç, Yaratan ol.

Üçüncü aşama, başarılıldığında, kişiyi hizmetkârların en alçak gönüllüsü haline getirir. Artık o şeffaf bir kişiliğe sahiptir ve diğer varlıkları tam olarak tanır, anlar ve kabul eder. Büyük çalışması yapanlar için ise kişilik disiplininin sürdürmek, ustanın kendini tanımasını, kabul etmesini ve böylece yüce çivit rengi ışın kapısından Yaratan'a erişebileceği yolu açmasını içerir. Yaratan olmak, var olan her şey olmaktır. O zaman artık ustanın öğrenmeye/öğretmeye ilk başladığı zaman sahip olduğu anlamıyla kişiliği kalmaz, artık kişiliği silinmiştir. Çivit rengi ışın bilinci arttıkça daha çok iş görülebilir, sonsuz zekâyâ ait daha çok şey tezahür ettirilebilir.

SORU: Başkalarına hizmet yolundaki bir çalışmanın büyük bir ışık gücü kütesini harekete geçirme potansiyeline sahip olduğunu söylemişsiniz. Bunun nasıl işlediğini ve ne gibi yararları olduğunu tam olarak açıklayabilir misiniz?

RA: Telefonunuzun, üzerinde rakamların yazılı olduğu kadranı gibi fonksiyon gören bazı titreşimsel ses bileşimleri (sözcükler) vardır. Bunlar istek ve konsantrasyon eşliğinde, uygun biçimde titreştirilirse, sizin metafizik ya da içsel katlarınızda bulunan birçok varlığa sanki telefon etmişsiniz gibi bir etki ortaya çıkar. Çalışmalarınıza dikkat etmek suretiyle bu çağrıyı yanıtlarlar.

SORU: Böyle birçok sözcük vardır. Bizim toplumumuzda en çok bilinenler ise ustaların kullandıkları değil, kiliselerde kullanılanlardır. Çeşitli kiliselerde kullanılanlar ile bir ustanın seslendirdiklerinin etkileri arasında ne fark vardır?

RA: Eğer kiliselerinizde bulunanların hepsi de bilinçli bir istekle, konsantrasyonla dolu, arayış içinde ve yaptıkları çağrının bilincine varmış kişiler olsalardı, hiçbir fark olmazdı. Çağrının etkililiği, çağrıda bulunanın büyücülük nitelikleriyle doğru orantılıdır; bu nitelik de istenen değişik bilinç halini arayışlarındaki istek derecesidir.

SORU: Koruyucu töreni seçmek için yaptığımız çalışmada Küçük Pentagram (beş köşeli yıldız) Arındırma Töreni üzerinde karar kıldık. Sanırım bu törende kullandığımız sözcükler, sizin içsel katlardaki varlıkları harekete geçirdiklerini söylediğiniz sözcüklere uyuyor. Doğru mu?

RA: Dedığınız doğrudur.

SORU: Eğer bu koruma aşamasında kullanılmak üzere, ilk kez kullanılacak sözcükler içerecek şekilde kendi törenimizi oluşturursak, bunun, seçmiş olduğumuz törene göre etkililiği nasıl olur?

RA: Daha az olur. Bir tören (ayin) düzenlemeden önce, bu konudaki yazıları inceleyerek, başkalarına-hizmet ya da pozitif gücü olan adları öğrenmek iyi olur.

SORU: Bir benzetme yapacağım: Telefonun ne denli yüksek sesle çalacağı, töreni uygulayanların yeterlik ve etkililik derecesiyle orantılıdır. Bir törenin etkililiği birkaç şeye bağlıdır: Birincisi, uygulayıcıların hizmet isteği, büyülu kişiliği çağırabilmekteki yetenekleri, tören yaparken imgeleme (göz önünde canlandırma) yapabilme yetenekleri. Size bunların birbirine göre önem derecesini ve her birinin nasıl daha etkili kılınabileceğini soracağım.

RA: Sorunuz aşırı ayrıntıya boğulma sınırına yaklaşıyor. Bir usta için en önemli şey, kendisinin bir öğretmen/öğrenci olarak gelişimini hissedebilmesidir.

Sadece büyülu kişiliğin çok önemli olduğu konusundaki sanınızın doğru olduğunu söyleyebiliriz. Bu başlıbaşına bir çalışma konusudur. Yeterli duygusal istek, kutbiyet ve saflık (arınmışlık) mevcutsa, uygun titreşimsel ses bileşimlerine (sözcüklere) gerek kalmadan da çalışma yapılabilir. Ama eğer bistüri varsa niye kör bıçak kullanasınız?

SORU: O halde şöyle kabul edebilir miyim? Daha önce bu törenlerin kullanılmış olmalarının nedeni, bu alanlarda çalışmakta olanların bilincinde bu sözcükler vasıtasıyla bir eğilim yaratmaktır. Böylece, bizim arayışı içinde olduğumuz zihinsel duruma sahip olanlar, bu sözcük dizilerinin bilinçlerinde yarattığı etkiye karşılık vereceklerdir. Doğru mu?

RA: Büyük oranda doğrudur. Bunun istisnası sizin İbranice ve Sanskritçe dediğiniz bazı sözcüklerdir. Bu titreşimsel ses bileşimleri zaman ve uzayın ötesinde (bunlardan önce var olan) bir güce sahiplerdir. Bunlar var olan her şeyi yaratmış olan bazı ışık düzenlerini temsil ederler.

SORU: Bu sesler neden böyle bir özelliğe sahiptir?

RA: Titreşimsel bileşimlerdeki (sözcüklerdeki) ilişkiler (karşılıklar) matematikseldir.

Şu anda bir soruya daha yetecek kadar aktarılmış enerji bulunuyor.

SORU: Bu Sanskritçe ve İbranice sözcükleri kullanmış olan varlıklar, hangi sözcükleri kullanacaklarını nasıl saptamışlardı?

RA: İbranice'yle ilgili olarak, Yehova adlı varlık bu bilgilerin edinilmesine yardımcı olmuştu. Genetik özellikleri aktaran malzemeleri etkileyerek, sizin deyiminizle bir dilin ortaya çıkmasını sağlamıştı.

Sanskritçe'yle ilgili olarak şunu söyleyebiliriz; o zamana kadar, sizin adlandırdığınız şekliyle alfabe ya da seslerin harflerle ifadesi mevcut olmadığı için ses titreşimleri çok saftı. Yani titreşimsel ses bileşimleri adeta doğrudan doğruya Logos'tan gelirmişçesine yerini bulmuştu. Bu daha doğal, yani kimsenin yardımı olmaksızın gelişen bir süreç ya da durumdu diyebiliriz.

Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyoruz. O'nun huzuru ve gücü ile mutlu olun. Adonai.

CELSE 75

31 Ekim 1981

RA: Sizleri Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile selâmlarım. Şimdi sizinle iletişim kuruyoruz.

SORU: Medyum, kilisede bir grup konserinde şarkı söylerken, müziğin "Benedictus" kısmını söylediği sırada, niçin iki kez, kendisinin psişik saldırı olarak nitelendirdiği olayla karşı karşıya kaldığını öğrenmek istiyor?

RA: Bu önemli bir sorudur.¹⁴ Önce önemsiz olan hususları ortadan kaldıralım. Ayin (Mass)¹⁵ dediğiniz şeyin, "Tanrıya Şükretme" (Hosanna) kısmından hemen önce gelen şarkı söyleme bölümünde, hemen her varlık için bitkin düşürücü olabilecek kadar fiziksel çaba sarf ettiren bir bölüm var. Bu bölüme "Sanctus" deniyor. Şimdi ilginç bölüme geliyoruz.

İsa adlı varlık, halkının kutsal günlerini kutlamak için Kudüs denen yere geri dönmeye karar verdiği zaman sevgi ve bilgelik karışımı olan işini bırakmış ve din uğruna şehit olmayı kabul etmişti, yani bilgelik olmadan sadece sevgi ile yapılan bir işi kabul etmişti.

"Tanrıya Şükretme" ve bunu izleyen "Benedictus," İsa' nın şehit edileceği yere geldiği zaman haykırılanların (söylenenlerin) yazılı bir özettir. Kiliseniz genelde bu haykırışın (kalabalığın bu bağırışının) "David'in oğluna şükrederiz! Şükrederiz en yüceye! Tanrı adına gelen kutsaldır!" şeklinde olduğunu kabul etmektedir. Ancak bu yanlış bir ifadedir ve bu talihsiz bir olaydır, çünkü bu kısım, Ayin'in diğer bölümlerine göre çok daha fazla saptırılmıştır.

İsa'yı karşılamak üzere iki karşıt grup toplanmıştı. Birincisi -ki bu küçük bir gruptu- dünyaya ait bir kral beklentisi içindeydi. Ancak, İsa oraya bir eşeğe binmiş olarak geldi ve bu hareketiyle, dünyaya ait bir kral

¹⁴ Burada psişik saldırı konusunda aşırı ölçüde kişisel ve duygusal bilgilere yer verdiğimiz düşünülebilir. Bu bilgileri çıkarmama kararını vermeden önce uzun uzun düşündük. Nedenimiz şu: Ra, "her ışık işçisinin, eğer işinde başarılı ise, bir tür negatif eğilimli selâmlama ile karşılaşabileceğini (bu kutbu kendine çekebileceğini)" bildiriyor. Bunun için de, bu bilgilerin yardımcı olacağı umudu ile, deneyimlerimizi ve Ra'nın bu konudaki yorumlarını paylaşmak istedik.

¹⁵ Mass (Ayin): Katolik kiliselerinde ekmek ve şarabın takdisi ayini (Aşai Rabbani). (Ç.N.)

olmadığını ve Romalılar'la ya da Sadukiler¹⁶ ile bir savaş istemediğini belli etti.

Daha çok sayıda olan öteki grup ise hahamlar ve dini heyet tarafından bu varlıkla alay etmek üzere görevlendirilmişti; çünkü hiyerarşide yeri olanlar, onlardan biri gibi görünen, onların yasalarına saygı gösteren ama daha sonra çok uzun zamandan beri yürürlükte olan bu yasaları çiğneyip halkı da peşinden sürükleyen bu varlıktan korkuyorlardı.

Medyumun zırhındaki zayıf noktayı işte, yüzyıllardan beri yankılanarak gelen bu süptil durum ve bundan da daha çok, "Tanrı'ya Şükretme" bölümünün bu şehitliğe erme olayının habercisi (sembolü) oluşu yaratmıştır. Burada ancak genel olarak konuşabiliriz. Medyum, "Şükretme" sırasında kendisine gönderilen selâmı bütün şiddetiyle deneyimlememiştir, bunu da söz konusu bestenin kendisine düşen bölümünü titreştirmek için gerekli olan yoğun konsantrasyonuna borçludur. Halbuki bu sözlerin (şarkının) "Benedictus" bölümü tek bir varlık tarafından titreştirilmektedir. Onun için de medyum konsantrasyonunu azaltmış ve hemen selâmın tüm şiddetine hedef olmuştur.

SORU: Anladığım kadarıyla zırhtaki bu zayıf noktanın asıl nedeni İsa'nın şehitlik yolunu seçme kararıdır. Dediğim doğru mu?

RA: Medyum açısından dediğiniz kesinlikle doğrudur. Medyum dengesinin sevgi, hatta şehitlik yönünde bozulmakta olduğunu (ağır bastığının) farkındadır ama henüz bu sapmaları anlamlı biçimde dengeleyememiştir. Sınırsız sevecenlik ve merhametin kusurlu bir tarafı bulunduğu söylemiyor, bilakis onun kusursuzluğunu onaylıyoruz. Bu birçoklarının yolunu aydınlatan bir fener olan sevginin bir örneğidir.

Daha ileriye gitmek isteyenler, şehitliğin sonuçlarını da gözden geçirmelidirler. Çünkü şehit olmak, şehit olan için, kendi yoğunluk derecesinde sevgi ve ışık sunabilme fırsatının sona ermesi demektir. Her varlık kendi yolunun derinliklerini aramalıdır.

SORU: Bakalım ben Orionlu varlığın bu sapmada nasıl bir zayıf nokta bulduğunu anlayabilmiş miyim. Bir varlık herhangi bir şekilde ve oranda bu şehitlik durumu ile kendini özdeşleştirmişse, o zaman özgür iradesi ile kendini Orionlu gruba açmış ve onların şehit olması için kendisine yardımcı olmalarına fırsat vermiş olur. Doğru mu?

RA: Dediğiniz, medyumun kendisini içinde bulunduğu çok özel (uzmanlık gerektiren) durum için doğrudur; medyum büyü ile ilgili ya da son derece

¹⁶ Saduki: Eski Musevilikte ahret ve ölümsüzlüğü yadsıyıp özdekçiliğe yönelen kimse. (Ç.N.)

kutuplaşmış özellikler taşıyan bir çalışmaya kendini adanmış ve böyle bir çalışma içinde bulunmaktadır. Grup bu çalışmaya kutbiyet taşıyarak, ama bu kutbiyetin büyüsel doğasından hiç haberi olmadan başlamıştır. Şimdi bunu keşfetmeye başlıyorsunuz.

SORU: Orionlu varlık bu “Tanrı’ya Şükretme” bağlantısı yoluyla nasıl harekete geçebilmiştir? Bunun nedeni medyumun o andaki zihinsel sapmaları mıydı? Bu zihinsel hale sadece çalınan müzik mi neden olmuştu, yoksa bu ta İsa Mesih zamanından kaynaklanan daha fiziksel ya da metafizik bir bağ mıydı?

RA: İkinci sanınız yanlıştır. Bu varlığın İsa adlı varlıkla hiçbir bağlantısı yoktur. Ayrıca bu çok özel bir durumdur. Burada Orionlu bir ışık varlığın dikkatini çeken bir varlık söz konusudur. Bu da çok az rastlanan bir durumdur.

Medyum, İsa Mesih denilen varlığın öğretilerine ve oluşturduğu örneğe yoğun bir şekilde bağlıdır. Sonra bu varlık, bu tip bir bağlılık ve konsantrasyonla söylenen şarkıların en yoğun bir katılım isteyen örneklerinden biri olan Bach’ın Si Minör Ayin Müziği’ni söylemekteydi. Varlık bilinçli olarak bu ayinin her bölümüyle özdeşleşmekteydi. Ancak bu şekilde bir çatlak (zayıf nokta) ortaya çıkabilmiştir. Gördüğünüz gibi bu olağan bir olay değildir ve faktörlerden herhangi biri ortadan kaldırılmış olsaydı meydana gelmeyecekti. Bu faktörler şunlardı: Bitkinlik, inanç bileşimlerinin eğilimi, Orionlu bir varlığın ilgilenmesi, bu belirli sözcükler dizisinin (ayin şarkısının) metafizik özelliği.

SORU: Söz konusu Orionlu varlığın amacının medyumunu uzaklaştırmak olduğunu kabul ediyorum. Doğru mu?

RA: Evet.

SORU: Peki, bu varlık dördüncü mü, yoksa beşinci yoğunluk derecesinden mi?

RA: Medyumunu selâmlayan, beşinci yoğunluk derecesinden bir varlıktır. Bu varlık, medyumun akıl/beden/ruh bileşimi üzerinde egemenlik kurarak istediği sonucu elde edemediği için kutuplaşmasından bir miktar yitirmiştir.

SORU: Şimdiki sorunun yanıtı belki de bizim zaman konusundaki saptırılmış bakış açımızla ilgilidir. Benim düşünceme göre beşinci ya da altıncı yoğunluk derecesinden bu yoğunluk derecesine gelmiş olan Gezinler ustalık yolunda oldukça ilerlemiş durumdadırlar ve bir zamanlar daha yüksek bir yoğunluk derecesindeyken erişmiş oldukları

ustalık mertebesine üçüncü yoğunluk derecesinde yeniden ulaşabilmek için biraz değişik bir yol izlemeleri ve bu mertebeye mümkün olabileceği kadar yaklaşımları gerekir. Doğru mu?

RA: Sorunuzun hedefi kesin olarak belli değildir. Konuyu genel biçimde ele alacağız.

Sizin usta diyebileceğiniz nice Gezgin vardır ki bu enkarnasyonlarında bilinçli bir çalışma yapmazlar. Bu bir dikkat meselesidir. Siz top dediğiniz oyun küresini yakalamakta çok usta olabilirsiniz, ama eğer fırlatıldığında gözden kaçırırsanız top yanınızdan geçip gidebilir. Ama eğer gözlerinizi topa çevirirseniz yakalamak kolaylaşır. Bu yaşam deneyiminden önce erişmiş oldukları ustalık derecesine yeniden ulaşmak isteyen Gezginler'in durumuna gelince, şunu belirtmeliyiz ki unutma sürecine nüfuz edilmiş olsa bile, ustanın faal haldeki sarı ışın bedeni hiçbir zaman yeşil ya da mavi ışını faaliyete geçirilmiş bir beden kadar karşılık veremez. Onun için, bilincin yüksek güçlerini sarı ışını faal bir bedenden oluşan kimyasal aygıt vasıtasıyla yönlendirmeye çalışmanın doğasında bulunan zorluklardan kaynaklanan düş kırıklıkları ve karışıklıkların kaçınılmazlığını görebilirsiniz.

SORU: Büyük olasılıkla buna yanıt veremezsiniz ama soracağım. Medyumun geçireceği hastane deneyimiyle ilgili olarak, ona yararlı olabilecek bazı önerilerde bulunabilir misiniz?

RA: Tek bir öneride bulunabiliriz ve gerisini Yaratan'a bırakırız. Her birinizin kendi benliğini Yaratan olarak idrak etmesi çok iyi olur. Böylece her biriniz diğerlerini destekleyebilirsiniz; bu benliğinizi Yaratan olarak algılayıp ona mütevazı sevginizi sunarak kendinizi desteklemeyi de içerir.

SORU: Önceki celsede İbranice ve Sanskritçe bazı titreşimsel ses bileşimlerinin (sözcüklerin) güç taşıdığını, çünkü bunların yaratılışla matematiksel yönden bağlantılı olduklarını söylemiştiniz. (Onlarla yaratılış arasında matematiksel bağlar vardır.) Bu idrak üzerinde ve bunların nasıl bağlantılı olduğu konusunda daha geniş bilgi verebilir misiniz?

RA: Daha önce de söylendiği gibi, bağlantı matematikseldir ya da oranların müziksel olduğu söylenebilir. Bazı varlıklar bu matematiksel oranı çözmek için zihinsel bir faaliyete girişebilirler, ancak şu anda sesli harfler doğru biçimde, hassas ölçülerde titreştirilerek seslendirilmemektedirler. Ancak bu oran, sizin temel madde parçacıklarınızın dönme tiplerine eşdeğerdir.

SORU: Bu seslerin kesin ve hassas olarak titreştirilmeleri halinde, ustanın amaçları açısından ne gibi etkileri ya da yararları vardır?

RA: Sempatik rezonans olayını düşünün. Bazı sesler doğru olarak titreştirildiğinde bütün yaratılmış alem şarkı söyler.

SORU: O zaman bu rezonans, birçok farklı ses titreşiminin (notanın) bir araya getirilmesi şeklinde bir müziksel yapı mı taşır, yoksa bu sadece tek bir notayla mı gerçekleştirilir?

RA: Bu sorunuza kolayca yanıt verilemez. Bazı durumlarda sadece seslendirilen bir tek sesli harf etkili olabilir. Bazı durumlarda ise, en çok da Sanskritçe bileşimlerde, uyumlu duraklamalar bulunması da rezonans yapıcı özellikler taşır.

SORU: O zaman usta, bu rezonans yapma özelliğini kullanarak yaratılışa daha çok bir olur ve böylece amacına bu yolla mı ulaşır?

RA: Belki de bu durumda yaratılışın giderek daha büyük oranda, uygulama yapan varlığın içinde yer aldığını, bütünleştiğini söylemek daha doğru olur.

SORU: Bana bu özellikte olan notaların müzikteki adlarını söyleyebilir misiniz?

RA: Söyleyemeyiz.

SORU: Söyleyebileceğinizi sanmıyordum, ama sormaktan bir zarar gelmeyeceğini düşündüm.

Demek ki bunları, araştırarak ve etkileri konusundaki deneysel (deneyime dayanan) gözlemlerimize dayanarak saptamalıyız. Doğru mu?

RA: Dediğiniz kısmen doğrudur. Araştırmanız ilerlediğinde, ustalık yolunda çalışanların giderek kazandığı duyarlık ve sezgi keskinliği de bu deneysel verilere eklenecektir.

SORU: Önceki celselerden birinde saçların anten fonksiyonu gördüğünü söylemişsiniz. Bu konuyu genişletebilir ve nasıl işlediğini söyleyebilir misiniz?

RA: Anten etkisinin metafizik özelliğinden dolayı bunu yapmak zordur. Sizin fizik biliminiz, sizin fiziksel deneyim bileşiminizdeki ölçümlerle

ilgilidir. Zaman/uzay'da bulunanlarla yapılan temasın metafizik özelliği öyledir ki, saç eğer yeterli bir uzunluktaysa, şarj edilmiş ve ayarlanmış bir çeşit elektrik bataryası rolü oynar ve bazı anormallikler olması halinde bile teması sürdürmeye yardımcı olur.

SORU: Böyle bir yardım için saçın bulunması gereken en uygun bir uzunluk var mıdır?

RA: Uzunluk için bir üst sınır yoktur ama alt sınır, temasın gücüne ve medyumun özelliklerine bağlı olarak 10-11.5 cm. arasında değişir.

SORU: Üçüncü yoğunluk derecesinde bulunan herhangi bir varlık yeterli istek, irade ve kutbiyete sahipse bir dereceye kadar şifa bulabilir mi, yoksa bunun için söz konusu varlığın enerji merkezlerinin de asgari bir dengeye erişmiş olması şartı mı vardır?

RA: Her varlık herhangi bir zamanda enerji merkezlerini bir anda temizleyip dengeleyebilir. Böylece, normalde adamaklı tıkanmış, zayıflamış ve saptırılmış olanlar sevgi ve irade gücü sayesinde geçici olarak şifacı olabilirler. Ama şifacı özelliklerini sürekli taşıyabilmek için insanın kendini kişilik disiplinleri açısından gerçekten eğitmesi gerekir.

SORU: Büyülü kişiliği çağırmaya yarayan büyü ayinlerinin kullanılması akıl/beden/ruh bileşimi bütünlüğü'nü nasıl etkiler? Bu konuda geçen celsede verdiğiniz yanıtı biraz daha genişletebilir misiniz?

RA: Büyülü kişilik uygun ve etkili biçimde çağrıldığında benlik aslında kendi Yüksek Benliği'ni çağırmıştır. Böylece uzay/zaman ile zaman/uzay arasında bir köprü kurulmuş olur ve altıncı yoğunluk derecesinden gelen büyülu kişilik çalışma süresince üçüncü yoğunluk derecesine ait katalizörü doğrudan doğruya deneyimler. Çalışmadan sonra Yüksek Benliğin uzay/zaman akıl/beden/ruh'una benzer uygun şeklini alabilmesi için büyülu kişiliğin mutlaka çıkarılması gerekir.

SORU: Yani siz, özel bir giysi ya da özel bir hareketle, bir işaretle çağrılan büyülu kişiliğin, seans sonunda, bu giysiyi çıkararak ya da hareketi tersine çevirerek mutlaka uzaklaştırılması gerektiğini mi söylemek istiyorsunuz?

RA: Evet. Bu çok dikkatli ve titiz biçimde zihinde ya da anlamlı bir yardımı olduğu hissedilen bir hareketle gerçekleştirilmelidir.

SORU: Acemiler için büyülu kişiliğin çağırılması mutlaka etkili bir sonuç doğurmayabilir. Büyülü kişiliğin acemiye yerleşebilmesi için gerekli olan büyük değişikliğin gerçekleştiği bir nokta var mıdır, yoksa bu büyülu

kişilik, aceminin ustalaşmasıyla giderek daha büyüyen küçük oranlar halinde mi gerçekleşir?

RA: İkinci dediğiniz doğrudur.

SORU: Büyülü kişiliğin üç özelliğinin güç, sevgi ve bilgelik olduğu söylenir. Bu doğru mudur ve büyülu kişiliğin ana özellikleri sadece bunlardan mı ibarettir?

RA: Büyülü kişiliğin üç özelliği olarak güç, sevgi ve bilgeliğin söylenmesi, her bir özellik üzerinde dikkatle durulması gerektiği içindir. Bu da ustanın ana aletini geliştirecektir; yani kendi benliğini. Büyülü kişilik asla sadece üç özellikten ibaret bir kişilik olamaz. O birliğe, altıncı yoğunluk derecesine ait bir varlıktır ve sizin Yüksek Benliğiniz'e eşdeğerdir; aynı zamanda son derece zengin deneyimlerle ve ince hislerle donanmış bir kişiliktir.

Bu üç özellikten söz edilmesi, aceminin sanatının aletlerini kötüye kullanmaması, bu aletlere sevgi ve bilgelikle dengelenmiş olarak yaklaşması ve böylece gücü hizmet amacıyla kullanması içindir.

SORU: O halde büyülu kişiliği geliştirmek için en uygun yaklaşım önce güç, sonra sevgi, sonra da bilgelik üzerinde meditasyon yapmak, sonra yeniden başa dönerek bu şekilde devam etmektir. Doğru mu?

RA: Bu gerçekten de uygun bir tekniktir. Bu özel grupta yardımcı olan bir husus daha var. Her varlık bu özelliklerden birini, temel modele yaklaşan bir biçimde tezahür ettirmektedir. Şimdi lütfen bu celsenin son sorusunu sorunuz.

SORU: Bundan önceki celselerden birinde gerçek bir ustanın giderek daha çok kendisi gibi yaşamaya başladığını söylemişsiniz. Bu cümleyi genişletir ve açıklayabilir misiniz?

RA: Her varlık Yaratan'dır. Varlık, kendi benliğinin daha çok bilincine vardıkça, giderek kendine hizmet ya da başkalarına hizmet yolunu seçmesi gereken bir dönüm noktasına ulaşır. Arayış içinde olan varlık, kırmızı, turuncu, sarı ve mavi enerji merkezlerini asgari yeterlilik düzeyinde dengeleyebildiği zaman usta olur. Buna, pozitif yol için yeşili de ekleyebilirse, artık çivit rengi çalışmaya geçmeye hazırdır.

Usta bu noktadan sonra artık fonksiyonla ilgili hazırlayıcı ya da dışsal çalışmayı giderek daha az oranda yapacak; tersine, varlığıyla, varoluşla ilgili içsel çalışmasını giderek artıracaktır. Usta giderek bilinçli bir şekilde arınmış bir varlık haline dönüşükçe, aynı oranda, ta zamanın

öncesinden beri var olan gerçek benliğini de tezahür ettirecektir. Yani, Tek Sonsuz Yaratan'ı...

Dostlarım, sizleri Tek Sonsuz Yaratan'ın sevgi ve ışığı ile terk ediyorum. O'nun gücü ve huzuru ile mutlu kalın. Adonai.

RA BİLGİLERİ 3

Bu kitapta, birinci ve ikinci kitaptaki bilgiler temel alınarak gezegenimiz Dördüncü Yoğunluk Derecesine hasat edilmeye hazırlanırken etkili bir kutuplaşmanın nasıl yapılabileceğinin ve bunun için de enerji merkezlerinin veya şakraların nasıl dengeleneceğinin teknikleri derinlemesine incelenmektedir. Cinsel enerji aktarımları ve tıkanıklıkları, negatif ve pozitif kutuplaşmalar, şifacılık, tekrardoğuş, meditasyon ve Gezginler hakkında yeni bilgiler verilmekte ve piramit şeklinin şifa, inisiyasyon ve enerji sağlamak için nasıl kullanılacağı açıklanmaktadır. Madde aleminin ve madde ötesi alemin özellikleri, psişik kehanetin yapısı, psişik saldırı adı verilen olayların yapısı ve çeşitleri üzerinde durulmakta; büyü ayinleri, özellikle de beyaz büyü'nün prensipleri hakkında geniş bilgi verilmektedir. Ayrıca Logos'un aklının, yani tekâmül sürecimizin bir çeşit planı olan ve aynı zamanda her birimizin bireysel aklının temel kavramlarını meydana getiren modelin, Aklın Temel Modelinin incelenmesine de bu kitapta başlanmaktadır.